

آزمون

۵

پایه

۱۲



مرکز سنجش آموزش مدارس برتر



آزمون شماره ۵ پایه دوازدهم

دفترچه شماره ۱

جمعه

۱۳۹۷/۸/۱۱

آزمون عمومی

گروه آزمایشی علوم ریاضی و فنی و علوم تجربی

مدت پاسخ‌گویی: ۶۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۸۰

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم ریاضی و فنی و علوم تجربی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۰	۱	۲۰	۱۵ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۰	۲۱	۴۰	۱۷ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۰	۴۱	۶۰	۱۵ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۰	۶۱	۸۰	۱۸ دقیقه

مواد امتحانی	سرفصل دهم	سرفصل یازدهم	سرفصل دوازدهم
زبان و ادبیات فارسی	درس ۱۶ تا ۱۸ (صفحه ۱۲۱ تا ۱۵۱)	—	درس ۶ و ۷ (صفحه ۴۶ تا ۵۷)
زبان عربی	درس ۵ تا ۸	—	درس ۱
فرهنگ و معارف اسلامی	درس ۱۰ و ۱۱ و ۱۲	—	درس ۴
زبان انگلیسی	—	درس ۱ (صفحه ۱۵ تا ۴۷)	درس ۱ (صفحه ۱۵ تا ۴۱)

تمامی حقوق مادی و معنوی آزمون، متعلق به مرکز سنجش آموزش مدارس برتر بوده و هرگونه استفاده از آن بدون داشتن اجازه‌نامه کتبی از این مرکز، خلاف قانون و عرف و قابل پیگیری می‌باشد.



سال ۱۳۹۷

- ۱- معنی واژگان در کدام گزینه همگی درست است؟
 (۱) (منال: درآمد مستغلات) (مایه: دارایی) (خبث: بدذاتی) (جلجل: زنگ)
 (۲) (شرافت: ارجمندی) (نیلگون: آبی روشن) (ملازم: همراه) (طرفه: عجیب)
 (۳) (شیخ: کالبد) (تمایز: جدا کردن) (نثار: افشاندن) (خلنگ: علف جارو)
 (۴) (عنایت: توجه) (سَخا: کَرَم) (بسیج: آمادگی) (لگام: زین اسب)
- ۲- معنی واژگان «دستور، سامان، مستور، حریف، سودا» در کدام گزینه به درستی آمده است؟
 (۱) اجازه، درخور، نوشته‌شده، دوست، دیوانه
 (۲) راهنما، میسر، پوشیده، همراه، شیدایی
 (۳) وزیر، امکان، پنهان، جنگجو، تخیل
 (۴) فرمان، اشتیاق، چارپا، همدم، مشتاق
- ۳- در کدام گزینه معنی «پرده» متفاوت با سایر گزینه‌ها آمده است؟
 (۱) زهد پیدا کفر پنهان بود چندین روزگار
 (۲) به خدا که پرده از روی چو آتش برافکن
 (۳) مطرب اگر پرده از این ره زند
 (۴) گر بهار و لاله و نسرين نروید گو مروی
- ۴- در کدام گزینه غلط املايي به کار رفته است؟
 (۱) از غایب پیوستگی بیگانه باشد کس بلی
 (۲) بحری است از ما دور نی ظاهر نه و مستور نی
 (۳) او فارغ است از کار تو وز گندم و خروار تو
 (۴) در قهر او صد مرحمت در بخل او صد مکرمت
- ۵- در کدام بیت واژه‌ای با املاي نادرست دیده می‌شود؟
 (۱) حیات جان فرا دارد لب جام می عشقش
 (۲) صلاي عام می‌آید به گوش از ساز این محفل
 (۳) خار را غرب گل از خوی بد خود نرھاند
 (۴) به مدح تو شده دیوان روز و شب مکتوب
- ۶- در میان آثار زیر نام پدیدآورندگان چند اثر نادرست نوشته شده است؟
 (مثل درخت، در شب باران: م. سرشک) (بینوایان: ویکتور هوگو) (فی حقیقه العشق: عین القضات همدانی)
 (سمفونی پنجم جنوب: فرانسوا کوپه) (فیہ ما فیہ: مولوی) (مائده‌های زمینی و مائده‌های تازه: آندره ژید)
 (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار
- ۷- ترتیب توالی ابیات زیر از جهت داشتن آرایه‌های «کنایه، ایهام، استعاره و تناقض» کدام است؟
 الف) ساعتی ناز مفرما و بگردان عادت
 ب) باز پرسید ز گیسوی شکن در شکنش
 ج) زهد من با تو چه سنجد که به یغمای دلم
 د) آب و آتش به هم آمیخته‌ای از لب لعل
 (۱) الف، ب، ج، د (۲) الف، ج، ب، د (۳) د، الف، ب، ج (۴) د، ب، الف، ج
- ۸- در کدام بیت تمام آرایه‌های «تناقض، ایهام، تلمیح و تضاد» دیده می‌شود؟
 (۱) به بزم می‌پرستان، محتسب خوش عزتی دارد
 (۲) ندارد ره به گردون روح، تا باشد نفس در تن
 (۳) هوس هر چند گستاخ است، عذرش صورتی دارد
 (۴) غنی! روز سیاه پیر کنعان را تماشا کن
- ۹- در همهٔ گزینه‌ها آرایهٔ جناس تام به کار رفته است، به جز.....
 (۱) آن ز چنگ این رباید طعمه، این از چنگ آن
 (۲) شبت خوش باد ای باد سحرگاه!
 (۳) دست مشاطه جدا به که کنند از شانه
 (۴) گر نخواهد داد من امروز داد آن شاه حسن
- ۱۰- آرایه‌های بیت «به هر موجی زبان بازی مکن چون خار و خس صائب / که خاموشی صدف را مخزن اسرار می‌سازد» کدام است؟
 (۱) ایهام، تشبیه، جناس، واج‌آرایی، تضاد
 (۲) تشخیص، استعاره، اغراق، تلمیح، حس‌آمیزی
 (۳) حسن تعلیل، ایهام تناسب، جناس، تشخیص، تلمیح
 (۴) استعاره، واج‌آرایی، تشبیه، کنایه، حسن تعلیل
- ۱۱- در کدام گزینه نقش دستوری واژه‌های مشخص شده با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟
 (۱) بنگر که چگونه باشد ای یار عزیز
 (۲) خرم به روزگاران از دوستان به خشمی
 (۳) هزار نکتهٔ باریک‌تر ز مو اینجاست
 (۴) با تن تنها مسخر می‌کند آفاق را
- پرده از سر برگرفتیم آن همه تزویر را
 که به اتفاق بینی دل عالمی سپندت
 باز نیابند حریفان به هوش
 پرده‌بردار ای بهار و لاله و نسرين من
- این مشکلات از حل شود دشمن نماند در ز من
 هم دم زدن دستور نی هم کفر از او خامش شدن
 تا آب هست او می‌تپد چون چرخ در اسرار من
 در چهل او صد معرفت در خامشی گویا چو زن
- به کام تو اگر بودی حیات تو بیفزودی
 قدح بهر گدا چیده‌ست و جام از بهر جم دارد
 هر که ناساز بود، در همه جا ناساز است
 به فتح تو شده اوراق آسمان مسطور
- چون به پرسیدن ارباب نیاز آمده‌ای
 کاین دل غمرزده سرگشته گرفتار کجاست
 مست و آشفته به خلوتگه راز آمده‌ای
 چشم بد دور که بس شعبده‌باز آمده‌ای
 (۱) الف، ب، ج، د (۲) الف، ج، ب، د (۳) د، الف، ب، ج (۴) د، ب، الف، ج
- که چون آید به مجلس، شیشه خالی می‌کند جا را
 رسایی نیست در پرواز، مرغ رشته برپا را
 به یوسف می‌توان بخشید تقصیر زلیخا را
 که روشن کرد نور دیده‌اش چشم زلیخا را
- هر یک آلوده به خون این گله و چنگ و دهان
 که آوردی هوای زلف آن ماه
 که چرا شانه در آن جعد معنبر زده است
 دامنش فردا به نزد دادگر خواهیم گرفت
- حال دو شکسته را که بندند به هم
 خرسند در بهاران از بوستان به خاری
 نه هر که سر بتراشد قلندری داند
 نیست از انجم چو محتاج شب لشکر آفتاب

- ۱۲- در همه گزینه‌ها به جز گزینه منادا دیده می‌شود.
 (۱) میان عاشق و معشوق هیچ حایل نیست
 (۲) کزین دو یکی گر شود نا به کار
 (۳) گویند مگو سعدی چندین سخن از عشقش
 (۴) هر چند صائب می‌روم سامان نومیدی کنم
- ۱۳- ساختار دستوری کدام گزینه در داخل کمانک درست آمده است؟
 (۱) اگر تو در این مُلک نباشی. (نهاد + مسند + فعل)
 (۲) امروز خورشید در دشت آینه‌دار من و تو است. (نهاد + مسند + فعل)
 (۳) کودکان خود را از حیوانات خیالی نترسانید. (نهاد + مفعول + متمم + فعل)
 (۴) آن کسی که در این ملک سلیمان کردیم. (نهاد + مفعول + مسند + فعل)
- ۱۴- در متن زیر به ترتیب چند «ترکیب وصفی» و چند «ترکیب اضافی» وجود دارد؟
 «شاعران معاصر و سنتی با بهره‌گیری از منابع فرهنگ اسلامی و ایرانی، آثاری ماندگار و پرمایه را به یادگار نهاده‌اند. مطالعه دقیق و عمیق این آثار جان را طراوت می‌بخشد، روح را هر دم به افق‌های شفاف و روشن پرواز می‌دهد و ذهن و ضمیر انسان را شکوفا و بارور می‌سازد.»
- (۱) ده، پنج (۲) یازده، چهار (۳) یازده، پنج (۴) دوازده، چهار
- ۱۵- در کدام عبارت، جمله «چهار جزئی گذرا به مفعول و مسند» دیده می‌شود؟
 (۱) محبت چون به غایت رسد، آن را عشق خوانند.
 (۲) به عالم عشق نتوان رسیدن تا از معرفت و محبت دو پایه نردبان نسازد.
 (۳) پروانه، قوت از عشق آتش خورد، بی‌آتش قرار ندارد.
 (۴) سودای عشق از زیرکی جهان بهتر ارزد.
- ۱۶- همه گزینه‌ها با بیت زیر تناسب معنایی دارند، به جز گزینه
 «هر کسی کاو دور مانند از اصل خویش
 (۱) ندا رسید به جان‌ها که چند می‌پایید
 (۲) اصل ما و اصل جمله سرکشان
 (۳) پس عدم گردد چون ارغنون
 (۴) آمدند از آسمان جان را که باز آ الصلا
- ۱۷- همه ابیات زیر با عبارت «عشق آتش است هر جا که باشد جز او رخت دیگری نهد. هر جا که رسد سوزد و به رنگ خود گرداند» تناسب معنایی دارند، به جز
 (۱) عشق یکرنگی تقاضا می‌کند این روشن است
 (۲) هر که را جامه ز عشقی پاک شد
 (۳) سعدی همه روزه عشق می‌باز
 (۴) عشق آمد آن چنان به دلم در زد آتشی
- ۱۸- مفهوم بیت‌های کدام گزینه یکسان نیست؟
 (۱) اگر صد بار در روزی شهید راه عشق گردی
 یک قدم بر سر وجود نهی
 (۲) همچو نی زهری و تریاقی که دید؟
 دردم از یار است و درمان نیز هم
 (۳) روزها گر رفت گور و پاک نیست
 بگفتم روز بی‌گاه است و ره بس دور گفتا رو
 (۴) هم‌رنگ جماعت شو تا لذت جان بینی
 من به هر جمعیتی نالان شدم
- ۱۹- مفهوم کدام ابیات از میان بیت‌های زیر با عبارت «در انتظار خدا بودن، ناتانائیل، یعنی در نیافتن اینکه او را هم اکنون در وجود خود داری» ارتباط معنایی دارند؟
 (الف) به جهان خرم از آنم که جهان خرم از اوست
 (ب) آنچه ما کرد با خود هیچ نابینا نکرد
 (ج) بی‌دلی در همه احوال خدا با او بود
 (د) سرگشته در آن بادیه تا چند ببویید
 (هـ) زهی از دیده‌ها پنهان و پیدا
 (۱) ب، د، هـ (۲) الف، د، هـ
- ۲۰- کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟
 (۱) این است کمال بنده در راه یقین
 (۲) که جهان صورت است و معنی اوست
 (۳) غیر او نیست در جهان موجود
 (۴) زین آفرینش آنچه تو خواهی ز جزء و کل
- تو خود حجاب خودی حافظ از میان برخیز
 از آن پس که خوانند مرا شهریار
 می‌گویم و بعد از من گویند به دوران‌ها
 زلفش به دستم می‌دهد سر رشته آمل‌ها
- باز جویید روزگار وصل خویش
 به سوی خانه اصلی خویش باز آید
 هست از خاکی و آن را صد نشان
 گویدم که انبیا الیه راجعون
 جان گفت ای نادی خوش اهلا و سهلا مرحبا
- هم از گبران یکی بشی چو خود را در میان بینی (گبر: آتش پرست)
 و آن دگر در بر و دود نهی
 همچو نی دمساز و مشتاقی که دید
 دل فدای او شد و جان نیز هم
 تو بمان ای آنکه چو تو پاک نیست
 به من بنگر به ره منگر که من ره را نور دیدم
 در کوی خرابات آ تا درد کشان بینی
 جفت بدحالان و خوش حالان شدم
- عاشقم بر همه عالم که همه عالم از اوست
 در میان خانه گم کردیم صاحب خانه را
 او نمی‌دیدش و از دور خدایا می‌کرد
 معشوق همین جاست بیایید بیایید
 نموده بود خود در صورت ما
 (۳) الف، ب، د (۴) ب، ج، د
- در هر چه نظر کند خدا را بیند
 و به معنی نظر کنی همه اوست
 بیند آن کاو به عشق بینا شد
 در نفس خود بجوی که جامی جهان نماست

■ عَيْنِ الْأَصَحِّ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ (۳۰ - ۲۱)

۲۱- ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَأَنَّهُمْ بُنْيَانٌ مَرْصُوعٌ﴾:

- (۱) همانا خداوند کسانی را که در راه او در یک صف مبارزه می کنند، دوست دارد. آنان همچون ساختمانی استوارند!
- (۲) همانا خدا آنانی را که در راهش در یک صف کشته می شوند دوست دارد؛ زیرا آنان همچون دژ استوارند!
- (۳) به راستی کسانی که در راه خداوند در یک صف می جنگند، دوستدار او هستند؛ چون همانند ساختمانی استوارند!
- (۴) خداوند مجاهدانی را که در راه او کشته می شوند، دوست دارد. آنان همچون یک ساختمان، استوارند!

۲۲- ﴿قِيلَ لِلَّذِينَ نَسُوا يَوْمَ الْبَعْثِ: هَذَا جَزَاءُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ!﴾:

- (۱) به کسانی که روز رستاخیز را فراموش می کنند، گفته می شود: این جزای شماست به دلیل آنچه انجام داده بودید!
- (۲) به آنهایی که روز قیامت را از یاد برده اند، می گویند: این است جزای شما به دلیل آنچه انجام می دادید!
- (۳) به کسانی که روز رستاخیز را فراموش کردند، گفته شد: این جزای شماست به خاطر آنچه انجام می دادید!
- (۴) به آنهایی که روز قیامت را فراموش کرده اند، گفته شد: این است جزای شما به خاطر آنچه انجام داده اید!

۲۳- ﴿قَدْ أُمِرْنَا أَنْ نُصْلِحَ شُؤْنَ النَّاسِ فِي مَدِينَةٍ يُحْكِمُهَا مَلِكٌ ظَالِمٌ!﴾:

- (۱) دستور داده شده ایم که کارهای مردم را در شهری که پادشاهی ستمگر بر آن حکومت می کند، اصلاح نماییم!
- (۲) به ما دستور داده اند که کارهای مردم در شهری که پادشاهی ظالم، حاکمش است، اصلاح گردد!
- (۳) امر شده ایم که اوضاع مردم را در شهری که پادشاهی بسیار ستمگر بر آن حکمرانی می کند، سروسامان دهیم!
- (۴) دستور داده ایم که کارهای مردم در شهری که پادشاهی ظالم دارد، اصلاح شود!

۲۴- ﴿الْحَرْبَاءُ تُدِيرُ عَيْنِيهَا وَ الْبُومَةُ لَا تَتَحَرَّكُ عَيْنُهَا وَ لَكِنَّهَا تُعَوِّضُ هَذَا النِّقْصَ بِتَحْرِيكِ رَأْسِهَا!﴾:

- (۱) آفتاب پرست چشمانش را می چرخاند و جغد چشمش را حرکت نمی دهد ولی این نقص را با حرکت دادن سرش جبران می کند!
- (۲) آفتاب پرست چشمانش می چرخد ولی جغد چشمانش حرکت نمی کند و این نقص را با حرکت دادن سرش جبران می کند!
- (۳) آفتاب پرست چشمانش را می چرخاند و جغد چشمش حرکت نمی کند ولی این عیب را با حرکت دادن سرش جبران می کند!
- (۴) آفتاب پرست چشمانش می چرخد و جغد چشمش را حرکت نمی دهد ولی این عیب با حرکت سرش جبران می شود!

۲۵- ﴿كَانَ النَّاسُ يَطْلُبُونَ مِنْ ذِي الْقُرْنَيْنِ الَّذِي خَيَّرَهُ اللَّهُ فِي مُحَارَبَةِ الْمُشْرِكِينَ أَوْ هَدَايَتِهِمْ، أَنْ يَدِيرَ شُؤْنَهُمْ!﴾:

- (۱) مردم از ذوالقرنین که خدا به او در اینکه با مشرکان بجنگد یا هدایتشان کند اختیار داد، خواستند که کارهایشان را اداره کند!
- (۲) مردم بودند که از ذوالقرنین می خواستند تا کسی را که خدا در جنگیدن با مشرکان به او اختیار داده، هدایت کند و امورشان را اداره کند!
- (۳) مردم از ذوالقرنین که خدا به او در جنگیدن با مشرکان یا هدایت کردنشان اختیار داد، می خواستند که کارهایشان را اداره کند!

- (۴) خواسته مردم از ذوالقرنین که خدا به او در اینکه با مشرکان بجنگد یا آنها را هدایت کند اختیار داد، این بود که کارهایشان را اداره کند!

۲۶- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) ﴿أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَتْرَكَ سُوءِيَّ﴾: آیا گمان می شود که انسان پوچ و بیهوده رها می شود؟
- (۲) ازدادت هذه الخرافات في أديان الناس على مرّ العصور: این خرافات در گذر دوران ها، دین های مردم را افزایش داده است!
- (۳) شعائر تقديم القرابين للالهة لتجنب شرّها كانت خرافة: مراسم تقدیم کردن قربانی ها به خدایان برای دور کردن شرّشان خرافاتی بود!
- (۴) إلهی قد ملأت صدري انشراحاً و فمی بالبسمات: خدایا سینه ام را از شادمانی و دهانم را با لبخندها پر کرده ای!

۲۷- عَيْنَ الصَّحِيحِ:

(۱) ارحموا من أساء إليكم لعلكم تُرحمون!؛ کسی را که به شما بدی کرده است ببخشایید تا شما نیز بخشوده شوید!
(۲) كَأَنَّ جنودنا بنیان مرصوص لأنهم يقاتلون الأعداء بشجاعة!؛ سربازان ما مانند بنایی استوار بودند، زیرا آنها با شجاعت با دشمنان جنگیدند!

(۳) لا تَأْكُلُوا طعاماً لا يُذْكَرُ اسم الله عليه!؛ از غذایی که اسم خداوند بر آن برده نشده است، نخورید!
(۴) رَبِّ أُنِرْ عَقْلِيْ بَعْلُومِ تَعِينَنِي فِي اللَّحْظَاتِ الصَّعْبَةِ!؛ خدایا، عقل مرا با دانش‌هایی روشن کن که در لحظه‌های دشوار من را یاری می‌کنند!

۲۸- «كَأَنَّ إِرْضَاءَ جَمِيعِ النَّاسِ غَايَةٌ لَا تَدْرِكُ» عَيْنَ الْمُنَاسِبِ لِلْمَفْهُومِ:

(۱) لا تجعل غایتك إلا الحصول على رضی الله!
(۲) لا يمكن الحصول على رضی كلِّ الأفراد!
(۳) طلب رضی النَّاسِ خسران فلا تطلبه أبداً!
(۴) لا تطلب في حياتك إدراك رضی أحد!
۲۹- «هیچ کاری نزد خداوند برتر از اندیشیدن نیست!»:
(۱) ليس عمل أفضل من التفكر عند الرب!
(۲) لا يوجد عمل أحسن من التفكر عند الله!
(۳) لا عمل أفضل عند الله من التفكر!
(۴) التفكر عمل حسن و ليس عمل أفضل منه عند الله!

۳۰- عَيْنَ الصَّحِيحِ عَمَّا طَلَبَ مِنْكَ مِمَّا أَشِيرَ إِلَيْهِ بِخَطِّ:

(۱) بل تراهم خلقوا من طينة/ هل سوى لحم و عظم و عصب:
هو التراب الممزوج بالماء/ جمعه أعظم!
(۲) هذه النقوش تدلّ على الشعائر الخرافية التي كانت شائعة هنا!
مفرده «النقش»/ تطلق على مراسيم تتعقد لكسب رضی المعبود!
(۳) نبی الله الحنيف كسر جميع الأصنام إلا الأكبر منها!
صفة من صفات الله تدلّ على أنّه لاشريك له / تمثال من حجر أوخشب أوحديد يُعبد من دون الله
(۴) نقرأ في سيرة الأنبياء قصص صراهم مع الكافرين!
مرادفه «مصير» / هو النزاع و المحاربة و الخصومة

■ عَيْنَ الْمُنَاسِبِ فِي الْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (۳۱-۳۳)

۳۱- عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي نَوْعِيَةِ الْكَلِمَاتِ وَ الْمَحَلِّ الْإِعْرَابِيِّ:

(۱) يُعْرِفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيْمَاهُمْ: اسم - جمع سالم للمذكر - اسم الفاعل / فاعل
(۲) أَسْعَى الْقَمَرُ قَضِيَّةً تَخْلِبُ الْقُلُوبَ!؛ اسم - مفرد مؤنث / صفة
(۳) هُوَ لَا يَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ عَامِلِينَ بِهِ أَيْضاً!؛ اسم الإشارة للقریب - للجمع المذكر و للجمع المؤنث / مبتدأ
(۴) فِي الْعَجَلَةِ أَثَارٌ سَيِّئَةٌ تُفْسِدُ أُمُورَنَا!؛ اسم - جمع التكسير (مفرده: أثر) / خبر

۳۲- عَيْنَ الصَّحِيحِ عَنِ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ لِلْكَلِمَاتِ:

(۱) مُنْتَقِدُونَ: اسم، جمع سالم للمذكر، اسم فاعل، نونه مفتوحة دائماً!
(۲) مُبْتَسِمٌ: اسم، مفرد، مذكر، اسم فاعل من مصدر «تَبَسَّمَ»!
(۳) مُنْتَظَمٌ: اسم، مفرد، اسم مفعول من باب إنفعال!
(۴) الْكُفَّارُ: اسم، جمع تكسير، اسم المبالغة!

۳۳- عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ:

(۱) الدَّلْفِيُّ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ اللَّبُونَةِ الَّتِي تُرَضَّعُ صِغَارَهَا!
(۲) الدَّنْبُ عَضُوٌّ خَلَفَ جِسْمَ الْحَيَوَانِ يُحَرِّكُهُ لِطَرْدِ الْحَشَرَاتِ!
(۳) قَدْ دَلَّتِ الْحَيَوَانَاتُ الْإِنْسَانَ عَلَى خَوَاصِّ النَّبَاتَاتِ الْبَرِّيَّةِ!
(۴) وَ مِنْ شَكَرٍ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ!

■ ■ ■ اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ بِدَقَّةٍ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمَا يَنَاسِبُ النَّصَّ (٣٤ و ٣٥):

بعض الأطباء يصفون الأدوية العشبية لعلاج الأمراض بدلاً من الأدوية الكيميائية فالأولى في كثير من الأحيان تسبب تحسن المريض دون أن تعرضه للآثار السلبية (ما فيه ضرر) و أما الثانية فلها احتمال أكثر لإصابة المريض آثاراً سلبية مع أنها أيضاً تحسن أحوال المريض السيئة. الجدير بالذكر هناك مصطلح آخر فهو الأعشاب الطبية فهي تطلق على أعشاب لها خواص طبية تسبب الوقاية من الأمراض غالباً!

٣٤- عَيْنُ الصَّحِيحِ حَسَبَ النَّصِّ: - الأدوية الكيميائية

- (١) لها آثار سلبية فقط و لا تفيدنا في علاج الأمراض!
- (٢) أكثر تأثيراً من نظيرتها العشبية في علاج الأمراض!
- (٣) مفيدة لعلاج الأمراض و لكنها يمكن أن تكون مضرّة في ذلك الوقت!
- (٤) هي التي يصفها جميع الأطباء لعلاج الأمراض!

٣٥- عَيْنُ الْخَطَأِ:

- (١) الأعشاب الطبية تستخدم لعلاج الأمراض غالباً!
- (٢) كلّ أدوية سواء كانت عشبية أو كيميائية تفيدنا في علاج الأمراض!
- (٣) هناك فرق بين الأعشاب الطبية و الأدوية العشبية في زمن الاستفادة منها!
- (٤) لا يصف جميع الأطباء الأدوية العشبية لعلاج الأمراض!

■ ■ ■ عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (٣٦-٤٠):

٣٦- عَيْنُ فِعْلًا يَدُلُّ عَلَى الْإِسْتِمْرَارِ فِي الْمَاضِي:

- (١) ربّما تكون لعالمنا أسرار ما أدركت!
- (٢) ليت الطالب قرأ دروسه جيّداً!
- (٣) قد نضرنا شيء نرجو نفعه!
- (٤) كان أبي قد رجع من المهمة قبل شهرين!

٣٧- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّوْضِيحَاتِ:

- (١) أطلبوا العلم ولو بالصّتين فإنّ طلب العلم فريضة ← يوجد فيها فاعلان اثنان
- (٢) هل تستطيعين أن تشحني رصيد جوّالي عبر الإنترنت يا أختي؟ ← يُستعمل فيها «ن» بسبب اتّصال ضمير «ي» بالفعل.
- (٣) اثنان خير من واحد و ثلاثة خير من اثنين و أربعة خير من ثلاثة فعليكم بالجماعة: يوجد فيها جارّ و مجرور بمعنى الفعل.
- (٤) يُكْرَمُ المجّدون في صفّنا لأنّهم ينجحون في العبارة ← الفاعل للفعل الأول، اسم الفاعل من فعل مزيد.

٣٨- «العاقل من يغتنم الفرص الذهبية للوصول إلى ما يريده!» كم جملة في العبارة؟

- (١) واحدة
- (٢) اثنتان
- (٣) أربع
- (٤) ثلاث

٣٩- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي وَصْفِ عَمَلِ الْحَرْفِ الْمَطْلُوبِ:

- (١) «فهذا يوم البعث و لكنّكم كنتم لا تعلمون»: يرفع الإبهام عن الجملة قبله.
- (٢) «إن كنتم في ريب ممّا نزلنا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله»: يؤكّد على الجملة.
- (٣) «فأما الذين آمنوا فيعلمون أنّه الحقّ من ربّهم»: يربط الجملتين.
- (٤) «يا ليتني كنت معهم فأفوز فوزاً عظيماً»: يُستعمل لبيان التّمتّي

٤٠- أئ عبارة جاء فيها «لا» من نوعين اثنين:

- (١) «ربّنا لاتحملنا ما لا طاقة لنا به»
- (٢) لا فقر أشدّ من الجهل و لاعادة مثل التّفكير!
- (٣) لا يدخل الجنّة الذي لا يسلم الناس من لسانه!
- (٤) لا يرحم الله من لا يرحم الناس!

۴۱- کدام آیه یادآوری کننده عهد و پیمان خداوند با فرزندان آدم است؟

(۱) «أَنَّمَا أَعْطٰكُمْ بَوَاحِدَةٍ أَن تَقُومُوا لِلّٰهِ مِثْلِي وَفَرَادٰی»

(۲) «إِن لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ»

(۳) «يَسْتَمْعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللّٰهُ»

(۴) «لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَ عَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ تَلْقَوْنَ الْبِهُم بِالْمُؤَدَّةِ»

۴۲- خالص شدن عمل برای خداوند ابتدا مستلزم تحقق کدام اخلاص است و الهی شدن یک عمل تابع چیست؟

(۱) اخلاص در قلب - دقت در انجام عمل منطبق بر احکام شرع مقدس

(۲) اخلاص در قلب - خدایی شدن نیت و قصد قلبی انسان از انجام یک عمل

(۳) اخلاص در اندیشه - دقت در انجام عمل منطبق بر احکام شرع مقدس

(۴) اخلاص در اندیشه - خدایی شدن نیت و قصد قلبی انسان از انجام یک عمل

۴۳- کدام یک از روایات زیر دلیل موثقی بر بیان این بیت حافظ «پاسبان حرم دل شده ام شب همه شب / تا در این پرده جز اندیشه او نگذارم» است؟

(۱) بگو همانا نماز و عبادت‌هایم و زندگی و مرگم فقط برای خداست که پروردگار جهانیان است.

(۲) عمل خالص آن عملی است که دوست نداری کسی جز خداوند به خاطر آن تو را ستایش و تمجید کند.

(۳) انجام‌دهنده کار نیک، از آن کار بهتر است و انجام‌دهنده کار شر، از آن شر بدتر است.

(۴) راهیابی شرک به دل انسان از راه رفتن مورچه‌ای سیاه در شب تاریک بر تخته سنگی سیاه پنهان‌تر است.

۴۴- لازمه مقاومت در برابر دام‌های شیطان چیست و گرفتاری در این دام‌ها کدام پیامد نامیمون را در پی دارد؟

(۱) روی آوردن به پیشگاه خداوند و پذیرش خالصانه فرمان‌های او - از دست دادن زندگی پاک و بانشاط دنیا و حیات سرشار از شادکامی آخرت

(۲) روی آوردن به پیشگاه خداوند و پذیرش خالصانه فرمان‌های او - بستن راه رسیدن به حقیقت بر خود با گفتن «دلم نمی‌خواهد»

(۳) پاسبانی از حریم اندیشه و دل برای مصونیت از وسوسه‌های شیطان - بستن راه رسیدن به حقیقت بر خود با گفتن «دلم نمی‌خواهد»

(۴) پاسبانی از حریم اندیشه و دل برای مصونیت از وسوسه‌های شیطان - از دست دادن زندگی پاک و بانشاط دنیا و حیات سرشار از شادکامی آخرت

۴۵- پیامد مبارک افزایش معرفت انسان به خدا چیست و مخاطبان بیت «مهر رخسار تو می‌تابد ز ذرات جهان / هر دو عالم پر ز نور و دیده نابینا، چه سود» از درک کدام آیه عاجز هستند؟

(۱) کمک به افزایش درجه اخلاص - «قُلِ اللّٰهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ»

(۲) تقویت روحیه حق‌پذیری - «اللّٰهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ»

(۳) کمک به افزایش درجه اخلاص - «اللّٰهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ»

(۴) تقویت روحیه حق‌پذیری - «قُلِ اللّٰهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ»

۴۶- هریک از موارد «تقویت محبت خداوند در قلب»، «بهره‌مندی از امداد الهی» و «ورود آسان به مسیر بندگی» از ثمرات کدام کدام یک از راه‌های تقویت اخلاص است؟

(۱) افزایش معرفت نسبت به خدا - تقویت روحیه حق‌پذیری - دوری از گناه و تلاش برای انجام واجبات

(۲) افزایش معرفت نسبت به خدا - نیایش و عرض نیاز به پیشگاه خداوند - تقویت روحیه حق‌پذیری

(۳) نیایش و عرض نیاز به پیشگاه خداوند - تقویت روحیه حق‌پذیری - دوری از گناه و تلاش برای انجام واجبات

(۴) نیایش و عرض نیاز به پیشگاه خداوند - نیایش و عرض نیاز به پیشگاه خداوند - تقویت روحیه حق‌پذیری

۴۷- علم محکم و استواری که بنابر فرمایش رسول گرامی اسلام با چهل روز اخلاص در کارها، درجانی از آن وصول خواهد شد، می‌تواند ما را به کدام یک از نتایج برساند؟

(۱) رسیدن به روحیه حق‌پذیری که همواره تسلیم حق و حقیقت خواهد بود.

(۲) کم شدن غفلت از خداوند و فزونی یافتن عرض نیاز به پیشگاه او

(۳) دستیابی به هدف درست و راه رسیدن به آن و دوری از لغزش‌ها

(۴) برتری یافتن بر سایر مؤمنین در رسیدن به پاداش‌هایی وصف ناشدنی

۴۸- اگر بگوییم «انسان با استمداد از خداوند می‌تواند در هر شرایطی از گناه فاصله بگیرد» پیام کدام آیه را ترسیم نموده‌ایم؟

- ۱) «قَالَ رَبُّ السَّجْنِ احْبُ الْيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ»
- ۲) «فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَنِي فِيهِ وَ لَقَدْ رَاودَتْهُ عَنْ نَفْسِهِ»
- ۳) «إِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُنْ مِنَ الْجَاهِلِينَ»
- ۴) «وَلَنْ لَمْ يَفْعَلْ مَا أَمَرَهُ لَيْسَ جَنًّا وَلَيْكُونًا مِنَ الصَّاعِرِينَ»

۴۹- بنا بر سخنان گهربار مولی متقیان علی (علیه السلام)، سپهسالار لشکر خدای رحمان چیست و آزمایش اخلاص بندگان، بر موضوع مطرح شده در کدام آیه علت است؟

- ۱) عقل - «کتاب علیکم الصَّیام کما کتب علی»
- ۲) ایمان - «کتاب علیکم الصَّیام کما کتب علی»
- ۳) عقل - «اقم الصَّلَاةَ اِنْ الصَّلَاةَ»
- ۴) ایمان - «اقم الصَّلَاةَ اِنْ الصَّلَاةَ»

۵۰- کدام یک از شرایط یا افعال نماز سبب می‌شود تا فرد نمازگزار به راه‌های انحرافی دل نبندد؟

- ۱) توجه به بزرگی خداوند بر همه چیز هنگام گفتن تکبیر
- ۲) نظر داشتن به عظمت خداوند در رکوع و سجود
- ۳) بیان صادقانه درخواست هدایت در قرائت سوره حمد
- ۴) درخواست با توجه برای قرار نگرفتن در زمرة مغضوبین

۵۱- اینکه خدای متعال برخی فایده‌های مهم‌ترین احکام خود را از طریق قرآن و سخن معصومان به اطلاع انسان می‌رساند، به چه علت است؟

- ۱) با توجه به آن انسان بتواند برنامه‌ای دقیق برای خود در ارتباط با خدا، خود، خانواده، جامعه و خلقت تنظیم کند.
 - ۲) کسی که می‌خواهد علت و حکمت احکام را بداند، با معرفت بیشتری دستورات الهی را انجام دهد.
 - ۳) انسان بتواند با عمل به احکام و دستورات، در مسیر عبودیت خدا گام بردارد و به رستگاری در دنیا و آخرت برسد.
 - ۴) راه بر بهانه‌جویی‌های عده‌ای که ندانستن علت احکام را علت عدم انجام دستورات الهی می‌دانند، ببندد.
- ۵۲- «وجوب کفارة جمع» برای کدام یک از مسائل زیر است و رفتن به سفر غیرواجبی که پدر و مادر به آن رضایت ندارند، چه حکمی برای روزه و نماز شخص رقم می‌زند؟

- ۱) بطلان روزه با محرماتی همچون نسبت دروغ به خداوند - تمام خواندن نماز و روزه گرفتن
- ۲) بطلان روزه با محرماتی همچون نسبت دروغ به خداوند - شکسته خواندن نماز و روزه نگرفتن
- ۳) قصور در به جا آوردن قضای روزه‌ای که عمداً گرفته نشده - تمام خواندن نماز و روزه گرفتن
- ۴) قصور در به جا آوردن قضای روزه‌ای که عمداً گرفته نشده - شکسته خواندن نماز و روزه نگرفتن

۵۳- پیامد توجه به حضور خدا در زندگی و نظارت او بر اعمال انسان در کدام عبارت دیده می‌شود و مؤثر بودن نماز وابسته به چیست؟

- ۱) «وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ» - تداوم و میزان دقت و توجه ما
- ۲) «تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ» - تداوم و میزان دقت و توجه انسان
- ۳) «تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ» - افزایش دفعات اقامه نماز همراه با جماعت
- ۴) «وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ» - افزایش دفعات اقامه نماز همراه با جماعت

۵۴- مهم‌ترین آراستگی به زمان اختصاص دارد و در همین زمینه است که امام صادق (علیه السلام) می‌فرمایند: «.....»

- ۱) حضور در اجتماعات - خدای تعالی دوست دارد وقتی بنده‌اش به سوی دوستان خود می‌رود، آماده و آراسته باشد.
- ۲) عبادت - خدای تعالی دوست دارد وقتی بنده‌اش به سوی دوستان خود می‌رود، آماده و آراسته باشد.
- ۳) حضور در اجتماعات - دو رکعت نماز که با بوی خوش گزارده شود، بهتر از هفتاد رکعت نماز بدون بوی خوش است.
- ۴) عبادت - دو رکعت نماز که با بوی خوش گزارده شود، بهتر از هفتاد رکعت نماز بدون بوی خوش است.

- ۵۵- حالتی که انسان به وسیله آن خود را در برابر تندروری‌ها و کندروی‌ها کنترل می‌کند، در تقابل با کدام یک است و از نظر ائمه بزرگوار (علیهم‌السلام)، پوشیدن لباس نازک و بدن‌نما، نشانه چیست؟
- (۱) عفاف - گناه و جنگ با خدا
(۲) عفاف - سستی و ضعف دین
(۳) تَبَرُّج - گناه و جنگ با خدا
(۴) تَبَرُّج - سستی و ضعف دین
- ۵۶- راهکار قرآن برای مصونیت زنان از ایذاء افراد بی‌بند و بار چیست و این راهکار چه نتیجه دیگری به دنبال دارد؟
- (۱) پوشاندن زینت‌ها و زیورات - حفظ وقار و متانت
(۲) نزدیک‌تر کردن پوشش‌ها به خود - شناخته شدن به عفاف
(۳) نزدیک‌تر کردن پوشش‌ها به خود - حفظ وقار و متانت
(۴) پوشاندن زینت‌ها و زیورات - شناخته شدن به عفاف
- ۵۷- جایگاه زن در نظام خلقت و خانواده چگونه است و عرصه ناهنجاری‌های زیبایی چه پیامد شومی به دنبال دارد؟
- (۱) مظهر کمال خلقت - کانون عفاف خانواده - انهدام ارزش‌های اخلاقی در جامعه
(۲) مظهر کمال خلقت - کانون گرمی بخش خانواده - ازاله دو گوهر مقدس عفت و حیا و سلب آنها از انسان
(۳) مظهر جمال خلقت - کانون گرمی بخش خانواده - انهدام ارزش‌های اخلاقی در جامعه
(۴) مظهر جمال خلقت - کانون عفاف خانواده - ازاله دو گوهر مقدس عفت و حیا و سلب آنها از انسان
- ۵۸- اینکه قرآن کریم عفت حضرت مریم (علیها‌السلام) را در معبدی که همگان، چه زن و چه مرد، به پرستش درمی‌آیند، می‌ستاید یا عفت دختران شعیب (علیهم‌السلام) را در حال چوپانی در جمع مردان مثال می‌زند، درواقع پاسخ به کدام پرسش است؟
- (۱) آیا اسلام نحوه و شکل پوشش را معین کرده است؟
(۲) آیا حجاب اختصاص به ما مسلمانان دارد؟
(۳) آیا حجاب زنان، موجب سلب آزادی و کاهش حضور آنان در جامعه می‌شود؟
(۴) آیا در قرآن درباره عفاف و حجاب دستور خاصی وجود دارد؟
- ۵۹- «افزون‌تر شدن آثار و ثمرات فردی و اجتماعی به واسطه انجام کامل و دقیق هر وظیفه الهی»، کدام‌یک را می‌طلبد و «توجه به شخصیت و کرامت ذاتی زن به جای ظاهر او» به کمک کدام یک حاصل خواهد شد؟
- (۱) نفی پوشش چسبان و تحریک‌کننده برای زنان - قانون حجاب
(۲) اولویت استفاده از چادر برای زنان - قانون حجاب
(۳) حرمت لباس‌هایی که سبب انگشت‌نمایی است برای مردان - کاهش حضور زنان در جامعه
(۴) تأیید پوشش خاص اقوام و ملل با تأکید بر حدود پوشش - کاهش حضور زنان در جامعه
- ۶۰- با توجه به سخن امام صادق (علیه‌السلام) کدام یک در مورد پوشیدگی بدن زن درست است و کدام حکم قرآنی را می‌توان مؤید آن دانست؟
- (۱) آنچه زیر روسری است، نباید آشکار شود - «يَدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَافٍ»
(۲) از مچ به بالا باید پوشیده شود - «ذَلِكِ ادْنَىٰ أَنْ يُعْرَفْنَ»
(۳) چهره و دست تا مچ باید پوشیده شود - «لَا يَبْدِينَ زِينَتَهُنَّ»
(۴) تمام بدن زن به جز صورت باید پوشیده باشد - «وَلِيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ»

PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 61-68 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), or (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 61- Would you please tell us more about the matter? You have information about it.
 1) any 2) many 3) only a few 4) a lot of
- 62- I'm not going to attend their party, you know I invited.
 1) hadn't been 2) haven't been 3) was not 4) wouldn't be
- 63- If you read books, you will learn a lot,?
 1) will you 2) don't you 3) won't you 4) do you
- 64- It's a book that will be of to a wide range of readers.
 1) belief 2) interest 3) hint 4) percent
- 65- The staff here are coping with all the work.
 1) loudly 2) sadly 3) hardly 4) costly
- 66- The company launched a publicity campaign to the newspaper's circulation.
 1) care for 2) confirm 3) dedicate 4) boost
- 67- He's probably won the election because his remarks cheers.
 1) agreed 2) confirmed 3) elicited 4) preferred
- 68- I know how sad and depressed he is these days, but if he quits his family, it will only his problems.
 1) improve 2) compound 3) result 4) solve

PART B: Cloze Test

Directions: Questions 69-72 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3) or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

Collocation is important because in productive communication (speaking and writing), it makes your language sound a lot more natural 'Speedy car' is not wrong, (69)..... it doesn't have the same ring to a native speaker as 'Fast car' In the receptive skills (reading and listening), it can really help to be able to (70) what someone is going to say, either to mentally prepare yourself, or in case the rest of the sentence or expression is unheard or (71)..... . For example, a native speaker or high-proficiency English learner would know that the last word in a page was 'drift', then most likely the first word on the next page would be 'wood' or 'apart', (72)..... the context.

- 69-
 1) so 2) and 3) or 4) but
- 70-
 1) define 2) predict 3) dedicate 4) bring
- 71-
 1) unwilling 2) unsafe 3) unclear 4) undone
- 72-
 1) depending on 2) focusing on 3) looking for 4) looking after

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Most plants need four things: air, soil, water, and sunlight. But there is a special kind of plant called a carnivorous plant that needs one more thing. Besides air, soil, water, and sunlight, a carnivorous plant also needs to eat meat. Carnivorous plants usually eat insects and spiders, but some even eat very small frogs.

Carnivorous plants grow in places where the soil is not very good. They need to eat meat in order to get the nutrients they cannot get from the soil. The plants need these nutrients to survive and grow.

There are many different kinds of carnivorous plants. Two of the most well-known are the pitcher plant and the Venus fly trap.

The pitcher plant has a leaf shaped like a cup. This cup is filled with an acid that is similar to what is in your own stomach. The outside of the cup is covered with nectar, which is something that insects like to eat. When insects come to taste the nectar, they fall into the acid inside the cup, becoming a meal for the plant.

Another famous carnivorous plant is the Venus fly trap. A Venus fly trap has special leaves that can open and close. When a bug lands on its open leaves, the plant closes the leaves very quickly, trapping the bug inside. The plant then eats the insect using an acid similar to that of the pitcher plant.

Pitcher plants and Venus fly traps may be the most well-known carnivorous plants, but they are not the only ones. In fact, it may surprise you to learn that there are more than 600 different kinds of them on Earth. With all of those carnivorous plants out there, the bugs had better watch out!

- 73- Based on its use in paragraph 2, we can understand that a “nutrient” is something that**
- 1) keeps you alive
 - 2) makes you feel good
 - 3) is difficult to find
 - 4) tastes delicious
- 74- According to the passage, a carnivorous plant eats insects because it**
- 1) does not get very much sunlight
 - 2) grown in a place that does not have enough water
 - 3) lives in a place with poor soil
 - 4) cannot make its own food
- 75- All the following is correct about pitcher plants and Venus fly traps EXCEPT they**
- 1) use acid to eat insects
 - 2) have special leaves that trap insects
 - 3) need sunlight to survive
 - 4) eat only small frogs
- 76- Based on the information in the passage, we can understand that the author most likely thinks that**
- 1) most people do not know how many different kinds of carnivorous plants there are
 - 2) carnivorous plants are good to have in your house because they eat insects
 - 3) human beings and carnivorous plants are similar in many ways
 - 4) carnivorous plants can be dangerous to human beings

Passage 2:

Edison, Thomas Alva (1847-1931), an American scientist, was one of the world's greatest inventors; he was born at Milan, Ohio in the United States.

As a boy he had a great deal of imagination and curiosity, and was taken away from school because the teacher thought his continual questions were a sign of stupidity. His first great interest was chemistry and he read all he could about it; he was only ten when he began to grow and sell vegetables so that he could buy chemicals for making experiments at home. when he was 12 he worked selling magazines and fruit on a train.

He then decided to learn telegraphy and worked in several telegraph offices. Then he had the chance to walk into the building of a telegraph company just as the telegraph stopped working. Soon afterwards he made a large sum of money by selling his design for a telegraphic instrument known as a stock checker, which relayed information about share prices from stock markets.

He then began on his own and set up a workshop and laboratory for making stock checkers and for work on his other inventions. He also helped to make the first successful typewriter and found a way of sending as many as six messages together over the same telegraph wire without getting them mixed up. He was very proud of having invented the gramophone in 1877.

77- Edison stopped studying at school, for

- 1) he didn't study well
- 2) he had a great imagination and curiosity
- 3) his mother wanted him to do so
- 4) the teacher thought he would not make progress at school

78- At first Edison gave his attention to

- | | | | |
|------------|---------------|--------------|----------------|
| 1) physics | 2) telegraphy | 3) chemistry | 4) typewriting |
|------------|---------------|--------------|----------------|

79- He became financially successful by

- | | |
|---|---|
| 1) working in a telegraph company | 2) selling his design for a stock checker |
| 3) selling magazines and fruit on a train | 4) making chemicals at home |

80- According to the passage, which sentence is not true?

- 1) He, in 1877, invented one of the things he was very proud of.
- 2) He decided to learn telegraphy and worked in several telegraph offices.
- 3) He began on his own and set up a workshop and laboratory for making stock checkers.
- 4) By inventing the first typewriter he could send as many as six messages without getting them mixed up.