

# دفترچه پاسخ‌های تشریحی آزمون آزمایشی شماره ۲ (دروس عمومی)

ویژه داوطلبان آزمون سراسری سال ۹۸ (نظام قدیم)  
گروه آزمایشی علوم انسانی



“

داوطلب گرامی! جهت استفاده از خدمات اختصاصی خود مانند کارنامه‌ها، مشاوره‌های هوشمند آزمون‌ها، بانک سؤال، تست‌های طبقه‌بندی شده، فیلم‌های کوتاه آموزشی (در قالب نکته و تست) و ... با استفاده از شماره داوطلبی (به عنوان نام کاربری) و کد ملی خود (به عنوان رمز عبور) وارد وب سایت گزینه دو به آدرس [gozine2.ir](http://gozine2.ir) شوید.

”

## تذکرات مهم

۱- آزمون آزمایشی مرحله ۳ گزینه دو روز جمعه ۲ آذر ۹۷ برگزار می‌گردد. کارت ورود به جلسه این آزمون برای داوطلبانی که از این مرحله به بعد ثبت نام کرده‌اند، در روز پنجشنبه ۱ آذر توزیع خواهد شد.

۲- آخرین مهلت ثبت نام در آزمون‌های آزمایشی مراحل ۳ تا ۱۵ گزینه دو روز پنجشنبه ۱۷ آبان ۹۷ می‌باشد. افرادی که در این آزمون‌ها ثبت نام نکرده‌اند و علاقه دارند ثبت نام نمایند می‌توانند به بخش «معرفی آزمون‌ها- آزمون‌های آزمایشی ویژه داوطلبان آزمون سراسری ۹۸» در پایگاه اینترنتی مؤسسه مراجعه نمایند.

۳- حوزه‌های مختلف توزیع کارنامه و برگزاری آزمون داوطلبان از طریق نمایندگی‌های گزینه دو در سراسر کشور به اطلاع شرکت‌کنندگان می‌رسد.

۴- شماره داوطلبی شما که بر روی کارت ورود به جلسه، پاسخ نامه و کارنامه درج شده است، بهترین راه شناسایی شما و پیگیری کارها می‌باشد. این شماره را حتماً در جایی یادداشت نمایید و به خاطر بسپارید تا در مواقع لزوم بدان دسترسی داشته باشید.

۵- کارنامه‌های مقدماتی آزمون آزمایشی مرحله ۲ به تدریج، از بعد از ظهر روز جمعه ۱۱ آبان ۹۷ بر روی پایگاه اینترنتی گزینه دو به آدرس [www.gozine2.ir](http://www.gozine2.ir) قرار می‌گیرد. برای مشاهده کارنامه‌های نهایی آزمون مرحله ۲ می‌توانید از ساعت ۱۹ روز جمعه ۱۱ آبان، به پایگاه اینترنتی مؤسسه مراجعه نمایید. در صورت بروز اشکال در دریافت کارنامه، موضوع را از طریق نمایندگی شهر خود پیگیری نمایید.

۶- کارت ورود به جلسه داوطلبان برای تمامی مراحل صادر گردیده است. افرادی که این کارت را دریافت کرده‌اند، دقت نمایند که تا آخرین مرحله آزمون آن را حفظ نمایند.



داوطلب گرامی، شما می‌توانید با اسکن تصویر بالا به وسیله گوشی هوشمند و یا تبلت خود، به صفحه اینستاگرام مؤسسه گزینه دو وارد شوید.

[gozine2.ir](https://www.instagram.com/gozine2.ir)

# پاسخ تشریحی درس‌های عمومی آزمون شماره ۲ (گروه آزمایشی علوم انسانی)

## «زبان و ادبیات فارسی»

- ۱- پاسخ: گزینه ۴ ▲ متوسط \* صفحه ۲۶ ادبیات چهارم  
زندیق: ملحد، دهری، بی‌دین / رجم: سنگ زدن / درزه: بسته / زکی: پاک، پاکیزه، پارسا
- ۲- پاسخ: گزینه ۴ ▲ متوسط \* صفحه ۳۲ ادبیات چهارم  
فهرست و ازگان پایان کتاب:  
عیوق: ستاره‌ای است سرخ‌رنگ و روشن ... مظهر دوری و روشنائی و بلندی است.  
در گزینه ۴: با توجه به واژه رخسند که در لف و نشری نامرتب به واژه عیوق برمی‌گردد، در این بیت این واژه نماد و مظهر روشنائی است.  
بررسی این واژه در سایر ابیات:  
گزینه ۱: عیوق نماد بلندی است به قرینه قد بلند دیو  
گزینه ۲: عیوق نماد بلندی است به قرینه مرتبه جاه  
گزینه ۳: عیوق نماد بلندی است به قرینه تخت همت بلند
- ۳- پاسخ: گزینه ۱ ▲ متوسط \* صفحه ۷۴ ادبیات ۲  
گزینه ۲: ایار: برابر با ماه سوم بهار / گزینه ۳: تموز: ماه اول تابستان  
گزینه ۴: آذار: ماه اول بهار
- ۴- پاسخ: گزینه ۳ ▲ متوسط \* صفحه‌های مختلف ادبیات ۲  
سرنا: نوعی ساز بادی / لعین: نفرین شده / هیسمه: هیزم / سفاهت: بی‌خردی، کم‌عقلی
- ۵- پاسخ: گزینه ۲ ▲ دشوار \* مرتبط با صفحه ۲۵ ادبیات چهارم  
با توجه به معنی ابیات می‌توانیم به پاسخ صحیح برسیم:  
گزینه ۲: هر دو خاکسار شده بودند و رفتند در حالی که پادشاه آن‌ها را ذلیل (خوار) کرده بود.
- ۶- پاسخ: گزینه ۱ ▲ متوسط \* صفحه‌های ۲۳ و ۲۴ ادبیات چهارم  
بررسی سایر گزینه‌ها:  
گزینه ۲: از اوایل قرن ششم، عرفان و اصطلاحات صوفیه به حوزه غزل راه یافته است.  
گزینه ۳: روزها: دکتر اسلامی ندوشن / آن روزها (الایام): طه حسین  
سمک عیار: فرامرز بن خداداد ارجانی  
گزینه ۴: رشد و باروری شعر عاشقانه در قرن چهارم را باید در تغزلات زیبای رودکی، شهید بلخی و رابعه بنت کعب جست‌وجو کرد.
- ۷- پاسخ: گزینه ۴ ▲ متوسط \* صفحه ۷۳ و اعلام ادبیات ۲  
«انگیزه نیکسون‌کشی» کتابی است از پابلو نرودا.  
پدیدآورنده آثار دیگر گزینه‌ها فرانتس فانون است.  
(مطالعه اعلام پایان کتاب یادتان نرود).
- ۸- پاسخ: گزینه ۳ ▲ ساده \* صفحه‌های مختلف ادبیات ۲  
شاعر مقاومت فلسطین «محمود درویش» است.
- ۹- پاسخ: گزینه ۲ ▲ متوسط \* مرتبط با صفحه ۶۲ ادبیات ۲  
در این گزینه شاعر از آرایه تضمین بهره برده است. زیرا عین آیه را به تمامی در شعر خود آورده است.  
تلمیح در گزینه‌های دیگر:  
گزینه ۱: اشاره به «الست بریکم قالوا بلی»  
گزینه ۳: اشاره به «أنا لله و أنا الیه راجعون»  
گزینه ۴: اشاره به معجزه پیامبر ﷺ که همان شق القمر است.
- ۱۰- پاسخ: گزینه ۲ ▲ متوسط \* ترکیبی  
مجاز: پسته: استعاره از دهان  
ایهام تناسب: شور (معنی به‌کار رفته در این بیت): هیجان و غوغا. معنی دیگر: نمکین که در این معنی به‌کار نرفته و حداقل با شیرین و تلخ تناسب دارد.  
حسن آمیزی: شکرخند (خنده‌ای که مانند شکر شیرین است).  
نکته: «شکرخند» تشبیه است و هر تشبیه‌ی وجه‌شبه دارد. وجه‌شبه نقطه اشتراک طرفین تشبیه است. در شکرخند، وجه‌شبه شیرینی است. یعنی همان طور که شکر شیرین است، خنده هم شیرین است.
- ۱۱- پاسخ: گزینه ۳ ▲ دشوار \* ترکیبی  
تشبیه در هر بیت:  
گزینه ۱: تو (یار) به گل و قامت یار به سرو تشبیه شده است حتی برتر از گل و سرو (تشبیه مرجع).  
گزینه ۲: از خود به‌درشدن (بی‌هوش شدن) به از این جهان به جهان دگر شدن (مردن) تشبیه شده است.  
نکته: «گوی» در این بیت ادات تشبیه است و با فعل اشتباه نشود.  
گزینه ۴: مس وجود (اضافه تشبیه‌ی)

- ۱۲- پاسخ: گزینه ۳ ▲ ساده \* صفحه ۴۸ زبان فارسی ۳  
کلماتی که با «ان» همراهاند، گاه بر مفهوم «جمع» دلالت نمی‌کنند؛ مثال:  
کوهان (= مانند کوه) در گزینه ۳  
در این بیت کوهان شتر به کوه نیز تشبیه شده است. کوه کوهان = کوهان مانند کوه است.  
در سایر گزینه‌ها «ان» در واژه کوهان علامت جمع است:  
گزینه ۱: چون کرکس از کوه‌ها عبور کردی.  
گزینه ۲: از گنج تو غارها به کوه‌ها تبدیل می‌شود و از تاخت و تاز سواران تو کوه‌ها به غارها!  
گزینه ۴: اگر درد دل خود را به کوه‌ها بگویم، دیگر در کوهساران گلی نمی‌روید.
- ۱۳- پاسخ: گزینه ۱ ▲ متوسط \* صفحه ۵۰ تا ۵۴ زبان فارسی ۳  
دهکده پرمال: امین فقیری  
نکته: طراحان کنکور از آثار برشمرده در کتاب زبان فارسی ۳ نیز تست طرح می‌کنند.
- ۱۴- پاسخ: گزینه ۲ ▲ دشوار \* صفحه‌های ۳۹ و ۴۰ زبان فارسی ۳  
گزینه ۱: تأمل / گزینه ۲: عاجل، تحدید، انتساب / گزینه ۳: موجه، زغن / گزینه ۴: انذار
- ۱۵- پاسخ: گزینه ۴ ▲ دشوار \* صفحه ۱۳ زبان فارسی ۳  
مفعول در عبارت:  
(۱) وصله می‌طلبید  
(۲) گفت مرا مزن تا...  
(۳) من را مزن  
(۴) راست بگویم  
(۵) طرار وصله بربود  
(۶) من را بزنی  
(۷) غنم: زهر بخورم تا...  
(۸) زهر بخورم  
(۹) آن زهر تمام بخوردم  
(۱۰) باقی تو دانی  
نکته: گاهی صفت یک اسم جانشین آن اسم می‌شود و نقش اسم را می‌گیرد:  
سخن راست بگویم ← راست بگویم  
صفت اسم و مفعول
- ۱۶- پاسخ: گزینه ۳ ▲ دشوار \* درس ۷ زبان فارسی ۳  
گزینه ۱: چهارجونی گذرا به مفعول و مسند  
گزینه ۲: سه‌جونی گذرا به متمم  
گزینه ۳: دوجونی  
گزینه ۴: چهارجونی گذرا به مفعول و مسند  
نکته: وقتی فعل گذرای مجهول می‌شود از اجزای جمله کاسته می‌شود: این واژه را نوشتم (سه‌جونی) این واژه نوشته شده (دوجونی)
- ۱۷- پاسخ: گزینه ۴ ▲ ساده \* صفحه ۳۳ ادبیات چهارم  
در گزینه ۴، شاعر سبب با ارزش شدن مس وجود خود را دیدن رخ زرد عاشقان می‌داند.  
در گزینه‌های دیگر، عشق و محبت چون کیمیایی وجود مس‌مانند عاشق را به زر مبدل ساخته است.
- ۱۸- پاسخ: گزینه ۳ ▲ ساده \* صفحه ۵ ادبیات چهارم  
ما مبنای طرح این تست را شرح کتاب درسی قرار دادیم:  
نغمه‌های نی همدم هر عاشق هجران‌دیده است و راز او را فاش می‌کند و برای کسی که جویای معرفت است پرده‌ها و حجاب‌ها را از مقابل چشم برمی‌دارد تا معشوق حقیقی را ببیند.  
گزینه ۴
- ۱۹- پاسخ: گزینه ۲ ▲ متوسط \* صفحه ۲۵ ادبیات چهارم  
مفهوم بیت سؤال: جذبه، جبر و کشش از سوی معشوق (اجباری بودن عشق)  
مفهوم مشترک ابیات: میل و اختیار عاشق در عشق (اختیاری بودن عشق)  
مفهوم بیت گزینه ۲: تقاضای عفو و بخشایش و نادیده گرفتن خطا
- ۲۰- پاسخ: گزینه ۱ ▲ دشوار \* صفحه ۲۹ ادبیات چهارم  
مفاهیم بیت پرسش: پندناپذیری عاشق / وفاداری عاشق  
بررسی ابیات:  
گزینه ۱: در این گزینه، عاشق می‌خواهد به مقام وصل نایل شود، اما وصل مهیا نشد.  
گزینه ۲: عاشق بدون دوست نمی‌نشیند و از او نمی‌برد. (وفاداری)  
گزینه ۳: عاشق پندگویان را نکوهش می‌کند و پندشان را بی‌اثر می‌داند.  
گزینه ۴: شاعر به نکوهش پنددهندگان می‌پردازد و آنان را به دلیل سعی در منع عشق، عاشق دیوانه می‌خواند.
- ۲۱- پاسخ: گزینه ۱ ▲ دشوار \* صفحه ۶۲ ادبیات ۲  
مفهوم بیت اول: بازگشت روح به تن در روز قیامت  
مفهوم بیت صورت سؤال و سایر گزینه‌ها: بازگشت به اصل / معادل «أنا لله و أنا الیه راجعون»

۲۲- پاسخ: گزینه ۳ ▲ ساده \* صفحه ۷۸ ادبیات ۲

مفهوم بیت ۳: ناشناخته بودن شاعر و هدفش / خوش باشی  
مفهوم مشترک رباعی با سایر ابیات: ناشناخته بودن راز هستی و آفرینش / عجز در شناخت جهان و رازهای آفرینش

۲۳- پاسخ: گزینه ۴ ▲ متوسط \* صفحه ۸۸ ادبیات ۲

آندره زید در عبارت صورت سؤال به هر چیز زیبا و اندک زیبا دل می‌بندد اما شاعر در گزینه ۴ برعکس شرط تقوا را ترک قید و بند تعلقات (هر چیز زیبا و نازیبا در عبارت آندره زید) می‌داند و می‌گوید که فقط باید به عشق و معشوق اندیشید نه به ماسوی‌الله. مفهوم سایر ابیات:

گزینه ۱: هر که عاشق نیست، زنده نیست. / گزینه ۲: عاشق بودن همه موجودات  
گزینه ۳: سخن عشق باارزش و قابل ادعاست.

۲۴- پاسخ: گزینه ۲ ▲ متوسط \* صفحه ۸۹ ادبیات ۲

آیه شریفه صورت سؤال دربارهٔ ایثار و ایثارگران است. همین مفهوم در گزینه ۲ هم دیده می‌شود. در این بیت شاعر با آنکه خود فقیر و بی‌نواست دست کرمش بلند است و می‌بخشد. کرم و بخشش در عین فقیر بودن، ایثار است.

۲۵- پاسخ: گزینه ۲ ▲ دشوار \* صفحه ۷۷ ادبیات ۲

ترجمه صورت سؤال: از کوزه همان برون تراود که در اوست.  
سر و حقیقت حال من (= باطن و درون) از ناله‌ها و اشعار محزونم (= ظاهر و بیرون) قابل درک است.

## “ زبان عربی ”

۲۶- پاسخ: گزینه ۱ ▲ متوسط \* ترکیبی

گزینه ۲: «اخلاقی پسندیده» ترجمه مناسبی نیست زیرا نکره است.  
گزینه ۳: «یرضی»، «راضی می‌شود» ترجمه می‌شود.

گزینه ۴: «نصل علی»، «دست یابیم به...» ترجمه می‌شود و «آراسته شویم» نادرست است.

۲۷- پاسخ: گزینه ۱ ▲ متوسط \* ترکیبی

گزینه ۲: به علت «وظایف مهم» نادرست است.  
گزینه ۳: «جیل»، «نسل» ترجمه می‌شود، «نسل‌های» نادرست است.  
گزینه ۴: «جامعهٔ خود» به دلیل نداشتن ضمیر نادرست است. / «مهم‌ترین وظیفه» نیز نادرست است.

۲۸- پاسخ: گزینه ۳ ▲ ساده \* ترکیبی

گزینه ۱: «أَنْ تُضَيِّعَ: تباه شود، ضایع شود» مجهول است.  
گزینه ۲: «أَنْ لَا تَسْمَحَ»، «اجازه ندهیم» ترجمه می‌شود. / «أَنْ تُضَيِّعَ» نیز اشتباه ترجمه شده است.

گزینه ۴: «الأصول» جمع است ولی مفرد ترجمه شده است. «نباید اجازه دهیم» نیز نادرست است. «حقوق مردم جامعه» نیز درست ترجمه نشده است.

۲۹- پاسخ: گزینه ۴ ▲ متوسط \* ترکیبی

گزینه ۱: «النجاح: موفقیت، پیروزی» نکره ترجمه شده است، ضمن اینکه ضمیر «ک» در «حیاتک» نیز ترجمه نشده است.  
گزینه ۲: «المجالات العلمیة» ترکیب وصفی است، «در زندگی و اجتماع» نیز ترجمه درستی برای «فی حیاتک الفردیة و الإجتماعیة» می‌باشد.  
گزینه ۳: به دلیل عدم ترجمه ضمیر در «حیاتک ...» نادرست است. / «سُیُوصَلک»: خواهد رساند.

۳۰- پاسخ: گزینه ۴ ▲ دشوار \* ترکیبی

گزینه ۴: «خُصَصَ» مجهول است و «اختصاص داده شد» ترجمه می‌شود و ترجمه آن به صورت معلوم نادرست است.

۳۱- پاسخ: گزینه ۴ ▲ متوسط \* ترکیبی

گزینه ۱: «این شاعری ایرانی است» ترجمه می‌شود.  
گزینه ۲: «این شاعر ایرانی ...» نادرست است. در این گزینه «هذا الشاعر» مبتدا و «کان ینشد» خبر است که با متن فارسی همخوانی ندارد.  
گزینه ۳: «کان أنشد» ماضی بعید است و «إثنتین لغتین» نیز مفهوم نادرستی است.

۳۲- پاسخ: گزینه ۴ ▲ متوسط \* ترکیبی

گزینه ۱: «نصب الأعیان»، «پیش دیدگافان» ترجمه می‌شود و باید ضمیر داشته باشد.  
گزینه ۲: «به: به آن» در جمله اضافی است.  
گزینه ۳: «أرذنا» ماضی است و باید مضارع باشد.

۳۳- پاسخ: گزینه ۲ ▲ متوسط \* ترکیبی

معنای جمله: «انسان بر آیین دوست و همراه خود است!» که در گزینه ۲ به این مفهوم اشاره شده است.

■ ترجمه متن:

«ما خفاش را دیده‌ایم در حالی که شب هنگام غروب خورشید پرواز می‌کند و خفاش حیوان کوچکی است که شبیه پرندگان است و خفاش‌ها از عجیب‌ترین مخلوقات خداوند متعال هستند! آن‌ها از چشم‌های خود هنگام پرواز استفاده نمی‌کنند؛ بلکه از گوش‌هایشان استفاده می‌کنند؛ و خفاش‌ها معمولاً در طول فصل تابستان تولیدمثل می‌کنند، و هنگامی که بچه بزرگ می‌شود، مادرش او را رها می‌کند تا او خودش مشکلات را تحمل کند و خفاش عمری طولانی دارد! خداوند این مخلوق عجیب را به حسن تیز شنوایی مجهز کرده است!»

۳۴- پاسخ: گزینه ۲ ▲ ساده

ترجمه گزینه‌ها:

(۱) خفاش در تمام فصول سال تولیدمثل می‌کند!

(۲) خفاش از گوش خود در هنگام پرواز استفاده می‌کند!

(۳) خفاش هنگامی که فرزندانش بزرگ می‌شوند، از آن‌ها مراقبت می‌کند!

(۴) خفاش فقط در فصل تابستان پرواز می‌کند!

۳۵- پاسخ: گزینه ۴ ▲ ساده

ترجمه گزینه‌ها:

(۱) فرزند را بعد از تولد ترک می‌کند! (۲) عمری طولانی دارد!

(۳) هنگام پرواز به چشمانش اعتماد می‌کند! (۴) هنگام غروب خورشید پرواز نمی‌کند!

۳۶- پاسخ: گزینه ۴ ▲ ساده

«خفاش فرزندانش را ترک می‌کند .....!»

(۱) تا با مادرشان پرواز کنند (۲) تا با مشکلات روبه‌رو نشوند

(۳) تا از گوش‌های خود استفاده کنند (۴) برای رویارویی خودشان با سختی‌ها

۳۷- پاسخ: گزینه ۲ ▲ متوسط

«چرا خفاش را از عجیب‌ترین مخلوقات خداوند به حساب می‌آوریم؟ زیرا او .....!»

(۱) هنگام غروب خورشید پرواز می‌کند (۲) هنگام پرواز از گوش خود استفاده می‌کند

(۳) شبیه پرندگان است (۴) در فصل تابستان تولیدمثل می‌کند

۳۸- پاسخ: گزینه ۱ ▲ متوسط

شاهدنا ← شاهدنا: دیده‌ایم

۳۹- پاسخ: گزینه ۴ ▲ دشوار

يَكْبُرُ ← يَكْبُرُ (فعل معلوم) / أُمُّه ← أُمُّه (فاعل)

۴۰- پاسخ: گزینه ۱ ▲ متوسط

اشتباهات سایر گزینه‌ها:

(۲) فاعله «الطَّيُّور» ← فاعله «هو» (المستتر/۳) مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ ← مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ / نائب

فاعله «هو» (المستتر) ← فاعله «هو» (المستتر/۴) مَجْرَدٌ ثَلَاثِيٌّ ← مَزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ (من باب «إفعال»)

۴۱- پاسخ: گزینه ۳ ▲ متوسط

اشتباهات سایر گزینه‌ها:

(۱) مثنی ← مفرد/ مجرور بحرف الجر ← مضاف إليه/ (۲) مجرور بحرف الجر ←

مضاف إليه/ (۴) مشتق ← جامد/ منصرف ← ممنوع من الصرف

۴۲- پاسخ: گزینه ۴ ▲ متوسط

اشتباهات سایر گزینه‌ها:

(۱) فاعله «آذان» ← فاعله «هي» (المستتر/ ۲) للمخاطب ← للغائبة/ فاعله «الإسم

الظاهر» ← فاعله «الضمير المستتر/ ۳) لازم ← متعذ

۴۳- پاسخ: گزینه ۳ ▲ متوسط \* درس ۸ عربی ۲

در گزینه‌های ۲، ۱ و ۴ به ترتیب: «أَيْدٍ، شَجَّعَ وَ نُطِيعُ» فعل متعدی هستند و می‌توان آن‌ها را مجهول نمود؛ ولی در گزینه ۳ مفعول وجود ندارد و نمی‌توان آن را مجهول نمود.

۴۴- پاسخ: گزینه ۱ ▲ دشوار \* درس ۸ عربی ۲

«غَسَلَتْ» فعل مجهول و نائب فاعل آن ضمیر مستتر «هي» است.

گزینه ۲: «جَرَحُوا» فعل مجهول و نائب فاعل آن ضمیر «واو» است.

گزینه ۳: «تَسَمَّعَ» فعل مجهول و «أَخْبَارُ» نائب فاعل «اسم ظاهر» آن است.

گزینه ۴: «بَنَتَخَبَ» فعل مجهول و نائب فاعل «هذا» است.

۴۵- پاسخ: گزینه ۱ ▲ دشوار \* درس ۱ عربی ۳

«الطَّلَابُ» مبتدا، «يلعبون» خبر جمله فعلیه است در حالی که در گزینه ۲ «هناك»،

در گزینه ۳ «في ازدياد» و در گزینه ۴ «لها» خبر مقدم و شبه جمله می‌باشند.

۴۶- پاسخ: گزینه ۳ ▲ متوسط \* درس ۲ عربی ۳

در گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ به ترتیب: «الطَّالِبَةُ الْإِيرَانِيَّةُ، الأعمال الذَّيْبُوتِيَّةُ و المنشار الكهربائي» درست هستند.

۴۷- پاسخ: گزینه ۱ ▲ متوسط \* درس ۹ عربی ۲

«سؤالات» جمع مؤنث سالم و مفردش «سؤال» و مذکر است و عدد باید خلاف آن بیاید لذا «سَئَة سؤالات» درست است.

۴۸- پاسخ: گزینه ۴ ▲ ساده \* درس ۹ عربی ۲

در گزینه‌های ۱، ۲ و ۳ «الصفحة الثالثة، المرة الرابعة و المرحلة الأولى» اعداد ترتیبی هستند.

۴۹- پاسخ: گزینه ۳ ▲ دشوار \* درس ۸ عربی ۲

«جَرَّبُوا» فعل معلوم است و در هنگام مجهول شدن باید به «تجارب» نسبت داده شود. («جُرِّبَتْ تجارب»)

۵۰- پاسخ: گزینه ۴ ▲ ساده \* درس ۸ عربی ۲

فعل «عَرَفَ» متعدی است و نیاز به مفعول دارد پس می‌تواند به صورت مجهول نوشته شود مانند گزینه‌های ۲ و ۳ / گزینه‌های ۱ و ۴ معلوم نوشته شده‌اند؛ و این در صورتی است که مفعول هم ذکر شود ولی گزینه ۴ مفعول به ندارد و نادرست است.



۵۱- پاسخ: گزینه ۳ ▲ ساده \* صفحه ۷۳ دین و زندگی دوم

■ در جنگ بدر، وقتی بزرگان لشکر کفار کشته شدند و سپاه اسلام پیروز شد، رسول خدا ﷺ با کشتگان سخن گفت.

■ امام کاظم (ع) فرمود: «مؤمن به دیدار خانواده‌اش می‌آید برحسب مقدار فضیلت‌هایش ...»

۵۲- پاسخ: گزینه ۲ ▲ ساده \* صفحه‌های ۷۸، ۸۰ و ۸۱ دین و زندگی دوم

پیامبران و امامان معیار سنجش اعمال دیگر انسان‌ها می‌باشند. از آنجا که اعمال این بزرگواران عین حق و حقیقت است، معیار و میزان سنجش اعمال سایرین قرار می‌گیرد و عبارت شریفه «فیقول هأؤم اقرءوا کتابیه» از زبان کسانی است که نامه عملشان را از دست راست می‌گیرند و نیکوکار و پرهیزکارند.

۵۳- پاسخ: گزینه ۳ ▲ متوسط \* صفحه‌های ۱۵ و ۱۸ دین و زندگی چهارم

■ برخی انسان‌ها توحید در خالفتی را قبول دارند، اما گرفتار شرک در ربوبیت می‌شوند؛ یعنی در کنار ربوبیت الهی، برای انسان‌های دیگر یا سایر مخلوقات حساب جداگانه‌ای باز می‌کنند. این گونه افراد دچار شرک در ربوبیت شده‌اند.

■ آیات شریفه «افرایتم ما تحرثون اأنتم ترزءونه ام نحن الزارعون» در مورد توحید در ربوبیت است، بنابراین شرک در ربوبیت را نفی می‌کند.

۵۴- پاسخ: گزینه ۳ ▲ متوسط \* صفحه‌های ۱۵ و ۱۷ دین و زندگی چهارم

توحید در ولایت: ولایت به معنی سرپرستی و حق تصرف داشتن است. از آنجا که خداوند مالک حقیقی جهان است، بر آن ولایت نیز دارد. یعنی هرگونه تصرف در جهان، حق و شایسته اوست.

۵۵- پاسخ: گزینه ۲ ▲ متوسط \* صفحه ۸ دین و زندگی چهارم

هر چیزی در این جهان بیانگر وجود خالق و آیه‌ای از آیات الهی محسوب می‌شود و امیرمؤمنان (ع) می‌فرماید: «ما رأیت شیئاً ... هیچ چیز را ندیدم مگر اینکه خدا را قبل از آن، بعد از آن و با آن مشاهده کردم.»

۵۶- پاسخ: گزینه ۴ ▲ متوسط \* صفحه ۶ دین و زندگی چهارم

هر پدیده‌ای که وجودش از خودش نباشد، برای موجود شدن نیازمند به دیگری است. همان طور که هر چیزی که خودش شیرین نباشد، برای شیرین شدن، نیازمند به چیز دیگری است که خودش شیرین باشد.

۵۷- پاسخ: گزینه ۲ ▲ متوسط \* صفحه ۱۷ دین و زندگی چهارم

توحید در ربوبیت به این معنی است که خداوند تنها خالق جهان است و به طور طبیعی تدبیر و پرورش همه مخلوقات را نیز در اختیار دارد. اوست که جهان را اداره می‌کند و به سوی آن مقصدی که برایش معین فرموده، هدایت می‌نماید و به پیش می‌برد.

۵۸- پاسخ: گزینه ۴ ▲ متوسط \* صفحه ۲۳ دین و زندگی چهارم

در آیه شریفه «الحمد لله رب العالمین» عبارت «الحمد لله» بیانگر توحید عبادی یا عملی و عبارت «رب العالمین» نشان‌دهنده توحید در ربوبیت است.

۵۹- پاسخ: گزینه ۲ ▲ متوسط \* صفحه‌های ۲۱ و ۲۳ دین و زندگی چهارم

سرپرستی و حق تصرف داشتن مربوط به توحید در ولایت است. اداره و تدبیر مربوط به توحید در ربوبیت است و خداوند را تنها ذات بی‌همتای جهان دانستن، اعتقاد به توحید در ذات یا همان اصل توحید است.

۶۰- پاسخ: گزینه ۱ ▲ متوسط \* صفحه ۱۳ دین و زندگی چهارم

با توجه به کلمه «مخلصین» که خداوند را خالصانه می‌خوانند، می‌توان از این آیه، توحید عبادی را برداشت کرد.

در گزینه ۲ از عبارات «من آمن بالله» اصل توحید و «الیوم الآخر» اصل معاد برداشت می‌شود.

گزینه ۳ مربوط به توحید در مالکیت و گزینه ۴ مربوط به اصل توحید است.

۶۱- پاسخ: گزینه ۲ ▲ متوسط \* صفحه ۲۲ دین و زندگی چهارم

در آیه شریفه «و من یسلم وجهه الی الله و هو محسن» فقد استمسک بالعروة الوثقی ... هرکس خود را تسلیم خدا کند و نیکوکار باشد، قطعاً به ریسمان استواری چنگ زده» عبارت «و من یسلم وجهه الی الله و هو محسن» نشان از توحید فردی عملی دارد و اگر کسی این فرموده قرآنی را عمل کند به توحید عملی یا عبادی رسیده است که نتیجه آن برای فرد موحد، بروز شخصیتی متعادل، متوازن و یکپارچه است.

۶۲- پاسخ: گزینه ۳ ▲ متوسط \* صفحه‌های ۲۷ و ۲۸ دین و زندگی چهارم

معرفت به خداوند، زمانی میوه خود را می‌دهد که از مرحله شناخت ذهنی به مرحله ایمان قلبی برسد و در قلب تثبیت شود.

۶۳- پاسخ: گزینه ۱ ▲ متوسط \* صفحه ۲۶ دین و زندگی چهارم

پیامبر (ص) فرمود: «این کلمه دژی است که انسان را از شرک در عقیده و عمل حفظ می‌کند» و به همین جهت خداوند این کلمه را «دژ مستحکم خود» نامیده است.

۶۴- پاسخ: گزینه ۳ ▲ متوسط \* صفحه ۴۹ دین و زندگی دوم

در آیه شریفه «قل سیروا فی الارض ... یگو در زمین بگردید و بینگرید که چگونه خدا آفرینش را آغاز کرد، پس خدا آفرینش آخرت را پدید آورد. همانا خدا بر هر چیزی تواناست.» دو فعل امر و تأکید بر قدرت و توانایی الهی مطرح شده است.

۶۵- پاسخ: گزینه ۱ ▲ متوسط \* صفحه‌های ۵۳ و ۵۹ دین و زندگی دوم

آیه شریفه «فارسلنا فیهم رسولاً ...» بیانگر انکار معاد است و پیامدی که این تفکر به دنبال دارد یأس و ناامیدی، از دست رفتن شادابی و کناره‌گیری از دیگران و ... است.

۶۶- پاسخ: گزینه ۳ ▲ متوسط \* صفحه ۴۹ دین و زندگی دوم

در آیه شریفه «ما خلقنا السماوات و الارض و ما بینهما الا بالحق و اجل مسمى ...» عبارت «و الذین كفروا عما اندروا معرضون» بیانگر انداز به کفار می‌باشد.

۶۷- پاسخ: گزینه ۲ ▲ متوسط \* صفحه‌های ۶۶ و ۶۷ دین و زندگی دوم

برخی از افراد در امکان معاد و چنین واقعه عظیمی تردید دارند. آنان فکر می‌کنند حقیقت انسان همین بعد جسمانی اوست. قرآن کریم در آیه شریفه «ایحسب الانسان ...» به این تردیدها پاسخ می‌گوید.

۶۸- پاسخ: گزینه ۱ ▲ متوسط \* صفحه‌های ۷۷ و ۸۰ دین و زندگی دوم

عبارات شریفه «و نفخ فی الصور» و در صور دمیده می‌شود» و «فاذا هم قیام ینظرون» و به ناگاه آن‌ها به پاخیزند و (با نگرانی) نگاه کنند» به ترتیب «عامل مدهوشی اهل آسمان و زمین» و «زنده شدن مجدد همه انسان‌ها بعد از نفخ صور» را بیان می‌کند.

۶۹- پاسخ: گزینه ۳ ▲ متوسط \* صفحه ۶۱ دین و زندگی دوم

در آیه شریفه «الله الا له الا هو لیجمعنکم الی یوم القیامة لا رب فیه و من اصدق من الله حدیثاً» خداوند نیست معبودی جز او، البته شما را در روز رستاخیز جمع می‌کند که شکی در آن نیست و چه کسی از خداوند راستگوتر است؟» به قطعیت و غیرقابل تشکیک بودن معاد اشاره شده است.

۷۰- پاسخ: گزینه ۲ ▲ متوسط \* صفحه ۶۹ دین و زندگی دوم

گزینه ۱: پاسخ خداوند به درخواست بازگشت گناهکاران به دنیا و جبران اعمال است. گزینه ۲: فرشتگان به جهنمیان برزخی می‌گویند: «التم تکن ارض الله واسعة فتهاجروا فیها فاولئک ماواهم جهنم و ساء مصیراً»

گزینه ۳: سخن دوزخیان برزخی است.

گزینه ۴: از جهنم برزخی سخن می‌گوید که قبل از برپایی قیامت است.

۷۱- پاسخ: گزینه ۱ ▲ متوسط \* صفحه‌های ۷۱ و ۷۳ دین و زندگی دوم

در آیه شریفه «ینبأ الانسان يومئذ بما قدم و اخر» در آن روز به انسان خبر داده می‌شود به آنچه پیش فرستاده و آنچه پس فرستاده است» به تأثیر «اعمال ماتقدم» و «اعمال ماتأخر» اشاره شده که در حدیث نبوی هم پیامبر (ص) به همین مطلب اشاره می‌فرماید.

۷۲- پاسخ: گزینه ۱ ▲ متوسط \* صفحه‌های ۷۹ و ۸۳ دین و زندگی دوم

آیه شریفه «قالوا یا ویلنا من بعثنا من مردنا ... گفتند ای وای بر ما چه کسی ما را از قبرهایمان برانگیخت ...» سخن کافران است بعد از خروج از قبرهایشان و آیه شریفه «و اذا الحار سجرت» و هنگامی که دریاها برافروخته شود» اشاره به تغییر در ساختار زمین و آسمان در مرحله اول قیامت دارد.

۷۳- پاسخ: گزینه ۱ ▲ دشوار \* صفحه‌های ۱۶ و ۱۷ دین و زندگی چهارم

■ توحید در خالفتی یعنی او تنها مبدأ و خالق جهان است و موجودات همه از او هستند و در کار آفرینش شریک و همتایی ندارد.

■ صاحب اختیاری، شایسته کسی است که سرپرست می‌باشد (ولی).

۷۴- پاسخ: گزینه ۲ ▲ دشوار \* صفحه‌های ۱۵ و ۱۶ دین و زندگی چهارم

در آیه شریفه «ما لهم من دونه من ولی و لا یشرک فی حکمه احداً» آنان جز او هیچ سرپرستی ندارند و (او) هیچ کس را در حکم خود شریک نمی‌کند» حکمرانی بی‌همتای خداوند به واسطه ولی بودن او معرفی شده است.

۷۵- پاسخ: گزینه ۴ ▲ دشوار \* صفحه‌های ۶۴ و ۶۵ دین و زندگی دوم

با توجه به ضرورت وجود معاد براساس حکمت الهی، اگر با رسیدن مرگ دفتر زندگی انسان بسته شود و همه کمالات کسب شده از بین برود، چنین کاری از خداوند حکیم محال است و با توجه به ضرورت وجود معاد براساس عدل الهی، زندگی انسان‌ها در داخل نظام عادلانه قرار دارد، از این رو خداوند وعده داده است که هرکس را به آنچه استحقاق دارد، برساند.

## «زبان انگلیسی»

۷۶- پاسخ: گزینه ۴ ▲ متوسط \* صفحه ۹ زبان انگلیسی چهارم

توضیح: برای بیان دوره‌ای از زمان از when یا while استفاده می‌کنیم. ترجمه: وقتی در مادرید زندگی می‌کردم، یک دوره مبتدی کلاس ادبیات اسپانیایی گذراندم.

۷۷- پاسخ: گزینه ۱ ▲ ساده \* صفحه ۱۹ زبان انگلیسی چهارم

توضیح: بعد از let از مصدر ساده استفاده می‌کنیم.

ترجمه: او بی‌گناه بود و بعد از گذراندن یک شب در زندان پلیس به او اجازه رفتن داد.

۷۸- پاسخ: گزینه ۴ ▲ ساده \* صفحه ۱۹ زبان انگلیسی چهارم

توضیح: به این ترکیبات دقت کنید:

به دنبال آن مصدر ساده می‌آید → به شکل معلوم به کار می‌رود.  
 به دنبال آن مصدر کامل می‌آید → به شکل مجهول به کار می‌رود.  
 make {  
 صفت +  
 اسم +

ترجمه: این داروی سرماخوردگی باعث شد که خوابم ببرد.

۷۹- پاسخ: گزینه ۳ ▲ ساده \* صفحه ۲۸ زبان انگلیسی سوم

توضیح: بعد از صفت از مصدر کامل و بعد از avoid از اسم مصدر استفاده می‌کنیم.

ترجمه: لازم است که شما از خوردن هر گونه گوشتی دوری کنید.

۸۰- پاسخ: گزینه ۴ ▲ متوسط \* صفحه ۲۹ زبان انگلیسی سوم

ترجمه: چرا اصرار دارید چنین فیلم احمقانه‌ای را ببینید؟

(۱) بردن (۲) پیدا کردن (۳) چیدن (۴) اصرار کردن

۸۱- پاسخ: گزینه ۱ ▲ ساده \* صفحه ۲۴ زبان انگلیسی سوم

ترجمه: در خیلی از جوامع بشری، مردم تلاش می‌کنند به حقوق شهروندی خود احترام بگذارند.

(۱) جوامع (۲) حامیان - حمایت‌ها (۳) دلایل (۴) ارزش‌ها

۸۲- پاسخ: گزینه ۲ ▲ متوسط \* صفحه ۱۴ زبان انگلیسی چهارم

ترجمه: دولت تلاش می‌کند که قیمت همه کالاها و تورم را کاهش دهد.

(۱) تکیه دادن (۲) کاهش دادن (۳) تمرکز کردن (۴) درس دادن - تحصیل کردن

۸۳- پاسخ: گزینه ۴ ▲ متوسط \* صفحه ۴ زبان انگلیسی چهارم

ترجمه: من و مدیرم می‌توانیم خیلی خوب با هم کنار بیاییم؛ او فرد خیلی انعطاف‌پذیری است.

(۱) بی‌احساس (۲) خجالت‌زده (۳) معرف - بیانگر - پیشنهاددهنده /

(۴) انعطاف‌پذیر

۸۴- پاسخ: گزینه ۱ ▲ متوسط \* صفحه ۱۳ زبان انگلیسی چهارم

ترجمه: آزمایشگاه به قدری پرسروصدا بود که دانش‌آموزان بر روی آنچه که انجام می‌دادند تمرکزی نداشتند.

(۱) تمرکز داشتن (۲) رها کردن (۳) ذخیره کردن (۴) بیان کردن

۸۵- پاسخ: گزینه ۲ ▲ ساده \* صفحه ۱۳ زبان انگلیسی چهارم

ترجمه: حالت چهره او نشان می‌دهد که با پروژه جدید من موافق نیست.

(۱) عبارت (۲) حالت (۳) جنبه (۴) تماس

۸۶- پاسخ: گزینه ۳ ▲ متوسط \* صفحه ۱۴ زبان انگلیسی چهارم

ترجمه: امروزه با داشتن تنوع زیادی از روش‌های علمی، دانشمندان به راحتی می‌توانند آزمایشات جدیدی انجام دهند.

(۱) اجازه - پول توجیبی - مقرر (۲) آمادگی (۳) تنوع (۴) دخالت - درگیری

۸۷- پاسخ: گزینه ۳ ▲ متوسط \* صفحه ۳ زبان انگلیسی چهارم

ترجمه: تلاش کردم بر روی نظراتم تأکید کنم، بنابراین مجبور شدم آن نکات را مکرراً مطالعه کنم.

(۱) به تازگی - اخیراً (۲) از قبل (۳) مکرراً (۴) با اضطراب

■ ترجمه Cloze Test:

دانشمند مشهوری در دانشگاه کمبریج معتقد است که ما می‌توانیم طول عمر طبیعی انسان را افزایش دهیم، به این معنی که برای انسان این امکان هست تا ۱۰ قرن زندگی کند. بسیاری از دانشمندان دیگر این نظریه او را رد می‌کنند، اما این دانشمند بر نظریه خود ایستادگی می‌کند. او می‌گوید که ما می‌توانیم فرایند پیر شدن را کنترل کنیم. او معتقد است آسیب رساندن به سلول‌های بدن سبب پیری می‌شود. با ترمیم سلول‌های آسیب‌دیده، می‌توانیم پیری را به تأخیر بیندازیم. این دانشمند می‌گوید که انسان، جهان را به همین شکل که اکنون هست قبول نمی‌کند. او می‌گوید اگر مردم عمر طولانی داشته باشند، با کار سخت و رسیدن به فناوری جدید، جهان را بهتر از وضع کنونی خواهند کرد. بعضی از کارشناسان می‌گویند فرض بر اینکه این نظریه درست باشد، بعد از آن چه می‌شود؟ انسان با جمعیت زیاد، کمبود مقدار آب و غذا، ناتوانی در تهیه داروهای حیاتی، اختلال در ناوگان حمل‌ونقل و خیلی از مشکلات دیگر روبه‌رو خواهد شد.

۸۸- پاسخ: گزینه ۱

(۱) ممکن (۲) وابسته به چهره (۳) گاه و بی‌گاه (۴) مایه حواس پرتی

۸۹- پاسخ: گزینه ۴

(۱) یکدیگر (۲) یکی دیگر (۳) بقیه / دیگران (۴) دیگر / دیگری

۹۰- پاسخ: گزینه ۲

توضیح: جمله در حالت مجهول به کار رفته است و گزینه ۲ به شکل مجهول است.

۹۱- پاسخ: گزینه ۳

(۱) ارائه دادن (۲) احترام گذاشتن (۳) پذیرفتن (۴) حواس کسی را پرت کردن

۹۲- پاسخ: گزینه ۱

(۱) از (۲) سپس (۳) همانطور که (۴) با توجه به

■ ترجمه درک مطلب ۱:

چه اندازه درباره چاقی می‌دانید؟ مطالعات نشان داده است که در بزرگسالان ۲۰ تا ۷۴ سال، چاقی از ۱۵ تا ۳۲ درصد افزایش داشته است. کدام عوامل معمولاً در چاقی دخالت دارند؟ کودکان معمولاً هله‌هوله، بستنی، شکلات و کیک را دوست دارند. پر خوری‌ها عادت متداولی است که باعث چاقی شده و سلامتی را تهدید می‌کند. بزرگ‌ترها معمولاً وقت بیشتری را برای تماشای تلویزیون، کار با رایانه‌ها و بازی‌های ویدئویی می‌گذرانند. عدم فعالیت و حرکت نیز باعث چاقی شده و سلامتی را به خطر می‌اندازد. رفتن به باشگاه و ورزش کردن موانع اضافه وزن شما می‌شود.

چاقی صرفاً نتیجه پر خوری نیست. تحقیقات نشان داده است که در موارد بسیار، علت اصلی چاقی ژنتیک است. دلایل دیگر چاقی شامل اختلالات سوخت‌وساز، ناهماهنگی هورمونی و عوامل زیست‌محیطی است. زندگی با اضافه‌وزن می‌تواند تأثیر منفی بر روی فعالیت‌های جسمی، روحی، روانی و مالی شما بگذارد. اثرات چاقی، گسترده است. ممکن است به راحتی خسته شوید، یا ممکن است در یافتن لباس مناسب خود با مشکل روبه‌رو شوید. با بچه‌های خود در زمین بازی هم‌بازی نمی‌شوید، یا برای نشستن بر روی صندلی تئاتر و موارد دیگر مشکل پیدا خواهید کرد. شاید حتی از موقعیت‌های اجتماعی دوری می‌کنید یا به‌خاطر وزن‌تان فعالیت‌های خود را محدود می‌کنید. چاقی با چند بیماری جدی از جمله دیابت نوع دوم، فشار خون بالا، کلسترول بالا، بیماری قلبی، افسردگی و سرطان ارتباط دارد.

از طرفی بعضی از متخصصین تغذیه می‌گویند که چاقی در دوران کودکی به علت تغییر سبک زندگی خانواده‌ها به شکل روزافزون مشاهده می‌شود. میزان اضافه وزن از ۹ درصد تا ۲۷/۵ درصد متغیر است و میزان چاقی از ۱ درصد تا ۱۲ درصد بین بچه مدرسه‌ای‌ها متغیر است. این متخصصان تغذیه مسئول هستند تا میزان اضافه‌وزن/چاقی و عوامل تعیین‌کننده آن‌ها در بین کودکان شهری در هندوستان را مطالعه کنند. این متخصصین تغذیه می‌خواهند ۳ مدرسه دولتی و ۳ مدرسه خصوصی را انتخاب کنند. دانش‌آموزان پایه‌های پنجم تا دوازدهم برای این تحقیق در نظر گرفته شده‌اند و امیدوارند تا دلیل واقعی این موضوع را بیابند و نیز می‌خواهند تا به یک نتیجه معقول در مورد ارائه یک درمان خوب برای رهایی از چاقی یا اضافه‌وزن برسند.

۹۳- پاسخ: گزینه ۱

۹۴- پاسخ: گزینه ۴

۹۵- پاسخ: گزینه ۴

۹۶- پاسخ: گزینه ۱

■ ترجمه درک مطلب ۲:

پول معمولاً توسط گروهی از مردم جهت تبادل کالا، خدمات و منابع پذیرفته می‌شود. هر کشوری سامانه سکه و پول کاغذی مربوط به خود را دارد. پول به شکلی که امروزه دیده می‌شود، همیشه وجود نداشته است. پول به شکل‌ها و مدل‌های متفاوتی بوده است. در زمان باستان، اندازه پول بزرگ، شکل آن صاف یا مانند سنگ گرد بود. زمانی صدف‌ها متداول‌ترین ابزار مبادلاتی (وسیله پولی) شدند.

بعضی از مردم پول خود را در ساحل یافتند. آن‌ها از صدف‌های قرمز، سیاه و سفید استفاده کردند. بعد از شکستن صدف‌ها به تکه‌های کوچک، خاتم‌ها آن‌ها را براق کرده و سوراخ‌هایی در آن‌ها ایجاد می‌کردند. بعد از این، صدف‌ها را به نخ می‌کشیدند. هر ریسه پول صدفی، برای خرید غذا بود.

بعضی از افراد می‌توانستند پول خود را بخورند! آن‌ها پول خود را از نمک ساختند. آن‌ها نمک را به شکل آجرهای کوچک درمی‌آوردند. تصویر یک پادشاه بر روی این آجرها حک می‌شد. این کار به این معنی بود که پادشاه نمک را به عنوان پول پذیرفته است. دسترسی به پول نمکی خیلی آسان بود، اما هنگام بارش باران ممکن بود آب شود. سرانجام مردم شروع به استفاده از فلز به عنوان پول کردند. آن‌ها از طلا، نقره و مس استفاده کردند. فلز به راحتی با آب، حرارت و گذشت زمان آسیب نمی‌دید. پول فلزی نسبت به پول سنگی، پول صدفی و پول نمکی مزایای زیادی دارد، اما حمل آن سخت است؛ بنابراین، امروزه در سرتاسر جهان پول کاغذی رایج‌ترین پول است.

۹۷- پاسخ: گزینه ۱

۹۸- پاسخ: گزینه ۴

۹۹- پاسخ: گزینه ۲

۱۰۰- پاسخ: گزینه ۱