

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَعَجِّلْ فَرَجَهُمْ

۶۰۲

عربى. زبان قرآن (١)



رشته ادبیات و علوم انسانی

پایه دهم

دوره دوم متوسطه

کاری از:

منصوره خوشخوا

سال تحصیلی ١٤٠٣ - ١٤٠٢

کanal أحب العربية

@OhebboArabic



الدرس الثاني ببرگرد

قالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنِّي مَسْؤُلٌ وَإِنْكُمْ مَسْؤُلُونَ
پیامبر خدا(ص) فرمود: بی گمان من و شما پاسخگو هستیم.

الدّرْسُ الثَّانِي (درس دوم)

إنْكِم مَسْؤُلُونَ (بـيـگـمانـ شـماـ پـاسـخـگـوـ هـسـتـیدـ).

كانت سميّة بانتظار والدتها بعد انتهاء الدوام المدرسي، سميّه پس از پایان ساعت کار مدرسه منتظر مادرش بود.

وَ كَانَتْ حُجَّرَاتُ الْمَدْرَسَةِ مُغْلَقَةً ؛ وَ كَلَّا سَهَى (اتاق‌های) مَدْرَسَه بَسْتَه بُودَ،

وَكَانَتْ مُدِيرَةً لِلْمَدْرَسَةِ وَبَعْضُ الْمُدْرَسَاتِ يَنْتَظِرُونَ أَنْ تُفْرَغَ الْمَدْرَسَةُ مِنَ الطَّالِبَاتِ. وَمُدِيرَ مَدْرَسَهُ وَبَرْخِيَ از مُعْلِمَهَا منْتَرَ بُودَندَ كَه مَدْرَسَهُ از دَانِش آمُوزَانَ خَالِي گَرَددَ.

عِنْدَهُ سَمِعَتْ سُمِيَّةَ صَوْتَ مُكَيَّفِ الْهَوَاءِ مِنْ إِحْدَى الْحُجَّرَاتِ, در این هنگام سمیّه صدای کولر را از یکی از اتاق‌ها شنید,

فَظِلَّتْ أَنَّ طَالِبَاتِ صَفٌّ آخَرَ فِي حِصْنَةِ تَقْوِيَةٍ، أَوْ يُهَاجِرُ سَنَدَشَاطاً حُرَاً؛ وَعِنْدَمَا نَظَرَتْ بِدِقَّةٍ، وَجَدَتِ الْحُجْرَةَ فَارِغَةً وَبَايْهَا مُعْلِقاً،

گمان کرد که دانش آموزان کلاسی دیگر در کلاس تقویتی هستند، یا مشغول فعالیتی آزادند؛ و آن‌گاه که با دقّت نگاه کرد، اتفاق را خالی و درش را بسته یافت.

قدّهبت إلى مديرية المدرسة، و أخبرتها بما شاهدت، فشكّرتها المديرة، و طلبت من سمية إطفاء المصايب و المكيف. در نتيجه به سوي مدير مدرسه رفت و او را از آنچه دیده بود باخبر کرد، مدير از او تشکر کرد و از سمية درخواست کرد(خواست) چراگها و کولر را خاموش کند.

عِنْدَيْد شَاهَدَتِ الْمُدِيرَة طَالِبَة بِاسْمِ فَاطِمَة؛ كَانَتْ فَاطِمَة تَذَهَّب لِإِغْلَاقِ حَنْفِيَّةِ الْمَاءِ الَّتِي كَانَتْ مَفْتوحَةً قَلِيلًا. در این هنگام مدیر دانش آموزی به نام فاطمه را دید؛ فاطمه (داشت) برای بستن شیرآبی که کمی باز بود می رفت.

وَ فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي، شَكَرْتُ مُدِيرَةَ الْمَدْرَسَةِ فِي الِاصْطِفَافِ الصَّابِحِيِّ سُمَيَّةَ وَ فَاطِمَةَ لِإهْتِمَامِهِمَا بِالْمَرَاقِقِ الْعَامَةِ.
وَ دَرَ صَبَاحِ رُوزِ بَعْدِهِ، مُدِيرِ مَدْرَسَهُ دَرَ صَفَ صَبَحَگَاهِ ازْ سُمَيَّهِ وَ فَاطِمَهُ بِهِ خَاطِرِ تَوْجِهِ آنَهَا بِهِ تَأْسِيسَاتِ عَوْمَى
سَاسَگَزَارِيِّ كَدَ.

و في حِصَةِ الْعُلُومِ الاجتِماعِيَّةِ، قَامَتْ رُؤْيَا وَ سَأَلَتْ الْمُدَرَّسَةَ: و در زنگ دانش اجتماعی رقه برخاست و از معلم برسید:

«ما المقصود بالمرافق العامة؟» منظور از تأسیسات عمومی چیست؟

أَجَابَتِ الْمُدْرَسَةُ: «هِيَ الْأَمَاكِنُ الَّتِي تَمْلِكُهَا الدُّولَةُ، وَ يَنْتَفِعُ بِهَا النَّاسُ جَمِيعاً. إِذَا فَهِمْتَ مَعْنَاهَا، فَادْكُرْي لَنَا أَمْثَلَةً لِلْمَرَاقِفِ الْعَامَةِ.»

معلم پاسخ داد: همان جاهایی است که دولت مالک آن است، و همه مردم از آن سود می‌برند. اگر (هرگاه) معنایش را فهمیدی برایمان برای تأسیسات عمومی مثالهای ذکر کن.

أَجَابَتْ رُّقِيَّةُ : «الْمَدَارِسُ وَ الْهَوَافِعُ الْعَامَّةُ وَ الْمُسْتَوَصَفَاتُ وَ الْمَتَاحِفُ وَ الْمَكَبَاتُ وَ دَوْرَاتُ الْمِيَاهِ وَ الْحَدَائِقُ الْعَامَّةُ وَ الْأَشْجَارُ عَلَى الرَّصِيفِ وَ أَعْمَدَةُ الْكَهْرَباءِ...»
رقیه پاسخ داد: مدرسه‌ها، تلفن‌های عمومی، بیمارستان‌ها، درمانگاه‌ها، موزه‌ها، کتابخانه‌ها، سرویس‌های بهداشتی، پارک‌ها، درختان کنار پیاده رو و تیرهای برق...

أَجَابَتِ الْمُدَرِّسَةُ: «أَحْسَنْتِ، وَ الْحِفَاظُ عَلَى هَذِهِ الْمَرَاقِيقِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُواطِنٍ».
خانم معلم پاسخ داد: آفرین بر تو، و نگهداری از این تأسیسات بر هر شهروندی (هم میهنی) واجب است.

سَأَلَتِ الطَّالِبَاتِ بِتَعَجُّبٍ: «لِمَ وَ كَيْفَ؟! ذَلِكَ وَاجِبُ الدَّوْلَةِ»
دختران دانش آموز (دانش آموزان) با شگفتی پرسیدند: چرا و چگونه؟! آن وظيفة دولت است.

قَالَتِ الْمُدَرِّسَةُ: «بَلْ هِيَ مَسْؤُلِيَّةُ مُشَرِّكَةٍ، فَسُمَيَّةُ الَّتِي أَطْفَلَتِ الْمُكَيْفَ وَ الْمَصَابِحَ
خانم معلم گفت: البته آن مسئولیتی مشترک است، سمیه که به خاموش کردن کولر و چراغها اقدام کرد؛
وَ فَاطِمَةُ الَّتِي أَغْلَقَتْ حَنَفِيَّةَ الْمَاءِ وَ الطَّالِبَةُ الَّتِي تَدْخُلُ مَكَبَّةَ الْمَدَرِّسَةِ فَتُحَافظُ عَلَى الْهُدُوءِ فِيهَا وَ عَلَى نَظَافَةِ الْكُتُبِ
و ترتیبها،
و فاطمه که شیرآب را بست و دانش آموزی که وارد کتابخانه مدرسه می شود و آرامش آن و پاکیزگی کتابها و ترتیب آنها را حفظ می کند؛

وَ تِلْكَ الَّتِي تَنْصُحُ مَنْ يَرْمِي النُّفَيَاٰتِ فِي غَيْرِ مَكَانِهَا بِكَلَامِ طَيِّبٍ؛ هُؤُلَاءِ يَعْمَلُنَ بِوَاجِبَاتِهِنَّ كَمُواطِنَاتٍ يَشْعُرُنَ بِالْمَسْؤُلِيَّةِ.
و آن کسی که نصیحت می کند کسی را که زباله در غیر جای مناسب می اندازد؛ اینها مانند شهروندانی که احساس مسئولیت می کنند به وظیفه‌شان عمل می کنند.

قَامَتْ سُمَيَّةُ وَ قَالَتْ: «أَلَيْسَ مِنَ الْمُنَاسِبِ كِتَابَهُ هَذَا الْحَدِيثُ عَلَى اللَّوْحَةِ الْجَدَارِيَّةِ؟!
سمیه برخاست و گفت: «آیا نوشتن این حدیث روی روزنامه دیواری مناسب نیست؟!

إِنَّكُمْ مَسْؤُلُونَ حَتَّىٰ عَنِ الْإِقْرَاعِ وَ الْبَهَائِمِ. أمير المؤمنین علی علیه السلام
قطعاً شما مسئول هستید حتی در مورد زمین‌ها و چارپایان.

قَبِيلَتِ الْمُدَرِّسَةُ وَ قَالَتْ: «هَذَا الِاقْتِرَاحُ حَسَنٌ، وَ سَنَتَعَاوَنُ جَمِيعًا عَلَى الْعَمَلِ بِهَذَا الْحَدِيثِ».
خانم معلم پذیرفت و گفت: «این پیشنهاد خوب است و همگی برای عمل به این حدیث شریف همیاری خواهیم کرد.»

✿ المَعْجَمُ ✿

برگرد

قَامَ: برخاست	تَيَارٌ: جریان	أَحْسَنَتِ: آفرین بر تو
مَارَسَ: انجام داد، تمرین کرد	حَاقِظٌ: نگهداری کرد	أَخْبَرَ: خبر داد
مَرَاقِقُ عَامَّةٍ: تأسیسات عمومی	حُجُّرَاتٌ: اتاق‌ها «مفرد: حُجْرَة»	اِصْطَفَافٌ صَبَاحِيٌّ: صف صباحگاه
مُعْلَقٌ: بسته شده	حُرْ: آزاد، آزاده	أَطْفَالُ: خاموش کرد
مُكَيْفٌ الْهَوَاءِ: کولر	حِصَّةٌ: زنگ درسی، قسمت	أَعْمَدَةٌ: ستون‌ها «مفرد: عَمَدَةٌ»
مُواطِنٌ: شهروند، هم‌میهن	حِفَاظٌ عَلَىٰ: نگهداری از	أَغْلَقَ: بست
نَشَاطٌ: فعالیت	حَنَفِيَّةُ الْمَاءِ: شیر آب	إِقتَرَاحٌ: پیشنهاد
نَصَحَ: پند داد	دَوَامٌ مَدْرَسِيٌّ: ساعت کار مدرسه	إِمْتَلَكَ: مالک شد
نُفَايَةٌ: زباله	دَوْرَةُ الْمَيَاهِ: سرویس بهداشتی	إِتَّفَاعٌ: سود بُرد
هُدُوهُ: آرامش	رَمَى: پرت کرد	بَهَائِمٌ: چارپایان (به جز درندگان)
هَاتِفٌ: تلفن	عِنْدَنَدَىٰ: در این هنگام	«مفرد: بَهِيمَةٌ»
	فَرَعَ: خالی شد	إِيقَاعٌ: قطعه‌های زمین «مفرد: بُقْعَةٌ»
	«أَنْ تَفَرَّغَ: که خالی شود»	تَعَاوَنٌ: همیاری کرد

حول النص برگرد

﴿عَيْنُ الصَّحِيحَ وَ الْخَطَأَ حَسَبُ نَصِّ الدَّرِسِ﴾ درست و نادرست را طبق متن درس مشخص کن. ✓ ✗

۱- كَانَتْ سُمَيَّةٌ بِإِنْتِظَارِ وَالِّدَّيْهَا لِلِّذْهَابِ إِلَى الْمَنْزِلِ. ✓
سمیه برای رفتن به خانه منتظر مادرش بود.

۲- ذَهَبَتِ الْمُدِيرَةُ نَفْسُهَا لِإِطْفَاءِ الْمَصَابِحِ وَ الْمُكَيْفِ. ✗
مدیر خودش برای خاموش کردن چراغها و کولر رفت.

۳- أَخْبَرَتْ سُمَيَّةً مُدِيرَةَ الْمَدَرَسَةِ بِمَا شَاهَدَتْ فِي الْحُجْرَةِ. ✓ فعل ماضی + (فعل ماضی = ماضی بعید)
سمیه به مدیر مدرسه خبر داد آنچه را که در اتاق دیده بود.

۴- الْمَرَاقِقُ الْعَامَّةُ هِيَ الْأَمَاكِنُ الَّتِي يَمْتَلِكُهَا بَعْضُ النَّاسِ. ✗
تأسیسات عمومی همان مکان‌هایی است که برخی مردم آن را مالک می‌شوند.

۵- شَكَرَتِ الْمُدِيرَةُ فِي الْأِصْطِفَافِ الصَّبَاحِيِّ جَمِيعَ الطَّالِبَاتِ. ✗
مدیر در صف صباحگاهی از همه دانش‌آموزان سپاسگزاری کرد.

بِرَكَةِ الْعِلْمِ

الْأَعْدَادُ مِنْ وَاحِدٍ إِلَى مِائَةٍ

الْعُقُودُ	الْأَعْدَادُ التَّرْتِيبِيَّةُ (الْأَوَّلُ إِلَى الْعِشْرِينَ)	الْأَعْدَادُ الْأَصْلِيَّةُ (واحِدٌ إِلَى عِشْرِينَ)
	الْحَادِيَّ عَشَرَ يازدهم	اَلْأَوَّلُ / اَلْأَوَّلِ يَكِم
عشرون - عشرين ۲۰	الثَّانِي عَشَرَ دوازدهم	اِثْنَا عَشَرَ / اِثْنَا عَشْرَةَ دُوم
ثلاثون - ثلاثين ۳۰	الثَّالِثُ عَشَرَ سِيزدهم	ثَلَاثَةَ ثَلَاثَ / ثَلَاثَ عَشْرَةَ تِسْعَةَ
أربعون - أربعين ۴۰	الرَّابِعُ عَشَرَ چهاردهم	أَرْبَعَةَ عَشَرَ / أَرْبَعَ عَشْرَةَ چهارم
خمسون - خمسين ۵۰	الْخَامِسُ عَشَرَ پانزدهم	خَمْسَةَ عَشَرَ / خَمْسَ عَشْرَةَ پِنْجم
ستون - ستين ۶۰	الْسَّادِسُ عَشَرَ شانزدهم	سَتَةَ عَشَرَ / سَتَ عَشْرَةَ شَشَم
سبعون - سبعين ۷۰	الْسَّابِعُ عَشَرَ هفدهم	سَبْعَةَ عَشَرَ / سَبْعَ عَشْرَةَ هَفْتَم
ثمانون - ثمانين ۸۰	الثَّامِنُ عَشَرَ هیجدهم	ثَمَانِيَّةَ عَشَرَ / ثَمَانِيَ عَشْرَه هَشْتم
تسعون - تسعين ۹۰	الْتَاسِعُ عَشَرَ نوزدهم	تَسْعَةَ عَشَرَ / تَسْعَ عَشْرَه نَهْم
	الْعِشْرُونَ بِيسْتم	عِشْرُونَ - عِشْرِينَ ۲۰
	الْعِشْرُونَ دَهْم	عِشْرَةَ / عَشَرَ ۱۰

- ۱- به کلمات «رجاٰل» و «گوکباً» در «خمسة رجاٰل» و «أَحَد عَشَرَ كُوكِبًاً» محدود گفته می‌شود.
- ۲- گاهی عددهای ثلثة تا عشرة بدون «ة» می‌آیند؛ مثال: ثلث و ثلثة؛ أربع و أربع.
- ۳- «مِائَة» به معنای «صد» به صورت «مائة» نیز نوشته می‌شود.
- ۴- عددهای «عشرون، ثلاثون، أربعون، خمسون، ستون، سبعون، ثمانون، تسعمون» عقود نام دارند.
- ۵- عقود با «ون» و «ین» می‌آید؛ مثال: أربعون و أربعين (فرق این دو را در درس ششم خواهید خواند).
- ۶- «واحد، واحدة» و «إثنان، إثنين، إثنتان، إثنتين» بعد از محدود می‌آیند؛ مثال: سائح واحد، غصنان اثنان، امرأتين اثنتين.
- ۷- محدود سه تا ده مضاف‌الیه و به صورت جمع است؛ مثال: ثلثة كُتُب.
- ۸- به عددهایی مانند واحد و عشرون، إثنان و عشرون معطوف گفته می‌شود.
- ۹- در زبان عربی یکان پیش از دهگان می‌آید؛ مثال: أربعه و خمسون (۵۴)، تسعة و سبعون (۷۹).
- ۱۰- محدود عددهای «یازده» تا «نود و نه» مفرد هستند؛ مثال: أَحَدَعَشَرَ كُوكِبًاً، تسعة و تسعمون يوماً.
- ۱۱- وزن «الفاعل» در عددهای ترتیبی «الثاني» تا «العاشر» به تشخیص آنها از عددهای اصلی، کمک می‌کند.^۱

۱- طرح سؤال از مبحث عدد، خارج از یازده نکته فوق در هر آزمونی به ویژه در کنکور خلاف اهداف آموزشی است.

که اخْتَبَرْ نَفْسَكَ: تَرْجِمٌ إِلَى الْفَارِسِيَّةِ.

سی شب	۱- ﴿ تَلَاثِينَ لَيْلَةً ﴾ الْأَعْرَافِ: ۱۴۲
هفتاد مرد	۲- ﴿ سَبْعِينَ رَجُلًا ﴾ الْأَعْرَافِ: ۱۰۵
پانزده تندیس	۳- خَمْسَةُ عَشَرَ مِئَةً
بیست و یک دانشگاه	۴- وَاحِدَةٌ وَ عِشْرُونَ جَامِعَةً
شانزده شهر	۵- سِتُّ عَشَرَةَ مَدِينَةً
نود و نه گاو	۶- تِسْعُ وَ تِسْعَوْنَ بَقَرَةً
سی و هفت باغ	۷- سَبْعُ وَ تَلَاثُونَ حَدِيقَةً
هفتاد و یک روستا	۸- وَاحِدَةٌ وَ سَبْعَوْنَ قَرْيَةً
هشتاد و دو سال	۹- إِثْنَانِ وَ ثَمَانُونَ عَامًا
بیست و نه صندلی	۱۰- تِسْعَةٌ وَ عِشْرُونَ كُرْسِيًّا

که بیشتر بدانیم:

- محدود: شمرده شده، سفارش می کنم دقت کنید بر اینکه محدود ۳ تا ۱۰ جمع می آید و بعد از بقیه اعداد اصلی به شکل مفرد به کار می رود؛ به حال ما در فارسی، محدود را مفرد معنا می کنیم؛ مانند: سیعه أبواب: هفت در

- اعداد عقود اگر با «الف و لام» به کار روند اعداد ترتیبی محسوب می شوند. مانند: أربعين (چهل): عدد اصلی / الأربعين (چهل): عدد ترتیبی

خمسة في المائة = %۵ - خمسة في مائة = $\frac{5}{100}$ × ۱۰۰ = ۵۰۰ - خمس مائة :

- رُبْع ساعت = ۱۵ دقیقه / نصف ساعت = ۳۰ دقیقه / ثُلُث: یک سوم / ثُلُث ساعت میشود: بیست دقیقه؛ بطور مثال: الْثَّامِنَةُ إِلَّا ثُلُثًا. ← (بیست دقیقه مانده به هشت) ← ۷:۴۰

- معنای برخی کلمات داخل جمله مشخص میشود:

- واحدة (عدد اصلی به معنای «یک»، یگانه)

كم الساعة؟ الواحدة والنصف. ساعت چند است؟ یک و نیم

﴿ إِنَّ هَذِهِ أَمْتَكُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ ... ﴾ الآلیاء: ۹۲: بی گمان این امت شماست؛ امتی یگانه

- ثانية (عدد ترتیبی به معنای «دوم»، واحد زمان به معنای «ثانیه»)

أَنَا جِئْتُ لِلْمَرْأَةِ الثَّانِيَةِ من برای بار دوم (دومین بار) آمدہام.

تتکونُ الدقيقة الواحدة من ستین ثانية. یک دقیقه از شصت ثانیه تشکیل می شود.

- رابعة (عدد ترتیبی به معنای چهارم، نشانگر ساعت به معنای چهار، نام شاعر عرب)

قرأتُ الصفحة الرابعة من هذا الكتاب. صفحه چهارم این کتاب را خواندم.

الساعةُ الْآنَ هِيَ الرابعةُ إِلَّا ربعًا. الان ساعت یک ربع به چهار است.

رابعة بنت اسماعیل العدویة ولدت في مدينة البصرة. رابعه دختر اسماعیل عدویه در شهر بصره متولد شد.

□ در گروههای دو نفره، شبیه گفت و گوی زیر را اجرا کنید.

جوار برگرد

فی مطارِ النَّجَفِ الْأَشْرَفِ
در فرودگاه نجف اشرف

◆ سائچ منِ الكويت (گردشگری از کویت)	◆ سائچ منِ ایران (گردشگری از ایران)
◆ عَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَ رَحْمَةُ اللَّهِ وَ بَرَكَاتُهُ. درود و رحمت خداوند و برکاتش بر شما	◆ أَللَّسَامُ عَلَيْكُمْ . سلام علیکم
◆ مَسَاءُ النُّورِ يَا عَزِيزِي. عصرت روشن، عزیزم.	◆ مَسَاءُ الْخَيْرِ يَا حَبِيبِي. عصر به خیر. دوست من.
◆ لَا أَنَا مِنَ الْكُوَيْتِ. أَأَنَّتِ مِنْ باکستان. نه، من اهل کویت. آیا تو اهل پاکستانی؟	◆ هَلْ حَضَرْتَكِ مِنَ الْعِرَاقِ؟ آیا جنابعالی اهل عراقی؟
◆ جِئْتُ لِلْمَرَّةِ الْأُولَى؛ وَ كَمْ مَرَّةً جِئْتَ أَنْتَ؟ برای اولین بار آمدم؛ و تو چند بار آمدی؟	◆ لَا، أَنَا إِيرَانِيُّ. كَمْ مَرَّةً جِئْتُ لِلزِيَارَةِ؟ نه، من ایرانی‌ام. چند بار برای زیارت آمدی؟
◆ كَمْ عُمْرُكَ؟ چند سالته؟	◆ أَنَا جِئْتُ لِلْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ . من برای بار دوم (دومین بار) آمدهام.
◆ مِنْ أَيِّ مَدِينَةٍ أَنْتَ؟ تو از کدام شهری؟	◆ عُمْرِي سِتَّةَ عَشَرَ عَامًا . سنم شانزده سال است.
◆ ما أَجْمَلَ غَابَاتِ مازندرانَ وَ طَبَيْعَتَهَا! جنگلهای مازندران و طبیعتش چه زیباست!	◆ أَنَا مِنْ مَدِينَةِ جُويَّارِ فِي مُحَافَظَةِ مازندرانِ . من از شهر جویار در استان مازندرانم.
◆ نَعَمْ؛ ذَهَبْتُ لِزِيَارَةِ الْإِمَامِ الرَّضا، ثَامِنِ أَئِمَّتِنَا(ع). بله؛ برای زیارت امام رضا(ع)، هشتادین اماممان رفتم.	◆ هَلْ ذَهَبْتَ إِلَى إِيرَانَ مِنْ قَبْلُ؟! آیا پیش از این (قبلًا) به ایران رفته‌ای؟
◆ إِنَّ إِيرَانَ بِلَادُ جَمِيلَةٍ جِدًا، وَ الشَّعْبَ الْإِيرَانِيَّ شَعْبٌ مِضِيَافٌ. ایران واقعاً کشور زیبایی است، و مردم ایران، مردمی مهمان دوست هستند.	◆ كَيْفَ وَجَدْتَ إِيرَانَ؟ ایران را چگونه یافتی(دیدی)؟

۱- سائچ: گردشگر ۲- ما أَجْمَلَ: چه زیباست ! ۳- شَعْب: ملت ۴- مِضِيَاف: مهمان دوست

بیشتر بدالیم:

یک نکته در گوشی:

«أَجْمَل» در (ما أَجْمَل): فعل ماضی است و به وزن «ما أَجْمَل» صیغه تعجب گویند؛ برای همین معنا می‌کنیم چه زیباست. ما هو أَجْمَل شیء فی العالم؟!؛ زیباترین چیز در جهان چیست؟! در اینجا «ما» از کلمات پرسشی و «أَجْمَل» اسم تفضیل است. برای جمع مكسر غیر عاقل، اسم اشاره، صفت و فعل «به صورت مفرد مونث آورده می‌شود. هذه بلادی. تلك الأشجار.

کم التمارین برگرد

● التَّمْرِينُ الْأَوَّلُ: أَكْتُبِ الْعَمَلِيَّاتِ الْحِسَابِيَّةَ التَّالِيَّةَ بِالْأَعْدَادِ كَالْمِثَالِ. (عملیات ریاضی زیر را مانند نمونه به عدد بنویس.)

$$\text{زَلْهٌ}^1 - \text{خَلْقٌ}^2 = \text{تَقْسِيمٌ عَلَى}^{\times} \text{ضَرْبٌ فِي}^3$$

$$\text{زَلْهٌ} = 30 \times 10$$

۱- عَشَرَةٌ فِي تَلَاثَةٍ يُسَاوِيٌ تَلَاثِينَ.

۵۰ ضربدر سه مساوی است با سی.

$$\text{خَلْقٌ} = 80 - 10$$

۲- تِسْعَونَ ناقِصٌ عَنْتَرَةٌ يُسَاوِيٌ ثَمَانِينَ.

نود منهای ۵۰ مساوی است با هشتاد.

$$\text{زَلْهٌ} = 20 \div 5$$

۳- مِئَةٌ تَقْسِيمٌ عَلَى خَمْسَةٍ يُسَاوِي عِشْرِينَ.

صد تقسیم بر پنج مساوی است با بیست.

$$\text{خَلْقٌ} = 66 \times 11$$

۴- سِتَّةٌ فِي أَحَدَ عَشَرَ يُسَاوِي سِتَّةً وَ سِتِّينَ.

شش ضربدر یازده مساوی است با شصت و شش.

$$\text{زَلْهٌ} = 100 + 25$$

۵- خَمْسَةٌ وَ سَبْعَونَ زَائِدٌ خَمْسَةٌ وَ عِشْرِينَ يُسَاوِي مِئَةً.

هفتاد و پنج بعلاوه بیست و پنج مساوی است با صد.

$$\text{خَلْقٌ} = 41 \div 2$$

۶- إِثْنَانِ وَ ثَمَانُونَ تَقْسِيمٌ عَلَى اثْنَيْنِ يُسَاوِي وَاحِدًا وَ أَرْبَعِينَ.

هشتادو دو تقسیم بر دو مساوی است با چهل و یک.

- | | |
|---|--------------------------------------|
| ۱- زَائِدٌ: به علاوه | ۲- ناقص: منهای |
| ۳- برای اختصار کلمه «ضرب» در «ضرب فی» حذف می‌شود. | ۴- يُساوی: مساوی است با «ماضی: ساوی» |
- برای دبیر ← مِئَةٌ: مبتداء، تقسیم: مؤول به مشتق (مُقْسِم) در نقش صفت، عَلَى خَمْسَةٍ: جار و مجرور، يُساوی: خبر از نوع فعل، عِشْرِينَ: مفعول

● التَّمْرِينُ الثَّانِي: أَكْتُبِ الْفَرَاغٍ^۱ عَدَّاً تَرْتِيبِيًّا مُنَاسِبًا. (در جای خالی عدد ترتیبی مناسب بنویس)

۱- الْيَوْمُ الْثَّانِي مِنْ أَيَّامِ الْأَسْبُوعِ يَوْمُ الْأَحَدِ. روز دوم از ایام هفته، روز یکشنبه است.

۲- الْيَوْمُ الْسَّادِسُ مِنْ أَيَّامِ الْأَسْبُوعِ يَوْمُ الْخَمِيسِ. روز ششم از ایام هفته، روز پنجشنبه است.

۳- الْفَصْلُ الرَّابِعُ فِي السَّنَةِ الإِيرَانِيَّةِ فَصْلُ الشَّتَاءِ. فصل چهارم در سال ایرانی، فصل زمستان است.

۴- الْفَصْلُ الثَّالِثُ فِي السَّنَةِ الإِيرَانِيَّةِ فَصْلُ الْخَرِيفِ. فصل سوم در سال ایرانی، فصل پاییز است.

۵- يَأْخُذُ الْفَائزُ الْأَوَّلُ جَائِزَةً دَهْبِيَّةً وَ الْفَائزُ الثَّانِي جَائِزَةً فَضِيلَّةً.

برنده اول جایزه طلایی و برنده دوم جایزه نقره‌ای می‌گیرد.

۱- الْفَرَاغ: جای خالی «جمع: الْفَرَاجَات»

● التَّمْرِينُ الْثَالِثُ: ضَعْ فِي الدَّائِرَةِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ. «كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ زَائِدَةٌ»

- ١- النَّشَاطُ
 - ٢- الدَّوَامُ
 - ٣- الْحِصَةُ
 - ٤- الْهَاتِفُ
 - ٥- الْأَقْتِرَاحُ
 - ٦- الْمُواطِنُ
- ٥- إِعْطَاءُ حَلٌّ وَ بِيَانُ طَرِيقَةِ لِلْقِيَامِ بِعَمَلٍ.
 - ٤- آللَّهُ لِنَقْلِ الأَصواتِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى أَخْرَ.
 - ٢- سَاعَاتُ الْعَمَلِ لِلْمُوَظَّفِينَ وَ الْعُمَالِ.
 - ٦- هُوَ الَّذِي يَعِيشُ مَعَنَا فِي وَطَنٍ وَاحِدٍ.
 - ١- عَمَلٌ بِتَحْرِيكٍ وَ سُرْعَةٍ.

١- النَّشَاطُ : عَمَلٌ بِتَحْرِيكٍ وَ سُرْعَةٍ. فَعَالِيتُ: کاری با حرکت و سرعت

٢- الدَّوَامُ: سَاعَاتُ الْعَمَلِ لِلْمُوَظَّفِينَ وَ الْعُمَالِ. ساعت کار: ساعت کاری کارمندان و کارگران

٣- الْحِصَةُ: «كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ زَائِدَةٌ» زنگ درسی، قسمت

٤- الْهَاتِفُ: آللَّهُ لِنَقْلِ الأَصواتِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى أَخْرَ. تلفن وسیله ای برای انتقال صداها از جایی به جایی دیگر است.

٥- الْأَقْتِرَاحُ : إِعْطَاءُ حَلٌّ وَ بِيَانُ طَرِيقَةِ لِلْقِيَامِ بِعَمَلٍ. پیشنهاد: دادن راه حل و بیان روشی برای اقدام به کاری است.

٦- الْمُواطِنُ: هُوَ الَّذِي يَعِيشُ مَعَنَا فِي وَطَنٍ وَاحِدٍ. شهروند، هم میهن: همان کسی که با ما در یک وطن زندگی می‌کند.

● التَّمْرِينُ الرَّابِعُ: ضَعْ فِي الْفَرَاغِ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ. «كَلِمَاتٍ زَائِدَاتٍ»

(در جای خالی کلمه‌ای مناسب از کلمات زیر را قرار دهید). «دو کلمه زائد است

[أَعْمَدَةً / مِضياف]

عَشْرُ / الْهُدُوءُ / خَمْسِينَ / أَعْمَدَةً / أَخْبَرُونَا / مِضياف / حُجَّةً / يَمْتَلِكُ / فَرَغْتُ

١- هُوَ لَقْدُ أَرْسَلَنَا نوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا عَامًا العنكبوت: ١٤ پاسخ: خمسین و قطعاً ما نوح را به سوی قومش فرستادیم پس او در میان آنان ٩٥ سال اقامت کرد.

٢- هُمْ مَنْ جَاءُ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ أَمْثَالِهَا كُلُّهُ انعام: ١٦٠ پاسخ: عَشْرُ هر کس نیکی بیاورد پس ٥٥ برابر آن دارد.

٣- سَافَرْنَا إِلَى قَرْيَةٍ، لِأَنَّنَا بِحاجَةٍ إِلَى پاسخ: الْهُدُوءُ به روستا سفر کردیم، زیرا ما به آرامش نیاز داشتیم.

٤- الْجَيْرَانُ بِمَا حَدَثَ فِي الشَّارِعِ. پاسخ: أَخْبَرُونَا همسایگان ما را از آنچه در خیابان رخ داد با خبر کردند.

٥- أَنْزَلَ الْعَامِلُ الْبَضَائِعَ فَ..... السَّيَارَةُ. پاسخ: فَرَغْتُ کارگر کالاها را پایین آورد پس ماشین خالی شد.

٦- هَلْ أَبُوكَ أَرْضاً فِي الْقَرْيَةِ؟ پاسخ: يَمْتَلِكُ آیا پدرت زمینی در روستا مالک است (دارد)؟

٧- لَيَسْتُ فِي الْفُنْدُقِ فَارِغَةً. پاسخ: حُجَّةً در هتل یک اتاق خالی نیست.

٣- جَاءَ بِ: آورْد

٢- لَبِثَ: اقامت کرد، ماند، درنگ کرد

١- أَرْسَلَنَا: فرستادیم

● التَّمْرِينُ الْخَامِسُ: تَرْجِمُ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ. هَلْ تَعْلَمُ أَنْ ...
 (عبارات زیر را ترجمه کن). آیا می دانی که ...

۱- الْكَلْبُ يَقْدِرُ عَلَى سَمَاعٍ صَوْتِ السَّاعَةِ مِنْ مَسَافَةِ أَرْبَعِينَ قَدْمًا؟

سگ قادر به شنیدن صدای ساعت از فاصله ۴۰ قدمی است؟

۲- النَّمَلَةُ تَقْدِرُ عَلَى حَمْلِ شَيْءٍ يَفْوُقُ ۳ وَزْنَهَا خَمْسِينَ مَرَّةً؟

مورچه می تواند چیزی را حمل کند که ۵۰ برابر بالاتر از وزن خود است؟

۳- ثَمَانِينَ فِي الْمِئَةِ مِنْ مَوْجُودَاتِ الْعَالَمِ حَشَرَاتُ؟

هشتاد درصد موجودات جهان، حشرات هستند؟

۴- الْعَرَابَ يَعِيشُ ثَلَاثِينَ سَنَةً أَوْ أَكْثَرَ؟

کلاع ۳۰ سال یا بیشتر زندگی می کند؟

۵- طَوْلُ قَامَةِ الزَّرَافَةِ سِتَّةُ أَمْتَارٍ؟

طول قد زرافه ۶ متر است؟

۴- أَمْتَارٌ: جمع متر

۳- يَفْوُقُ: برتری می یابد، بالاتر است از

۲- نَمَلَةٌ: مورچه

۱- سَمَاعٌ: شنیدن

● التَّمْرِينُ السَّادِسُ: عَيْنُ الْعَدَدِ أَوِ الْمَعْدُودَ الصَّحِيحَ لِلْفَرَاغِ.

عَشْرَةٌ - العاشر

۱- فِي الِاصْطِفَافِ الصَّبَاحِيِّ وَقَفَنَا فِي عَشْرَةٌ ... صُفُوفٍ.

ترجمه: در صف صحگاهی در ۵ صف ایستادیم.

لَاعِبِينَ - لاعباً

۲- يَلْعَبُ أَحَدُعَشَرَ لاعباً فِي فَرِيقِ كُرَةِ الْقَدْمِ.

ترجمه: یازده بازیکن در تیم فوتبال بازی می کنند.

جُنُودٍ - جندی

۳- أَرْبَعَةُ جُنُودٍ وَاقِفُونَ أَمَامَ بَابِ الْمُنَظَّمَةِ.

ترجمه: چهار سرباز در پادگان ایستاده اند.

الرَّابِعُ - أَرْبَعٌ

۴- تَيَارٌ الْكَهْرَباءِ فِي أَرْبَعٌ حُجُرَاتٍ مَقْطُوعٍ.

ترجمه: جریان برق در چهار اتاق قطع شده است.

قَمَرَانٌ - أَقْمَارٌ

۵- قَمَرَانٌ اثْنَانِ حَوَالَ كَوَكِبِ الْمِرِيخِ.

ترجمه: دو ماه گرد سیاره مریخ است.

أَنْبُوبَةٌ - أَنَابِيبٌ

۶- أَنْبُوبَةٌ واحِدَةٌ فِي الْخَدِيقَةِ مُعْلَقَةٌ.

ترجمه: یک لوله در باغ بسته شده است.

مُعَلِّمًا - مُعَلِّمِينَ

۷- فِي الْغُرْفَةِ عَشَرَةُ مُعَلِّمَةٌ .. .

ترجمه: در اتاق ده معلم هست.

إِثْنَا عَشَرَ - الثَّانِي عَشَرَ

۸- الْشَّهْرُ الثَّانِي عَشَرَ .. ، إِسْفَنْد.

ترجمه: ماه دوازدهم، اسفند است.

البُحْثُ الْعِلْمِيُّ بِرَغْدٍ

أَكْتُبْ آيَةً أَوْ حَدِيثًا أَوْ نَصًا بِالْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ حَوْلَ مَسْؤُلِيَّةِ جَمِيعِ الْمُوَاطِنِينَ بِالنِّسْبَةِ لِتَرَوَاتِ الْوَطَنِ وَ الْمَرَاقِقِ الْعَامَّةِ وَ الْأَثَارِ التَّارِيْخِيَّةِ وَ اَكْتُبْ تَرْجِمَتَهَا الْفَارِسِيَّةَ وَ الإِنْجِلِيزِيَّةَ مُسْتَعِينًا بِمُعَجمٍ. (ترَوَات: دارایی ها «فرد: ثروة»)



الْجَانِبُ السُّرْقِيُّ مِنْ بُسْتَانِ إِلَى غُولِيِّ فِي مَدِيْنَةِ تِبْرِيزِ.

تَحَفَّظُوا مِنَ الْأَرْضِ فَإِنَّهَا أُمُّكُمْ. سَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ

Safeguard the earth, for it is your mother.

از زمین نگهداری کنید؛ زیرا مادرتان است.



اترك المكان نظيفاً لينعم به غيرك

Keep the place clean for others to enjoy it

مكان را پاکیزه نگه دار تا دیگران از آن بهره ببرند.



ترجمه به زبان انگلیسی

In my opinion there are many useful ways to caring of historical and public places, one of theme is keeping clean these places such as this:

We are not allowed to throw away trash in there and people should avoid smoking in these places

And another thing we should keep in the mind is that we don't must whrite any note on the walls of these places

And it is against the low to sell historical traces(things) to other countries.

ترجمه به زبان فارسی

به نظر من راههای مفید زیادی برای مراقبت از مکانهای تاریخی و عمومی وجود دارد یکی از آنها تمیز نگه داشتن این مکانها هست؛ بعنوان مثال:

ما اجازه نداریم زباله در آنجا بریزیم و مردم باید از سیگار کشیدن در این مکانها بپرهیزند، و یک چیز دیگر که ما باید در ذهنمان نگه داریم این است که ما نباید هیچ یاداشتی روی دیوارهای این مکانها بنویسیم

و آن برخلاف قانون هست که آثار تاریخی را به کشورهای دیگر بفروشیم.