



۱۵ دقیقه

- ادبیات سفر و زندگی (کویر)
ادبیات اقلاب اسلامی
(فصل شکوفایی)
درس ۹ تا پایان درس ۱۰
صفحة ۷۰ تا صفحه ۸۷

فارسی (۳)

۱- در کدام گزینه معنی همه واژه‌ها درست است؟

(۱) (یغما: تاراج)، (کرنده: اسبی به رنگ سرخ تیره)، (تلقی: دریافت)

(۲) (ماوراء: ماسوا)، (اسرا: در شب سیر کردن)، (تفرّج: گردش)

(۳) (عدلیه: دادگستری)، (اندوه‌گسار: غم‌انگیز)، (انگاره: نقشه)

(۴) (زخم‌هه: ضربه)، (داعیه: دعاها)، (قدیل: چراغ)

۲- در ایات کدام گزینه غلط املایی مشهود است؟

الف) ز روشه دیر مغان آرزو کنم در حشر / قریب را دل محزون سوی وطن باشد

ب) وصل تو داشت حوزه ارباب ذوق جمع / هجر تو کرد خاطر مجموعشان پریش

ج) هر غذایی سببی دارد و من در غم دوست / اجلم می‌کشد و درد فراقش سبب است

د) به حق صحبت دیرین که هیچ محروم راز / به یار یک جهت حق‌گزار ما نرسد

(۴) الف، ج

(۳) ج، ب

(۲) د، ج

(۱) الف، ب

۳- در کدام بیت یکی از آرایه‌های مقابل آن نادرست ذکر شده است؟

(۱) شبنم از باغ به یک چشم‌زدن بیرون رفت / که سبک روح به دل بار تگردد هرگز (کنایه- جناس)

(۲) ز شور عشق هرگز تلخ از شیرین ندانست / دل آسوده را از خاطر غمگین ندانستم (تضاد- ایهام)

(۳) چو خامه معنی نازک در آستین دارم / چرا ز سوزنش تیغ دل غمین دارم (تشخیص- تشیبه)

(۴) از ناخن عشم رگ جان زمزمه‌ساز است / بی‌زخم‌هه صدا کی شود از تار برآید (استعاره- اسلوب معادله)

۴- آرایه‌های بیت زیر کدام است؟

«شبنم از روش‌دلی آینه خورشید شد / ای کم از شبنم تو هم آینه را کن بی‌غار»

(۲) تشخیص- متناقض‌نما- کنایه- استعاره- تشیبه

(۱) کنایه- تشیبه- استعاره- تشخیص- جناس

(۴) تشیبه- کنایه- تشخیص- متناقض‌نما- تناسب

(۳) استعاره- جناس- اسلوب معادله- تشیبه- تناسب

۵- آرایه‌های مقابل همه ایات صحیح است؛ بهجز:

(۱) در تاب رفته‌اند و برآشته کر چه روی / تشیبه ما به سبل مه‌پوش کرده‌اند (ایهام- استعاره)

(۲) دیروز در غربت باغ من بودم و یک چمن داغ / امروز خورشید در دشت آینه‌دار من و تو (استعاره- جناس)

(۳) اگر چه زان لب شیرین جواب تلخ دهدن / ولی به گاه شکرخنده جان شیرین‌اند (حس‌آمیزی- تناقض)

(۴) هر نفس اهم ز شاخ سدره اتش می‌فروخت / هر دم افغانم کلاه از فرق فرق می‌ربود (اغراق- تشخیص) (افغان: فریاد؛ فرق: نام ستاره‌ای)

کانال علم روز کنکور

تحلیل آرایون جای نوشت اسناد معروف کنکور



۶- نوع «واو» در کدام بیت متفاوت است؟

(۱) کشته و مرده به پیشت ای قمر / به که شاه زندگان جای دگر

(۲) در نعل سمند او شکل مه نو پیدا / وز قد بلند او بالای صنوبر پست

(۳) به وفای تو که گر خشت زند از گل من / همچنان در دل من مهر و وفای تو بود

(۴) به حسن و خلق و وفا کس به بار ما نرسد / تو را در این سخن انکار کار ما نرسد

۷- در کدام گزینه «مفهول» بر یک یا چند جزء دیگر جمله مقدم شده است؟

(۱) جهان را چنین است ساز و نهاد / که جز مرگ را کس ز مادر نزد

(۲) مسعود سعد دشمن فضل است روزگار / این روزگار شیفتہ را فضل کم نمای

(۳) ما را سر باغ و بوستان نیست / هر جا که توبی تفرج آنجاست

(۴) چو منعم کند سفله را روزگار / نهد بر دل تنگ درویش بار

۸- بیت زیر با کدام بیت تناسب مفهومی دارد؟

«دیروز اگر سوخت ای دوست، غم برگ و بار من و تو / امروز می‌آید از باغ، بوی بهار من و تو»

(۱) چو شد مواصلت و قرب معنوی حاصل / چه غم ز مدت هجران بی کران ما را؟

(۲) خواجه چو برد سوز غم هجر تو در خاک / آتش ز دل سوخته اش در کفن افتاد

(۳) شادی وصل نباید من دل سوخته را / اگر ش این همه اندوه جدایی ز قفاست

(۴) بر طرف چمن سرو سهی سر نفراد / امروز که آن سرو خرامان من آن جاست

۹- عبارت زیر با کدام بیت تناسب معنایی دارد؟

«آن باغ پر از گل‌های رنگین و معطر شعر و خیال و الهام و احساس در سوم سرد این عقل بی‌درد و بی‌دل پژمرد»

(۱) لطیفه‌ای است جمالش که از لطافت و حسن / ز هر چه عقل تصور کند لطیفتر است

(۲) تا قیامت تو مپندار که هشیار توان شد / زین صفت مست می‌عشق تو کز جام الستم

(۳) عیب مجنون گو مکن لیلی که شرط عقل نیست / گر نداند حال دردش گو برو بنگر در آب

(۴) گرچه نقش تو خیالی است که نتوان دیدن / همه شب چشم توان مست نمایند به خواب

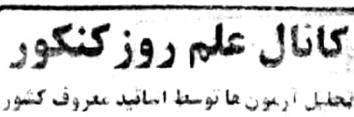
۱۰- مفهوم کدام بیت با سایر ایات متفاوت است؟

(۱) چو خواهی که نامت بود جاودان / مکن نام نیک بزرگان نهان

(۲) ز خورشید و از آب و از باد و خاک / نگردد تبه نام و گفتار پاک

(۳) سخن ماند از عاقلان یادگار / ز سعدی همین یک سخن یاد دار

(۴) بی افکند از نظم کاخی بلند / که از باد و باران نیاید گزند





۱۶- در کدام گزینه تعداد «صفت‌های بیانی» (به عنوان وابسته پسین) بیشتر است؟

(۱) لفظی فصیح شیرین، قدرتی بلند چاک / رویی لطیف زیبا، چشمی خوش کشیده

(۲) آن لعل دلکشش بین، وان خنده دل آشوب / وان رفتن خوش بین، وان گام آرمیده

(۳) یاقوت جان‌فراش از آب لطف زاده / شمشاد خوش خرامش در ناز پروریده

(۴) از تاب آتش می‌برگزد عارضش خوی / چون قطره‌های ششم بر برگ گل چکیده

۱۷- نقش دستوری واژه‌های مشخص شده در کدام گزینه تماماً درست است؟

(۱) از ترش رویان شود ماتم‌سرا دارالسرور / ره مده رضوان به جنت زاهد دلمرده را (مسند، نهاد)

(۲) پیام داد که خواهم نشست با رندان / بشد به رندی و دردی کشیم نام و نشد (مضافق‌الیه، نهاد)

(۳) دلا چگونه کنم چاره اضطراب تو را / خدا خراب کند خانه خراب تو را (منادا، مفعول)

(۴) دلم چگونه نبیجد به خود چو مار امشب / فتاده در کف اغیار، زلف یار امشب (قید، صفت)

۱۸- کدام گزینه با بیت زیر قرابت مفهومی دارد؟

«کدام دانه فرو رفت در زمین که نرست / چرا به دانه انسانت این گمان باشد؟»

(۱) دانه گندمی فکند آدم پاک را به خاک / بهر شکار روح قدس مرکز خاک دام شد

(۲) آب و خاک و سعی دهقان محض روپوش است و بس / قدرت حق است کارد دانه‌ها از دانه‌ای

(۳) گم نخواهد گشت در خاک این گرامی تخم پاک / سبز نخواهد کرد دهقان عاقبت این دانه را

(۴) چو زیر خاک در این کشتزار جای کنیم / گیاه مهر تو روید ز دانه دل ما

@elmeruzkonkoor

۱۹- مفهوم کدام گزینه با بقیه در قابل است؟

(۱) همه را دل ز همت عالی / از قناعت پر از طمع خالی

(۲) قناعت در میاج همت مردان نمی‌باشد / فلک هم ساغری دارد اگر باشد دماغ دل

(۳) هر کجا مور قناعت پر همت وا کرد / چه عجب گرز سر ملک سلیمان گذرد

(۴) هر سفله بی به گنج قناعت کجا برد / این نقد در خزینه ارباب همت است

۲۰- مفهوم کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

(۱) چو تو خود کنی اختر خویش را بد / مدار از فلک چشم، نیک‌اختری را

(۲) چون شیر به خود سپهشکن باش / فرزند خصال خویشن باش

(۳) به مهمانی خویش تا روز مرگ / درختی شوار خویشن ساز برگ





١٥ دقیقه

مکة النکر و المدینة المشرفة
الکتب طعام الفکر
درس ۲ و ۳
صفحة ۲۰ تا صفحه ۲۲

عویس زبان قرآن (۲)

■ عن الأصح والأدق في الجواب للترجمة (۲۱-۲۲):

۲۱- «بَعْثَ أَفَهُ الْبَيْنَ مُبَشِّرِينَ وَ مُنذِرِينَ وَ أَنْزَلَ مَقْهُومَ الْكِتَابِ بِالْحَقِّ»:

۱) خداوند پیامبران را بشارتدهنده و بیمدهنده برمنی انگیزد و کتابی را آنها به حق نازل می‌کند

۲) خداوند پیامبران را بشارتدهنده و بیمدهنده برانگیخت و همراه آنان کتاب به حق نازل شد

۳) خداوند پیامبران را بشارتدهنده و بیمدهنده برانگیخت و همراه آنان کتاب را به حق نازل کرد

۴) پیامبران بشارتدهنده و بیمدهنده برانگیخته شدند و خداوند همراه آنان کتاب را به حق نازل کرد

۲۲- «لَا تَقُولُوا بِعْلَ غَيْرِ مُشْتَاقِينَ لَا تَكُونُ لَهُ وَقْتاً كَثِيرًا وَ لَكُنْكُمْ لَنْ تَصْلُوا إِلَى نَتْأَجَ تَنْظِيرِنَهَا»:

۱) برای انجام کاری بدون اشتیاق بر نخیزید، زیرا وقت بسیاری را برای تلف کرده و به نتیجه‌ای که انتظارش را داشتید، نمی‌رسید

۲) بدون اشتیاق به انجام کاری نپردازید، زیرا زمان بسیاری را برای تلف می‌کنید اما به نتیجه‌ای که انتظارش را دارد نخواهد رسید

۳) بی رغبت کاری انجام ندهید، چون زمان بسیاری را برای تلف می‌کنید درحالی که به نتیجه مورد انتظار خود نخواهد رسید

۴) با بی میلی به انجام کار بر نخیزید، زیرا زمان های زیادی را تلف کرده اما به نتیجه‌ای که انتظارش را دارد نخواهد رسید

۲۳- عین الخطأ في الترجمة:

۱) تَعْبُ أَسْنَاكَ الرَّبَّةِ أَنْ تَأْكُلَ الْفَرَائِسَ حَيَّةً: ماهی‌های زینتی دوست دارند که شکارهای زنده را بخورند!

۲) يَعْجَبُ عَلَيْنَا أَنْ تُعَالِمَ جَيْدًا مَعَ وَالِدِنَا: ما باید به خوبی با پدر و مادر خود رفتار کنیم!

۳) قَدْ يَذَكُرُ الْعَلَمُ تَلَامِيذَ الْقَدْمَاءِ!: معلم گاهی دانش‌آموزان قدیمی خوبش را یاد می‌کند

۴) كاتب هذه الشاهدة المرأة من الحرب تؤليم قلوبنا: این صحنه‌های تلخ از جنگ، دل‌هایمان را به درد می‌آوردا

۲۴- عین البیع من مفهوم الآية الشریفة: «كُلُّ نَفْسٍ ذَاقَتُهُ الْمَوْتُ»

۱) روز مرگم نفسی وعده دیدار بده / وان گهتم تا به لحد فارغ و آزاد ببر

۲) تو خفتنهای ز دیرگه و عمر در گذر / تو غافلی ز کار خود و مرگ در قفا

۳) شب عمرت شد و صبح اجل نزدیک است / خویشتن را گه آن نیست که بیدار کنی

۴) هم علیت چون نوبت رفتن بدور سد / با صد هزار حسرت از اینجا روان شود

۲۵- عین الخطأ:

۱) مَنْ يَقْتُلْ نَلَكَ فَهُوَ مِنَ الظَّالِمِينَ (هُوَ مِنَ الظَّالِمِينَ؛ جواب شرط)

۲) مَنْ غَلَطَ شَهْوَتَهُ عَقْلَهُ فَهُوَ شَرٌّ مِنَ الْهَامِ (شهوه؛ فاعل)

۳) أَبْيَبُ أَحْكَمَ أَنْ يَأْكُلَ لَهُمْ أَخْهَ مِنْهَا (میتا؛ صفت)

کانال علم روز گنگور

عمل از همون حا نو سط اسانید معرفو گشود



■ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة (٢٦-٣٠) بما يناسب النص:

الكعبة المشرفة هي قبلة المسلمين في صلواتهم، وحولها يطوفون في حجتهم، كما أنها أول بيت وضع في الأرض وفق المعتقد الإسلامي ولا يمكن ذكر المسجد الحرام بدون ذكر الكعبة، إذ يبدأ تاريخ المسجد بتاريخ بناء الكعبة المشرفة. يعتقد المسلمون أن من بنى البيت الحرام أول مرة هم الملائكة قبل آدم و سميت بذلك لأن الله حرم القتال بها. هم يعتقدون أيضاً أن الله أمر النبي إبراهيم برفع قواعد الكعبة، وساعدته إبنته إسماعيل في بنائها، ولما اكتمل بناؤها أمر الله إبراهيم أن يؤذن للناس بأن يزوروها، فقد ورد في القرآن الكريم: «وإذا رفعت إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل ربنا تهطل مِنَّا إِنْكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ» تقع الكعبة وسط المسجد الحرام تقريباً على شكل حجرة كبيرة مرتفعة البناء مربعة الشكل، ويلغ ارتفاعها خمسة عشر متراً، ويلغ طول ضلعها الذي به بابها إثنا عشر متراً، وأما الضلع الذي به الميزاب والذي يقابلها، فطوله عشرة أمتار، ولم تكن كذلك في عهد إسماعيل بل كان ارتفاعها تسعة أذرع، وكانت من غير سقف، ولها باب ملتصق بالأرض.

٢٦- أي عنوان أفضل للنص؟

(١) سبب بناء الكعبة المشرفة!

(٢) الكعبة تاريخ المسجد الحرام!

٢٧- املأ الفراغ: إن الله حرم القتال في الكعبة ...

(١) لأن الملائكة هم الذين بادروا ببنائها من البداية!

(٢) فيسحها المسلمون بالبيت الحرام!

٢٨- عين الخطأ: (حسب النص)

(١) لنقدر أن نتكلّم عن الكعبة المشرفة دون التكلّم عن المسجد الحرام!

(٢) ضلع الكعبة الذي به الباب أكبر طولاً من الضلع الذي به الميزاب!

■ عين الصحيح في المحل الإعرابي والتحليل الصرفي: (٢٩ و ٣٠)

٢٩- «سميت»:

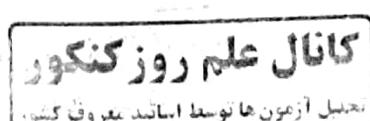
(١) فعل مضارع - المفرد المؤنث / فعل وفاعله ضمير

(٢) فعل مضارع - مجهول / فعل وليس له فاعل

٣٠- «المسجد»:

(١) مفرد مذكر - اسم المكان / مضارف إليه

(٣) إسم مفرد - اسم المكان / مفعول





من آیات الخلائق / فی محضر الشعل
/ عجائب الاشجار
درس ۱ تا پایان درس ۲
صفحة ۱ تا صفحه ۳۶

عربی زبان قرآن (۲)**۳۱- عن الترجمة غير الصحيحة:**

(۱) علّم طالباني أن لا يسهر من الآخرين في الشوارع؛ دانش آموزانه آموختند که دیگران را در خیابان‌ها تمسخر نکنند!

(۲) أحب العباد إلى الله أنفعهم لعباده؛ محبوب ترین بندگان نزد خداوند، سودرسان ترین آن‌ها به بندگانش است!

(۳) أمرت الطبيبة بأن لا يحمل شيئاً أثقل من خمسة كيلوغرامات؛ برشک به او دستور داد که چیزی سنگین تراز پنج کیلوگرم حمل نکندا

(۴) إنّي أعلم أنَّ عدوَّ العاقل خيرٌ من صدّاقَةِ الجاهل؛ من می‌دانم که دشمنی عاقل، بهتر از دوستی نادان است!

۳۲- عن الصريح في الجواب لترجمة العبارة التالية:

«عن غلبت شهوته عقله فهو شرٌّ من البهائم»

(۱) عقل کسی که بر شهوتش غلبه کند، شری از چارپایان است!

(۲) هر کس شهوتش بر عقلش چیره شد، او بدتر از چارپایان است!

۳۳- ثلاثة أشياء لا ترجع: الكلام إذا خرج من اللسان والزمن إذا مضى والبقاء إذا ضاعت!»:

(۱) سه چیز برخواهد گشت: سخن هنگامی که از زبان خارج شود، زمان وقته که تباہ شود و اعتماد وقته که کم شودا

(۲) سه چیز برنمی‌گردد: کلام وقتی که از زبان خارج شود، زمان وقته که بگذرد و اعتماد وقته که از بین برودا

(۳) سه چیز برخواهد گشت: کلام هنگامی که از زبان خارج شود، زمان وقته که بگذرد و اطمینان وقته که کم شودا

(۴) سه چیز برنمی‌گردد: سخن هنگامی که گفته شود، زمان وقته که گذشته باشد و اعتماد وقته که از بین برودا

۳۴- «من فکر قبل الكلام، قل خطوه» عن الخطأ لمفهوم العبارة:

(۱) نباید سخن گفت ناساخته / نشاید بربیدن نیتدخنه

(۲) سخن‌دان پروردۀ پیر کهن / بیندیشد آنکه بگوید سخن

(۳) سخن کم گفتن و اندیشه کردن / به از بسیار گویی پیشه کردن

(۴) تا نیک ندانی که سخن عین صواب است / باید که به گفتن دهن از هم نگشایی

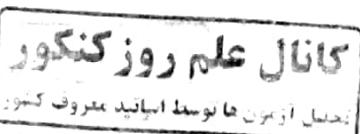
۳۵- عن غير المناسب للمفهوم:

(۱) عدوُّ عاقل خيرٌ من صديقِ جاهل؛ گر زهر دهد تو را خردمند بنوش / ور نوش رسد ز دست ناھل بریز

(۲) أكبرُ العيب أنْ تعيب ما فيكِ مثلكم؛ تركِ دنيا به مردم آموزند / خویشتن مال و غله اندوزند

(۳) عالمٌ يُنفع بعلمه خيرٌ من ألفِ عابد؛ علم چندان که بیشتر خوانی / چون عمل در تو نیست ندانی

(۴) الشجرة الشبرة تمبل نحو الأرض أكثر؛ بزرگان نکرند در خود نگاه / خدابینی از خویشتن بین مخواه





٣٦- «إذا تم العقل نفس الكلام» عین الأنسب للمفهوم:

۱) لب مگشا گرچه در او نوش هاست / کز پس دیوار رسی گوش هاست

۲) سخن کم گفتن و اندیشه کردن / به از بسیار گویی پیشه کردن

۳) تابک ندایی که سخن عین صواب است / باید که به گفتن دهن از هم نگشایی

۴) سخن دان پروردۀ پیر کهن / بیندیشد آنگه بگوید سخن

٣٧- عین غير المناسب فی الحوار:

۱) تعالَ نذهب الى الملعب لمشاهدة مباراة كُرة القدم / على عيني!

۲) لماذا الحكمُ ما قبل الهدف؟ / رِبما بحسبِ تسلّلِ

٣٨- عین الخطأ فی التحليل الصرفی و المحل الاعراضی لما أشير إلها بخط:

«غير إخوانكم من أهدى إليكم عبوبكم»

۱) خبر: اسم تفضيل/مبتدأ

۲) إخوان: اسم، جمع مكسر / مضاد إليه

۳) اهدى: فعل ماضٍ، من بلب إفعال / فاعله اسم ظاهر «عوب»

٣٩- عین عبارۃ ليس فيها اسم التفضيل و اسم المكان معًا:

۱) أنا أعتقد أنَّ البيت المقدسَ من الأماكن المناسبة للزيارة

۲) أذكرُ أني أكلتُ الذَّأطعمة في منزل جدّي المرحومَ!

۳) ليس مكانًّا أجملًّا من المتهجد الرضوى المقدس في إيران!

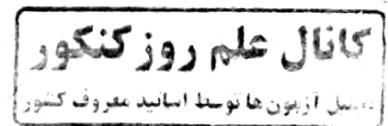
۴) إنَّ أكبرَ القاعاتِ في هذه الجامعة هي صالةُ المكتبةِ!

٤٠- عین کلمة «غير» فی حالة اسم التفضيل:

۱) سيديك الخيرِ إنك على كلِّ شيء قادرٍ

۲) «ليل تؤثرون الحياة الدنيا والآخرة خير»

۳) «فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا أَيْرَهُ»





۴۶- بیت همیشی حلقه ذکر است دل، بدان امیدا که حلقه‌ای ز سر زلف یار بگشاید» درباره کدام دسته از افراد است؟

(۱) گناهکاری که شیطان او را گام به گام و آهسته‌آهسته به سمت گناه می‌کشاند.

(۲) گناهکاری که با عادت به گناه و القاتات شیطان از رحمت الهی مایوس شده است.

(۳) گناهکاری که واقعاً توبه کند و نادم و پشیمان شود و خداوند توبه‌اش را بپذیرد.

(۴) گناهکاری که متوجه رشتی گناه و قبح آن نشود و اقدام به توبه نکند.

۴۷- به ترتیب دچار شدن به «غوطه‌ور شدن در تاریکی‌ها» و «بیشتر فرو رفتن در فساد» با کدام‌یک از آیات ارتباط دارد و سنگین‌تر شدن هر روزه بار گناهان

در ارتباط با کدام‌یک ایه است؟

(۱) **۱) «وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِأَيْمَانِنَا سَنَسْتَدِرُ جَهَنَّمَ»**- «وَ لَا يَحْسِنُ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْمَلِي لَهُمْ»- نخستین

(۲) **۲) «وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِأَيْمَانِنَا سَنَسْتَدِرُ جَهَنَّمَ»**- «وَ لَا يَحْسِنُ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْمَلِي لَهُمْ»- دومین

(۳) **۳) «وَ لَا يَحْسِنُ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْمَلِي لَهُمْ»**- **۴) «وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِأَيْمَانِنَا سَنَسْتَدِرُ جَهَنَّمَ»**- نخستین

(۴) **۴) «وَ لَا يَحْسِنُ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْمَلِي لَهُمْ»**- **۵) «وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِأَيْمَانِنَا سَنَسْتَدِرُ جَهَنَّمَ»**- دومین

۴۸- در بیان قرآن کریم، قرار گرفتن در جوار فضل و رحمت خداوند، شامل چه کسانی است و نتیجه دیگر آن کدام است؟

(۱) «عِبَادَى الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ»- «يَنْهَاهُمْ إِلَيْهِ صِرَاطًا مُّسْتَقِيمًا»

(۲) «الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَ اعْتَصَمُوا بِهِ»- «يَنْهَاهُمْ إِلَيْهِ صِرَاطًا مُّسْتَقِيمًا»

(۳) «عِبَادَى الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ»- «إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا»

۴۹- قرآن کریم از قوانین حاکم بر پدیده‌های طبیعی و همچنین زندگی فردی و اجتماعی انسان‌ها، با چه عنوانی یاد کرده است و ثمره شناخت مورد دوم

کدام است؟

(۱) سنت‌های الهی- سبب آشنایی ما با نشانه‌های الهی و نیز بهره‌گرفتن از جهان خلقت می‌شود.

(۲) تقدیرات الهی- دیدگاه ما را نسبت به وقایع و حوادث جهان از دیگران ممتاز می‌سازد.

(۳) تقدیرات الهی- سبب آشنایی ما با نشانه‌های الهی و نیز بهره‌گرفتن از جهان خلقت می‌شود.

(۴) سنت‌های الهی- دیدگاه ما را نسبت به وقایع و حوادث جهان از دیگران ممتاز می‌سازد.

۵۰- افزودن بر لجاجت و کفر یا تقویت ایمان فرد با شنیدن آیاتی از رسول خدا (ص)، نشان از نقش تعیین‌کننده چه عاملی دارد و فرد اول مسلوب از کدام

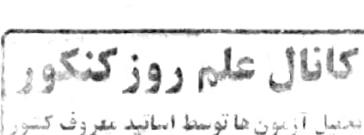
سنت الهی است؟

(۲) محیطی- سبقت رحمت الهی بر غضب او

(۱) درونی- توفیق الهی

(۴) درونی- سبقت رحمت الهی بر غضب او

(۳) محیطی- توفیق الهی





زبان انگلیسی (۳)

PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

١٥ دقیقه

زبان انگلیسی ۳

Look it Up

درس ۲

صفحه ۶۷ تا صفحه ۶۹

61- The new company is hiring for two positions. They will hire ... is the most qualified.

- 1) whomever 2) whatever 3) whoever 4) wherever

62- Tom's younger sister spends lots of money on her clothes. I think if she ... less on clothes, she would be able to save some money.

- 1) spends 2) will spend 3) spent 4) have spent

63- Dad always said to me, "Your mom is an absolute ... in my life. I must say I couldn't live without her. You know, I was often between jobs."

- 1) treasure 2) solution 3) respect 4) function

64- By using a telescope, Galileo was probably the first scientist who discovered stars that were not ... to the naked eye.

- 1) general 2) touchable 3) visible 4) possible

65- Sadly, lots of people don't have ... to appropriate medical care. The government should take the responsibility for them.

- 1) magnet 2) access 3) device 4) support

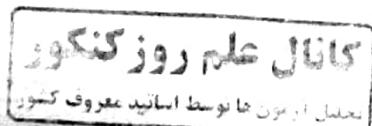
66- When you get old and married, you'll find yourself ... with such endless problems such as looking for an apartment, etc.

- 1) introduced 2) recommended 3) rearranged 4) surrounded

PART B: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Anyone who has ever worked with a fossilized bone knows that it is usually not exactly like its modern match. The most obvious difference being that it is often much heavier. Fossils often have the quality of stone rather than of living materials, and this has led to the use of the term "petrifaction" (to create rock), because bone and other tissues, have somehow been turned into stone, and this is certainly the explanation given in some texts. But it is wrong; fossils are frequently so heavy because the spaces in the bone have become filled with minerals. The degree of mineralization appears to be determined by the nature of the environment. For example, the black fossil bones that are so common in many parts of Florida are heavily mineralized, but they are only about 20,000 years old, whereas many of the dinosaur bones from western Canada, which are about 75 million years old, are only partially filled in. Under the best conditions the process of mineralization





probably takes thousands rather than millions of years, perhaps considerably less. The amount of change that has occurred in fossil bone, even in bone as old as that of dinosaurs, is often remarkably small. We are therefore usually able to see the microscopic structures of the bone.

67- What does the passage mainly discuss?

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 1) The location of fossils in North America | 2) The formation of fossils |
| 3) Deciding the size and weight of fossils | 4) Analyzing fossils of North America |

68- The underlined word “frequently” in the text is closest in meaning to

- | | | | |
|-----------------|--------------|-------------|---------------|
| 1) surprisingly | 2) regularly | 3) suddenly | 4) absolutely |
|-----------------|--------------|-------------|---------------|

69- Why is a fossilized bone heavier than an ordinary bone?

- 1) Because bone tissue gets hard with age.
- 2) Because the spaces gradually fill with water.
- 3) Because the natural materials turn to stone.
- 4) Because spaces within the bone are filled with minerals.

70- Which of the following factors is the most important in determining the extent of mineralization in fossil bones?

- | | |
|-----------------------------|--|
| 1) The age of fossil | 2) The location of the bone in the animal's body |
| 3) Environmental conditions | 4) The type of animal the bone belongs to |

PART C: Grammar and Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

زبان انگلیسی ۲
Understanding
People
A Healthy Lifestyle
درس ۱ و ۲
صفحة ۱۵ تا صفحه ۵۷

71- Alice: Mom, please buy me that nice doll.

Mom: Sorry. I don't have ... money with me. I can only get two ... of bread.

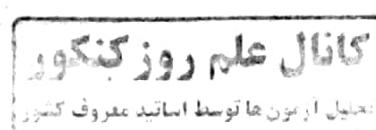
- | | | | |
|-------------------|------------------|----------------|-------------------|
| 1) a lot / loaves | 2) much / loaves | 3) some / bags | 4) lots of / bags |
|-------------------|------------------|----------------|-------------------|

72- The sun ... through the window of my bedroom, but the trees give ... shade.

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| 1) is always shining/ many | 2) shines always/ a lot of |
| 3) always shines/ lots of | 4) always is shining/ a lot |

73- Although I was in such a hurry that I had to leave that place immediately, I tried to give him a quick ... of how that machine worked.

- | | | | |
|-----------------|------------------|---------------|----------------|
| 1) conversation | 2) communication | 3) expression | 4) explanation |
|-----------------|------------------|---------------|----------------|





74- A scientific research in the United States has shown that there is a meaningful ... between stress and high blood pressure.

1) friendship

2) relationship

3) manner

4) increase

75- It is not ... for a child of his age to be so quiet, so his parents are deeply worried about his health. They think that they should take an immediate action in this respect.

1) normal

2) creative

3) emotional

4) physical

76- It is difficult to ... what the long-term effects of the terrible accident will be and what problems it will cause for the family members of the people who are involved in it.

1) relate

2) identify

3) guess

4) prevent

PART D: Cloze Test

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Some children require programmes of special education and may have to attend special schools, where what is taught and how it is taught is different from what is ... (77) ... in regular schools. There are different types of special schools. Special schools ... (78) ... for children who are deaf (or partially deaf), blind, mentally retarded, and physically handicapped children with ... (79) ... problems. In ... (80) ... countries there are also schools for clever children, those who are either exceptionally intelligent or artistically or musically talented.

In Western Europe and the United States, the first programmes of special education were developed during the late 18th and the 19th centuries, but were not widely available.

77- 1) recent

2) available

3) absolute

4) fluent

78- 1) imagine

2) meet

3) measure

4) exist

79- 1) historical

2) national

3) behavioural

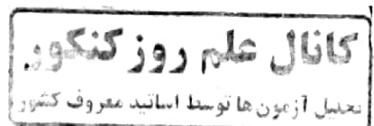
4) adverbial

80- 1) much

2) some

3) little

4) a little





● آموزش آنلاین حسابان و پایه ●



✓ همراه با حل کلیه تست های آزمون های برگزار شده
一个星期的书图标

قلمچی 100 گزینه 100 گاج 100 سنجش 100 آزمون مدارس
برتر 100

● با سریعترین روش ها ●

→ توسط استاد اکبر کلاه ملکی مولف ۲۴ عنوان کتاب
کنکور و مدرس محبوب ترین آموزشگاه کنکور تهران و
کارشناس حسابان در تلویزیون و رادیو جوان

● در سایت محبوب کلاسینو ●

<https://classino.com/km>

شما می توانید یک جلسه رایگان میهمان ما باشید



edited 10:49 //