

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَعَجِّلْ فَرَجَّهُمْ

۶۰۰۲

## عربی. زبان قرآن (۲)



رشته‌های علوم تجربی - ریاضی و فیزیک

پایه یازدهم

دوره دوم متوسطه

کد: ۱۱۱۲۰۶

کاری از:

منصوره خوشخو

بهمن ماه

سال تحصیلی ۱۴۰۳ - ۱۴۰۲



## الدُّرْسُ الرَّابِعُ برگرد

### آدَابُ الْكَلَام آدَابُ سُخْنٍ كَفْنٍ

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَ قُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾

ای کسانی که ایمان آورده‌اید، از خدا پروا کنید و سخنی درست و استوار بگویید.

الجملة بعد النكارة

لِكَلَامِ آدَابٍ يَحِبُّ عَلَى الْمُتَكَلِّمِ أَنْ يَعْمَلَ بِهَا وَ يَدْعُو الْمُخَاطَبَيْنَ بِكَلَامٍ جَمِيلٍ إِلَى الْعَمَلِ الصَّالِحِ، وَ أَنْ لَا يُجَادِلُهُمْ بِتَعَنِّتٍ، سخن گفتن آدابی دارد که گوینده باید به آن عمل کند و مخاطبان را با سخنی زیبا به کار درست فرا بخواند و به قصد مجگیری با آنان ستیز نکند،

﴿أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَ الْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَ جَادِلُهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحَسَنُ﴾ (آل‌النحل: ۱۲۵)  
با دانش و اندرز نیکو به راه پروردگارت فرا بخوان و با آنان با شیوه‌ای که نیکوتر است ستیز کن.

وَ يَحِبُّ أَنْ يَكُونَ عَامِلاً إِمَّا يَقُولُ، حَتَّى يُغَيِّرْ سُلُوكَهُمْ، فَلَمْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾ (آل‌الصف: ۲):  
و باید به آنچه می‌گوید عمل کننده باشد، تا رفتارشان را تغییر دهد، چرا چیزی می‌گویید که انجام نمی‌دهید؟!

وَ يَحِبُّ أَنْ يُسَلِّمَ قَبْلَ الْكَلَامِ «السَّلَامُ قَبْلَ الْكَلَامِ». «إِلَامُ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَبَايْدَ پیش از سخن گفتن سلام کند «سلام کردن پیش از سخن گفتن است».

گَمَا يَحِبُّ أَنْ يَكُونَ كَلَامُهُ لَيْنَا عَلَى قَدْرِ عُقُولِ الْمُسْتَعْمِينَ، لِكَيْ يُقْنِعُهُمْ وَ يَكْسِبَ مَوْدَتَهُمْ،  
همانطور که باید سخنش نرم و به اندازه خرد شنوندگان باشد، تا قانعشان کند و دوستی آنان را به دست آورد،

«كَلْمَةُ النَّاسِ عَلَى قَدْرِ عُقُولِهِمْ»، «رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، وَ «عَوْدُ لِسَائِكَ لِيَنَ الْكَلَامِ»، «إِلَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
با مردم به اندازه خردشان سخن بگو». پیامبر خدا ﷺ، و زیانت را به نرمی سخن عادت بد. امام علی علیه السلام

وَ عَلَيْهِ أَنْ لَا يَتَكَلَّمَ فِي مَا لَيْسَ لَهُ بِهِ عِلْمٌ، فَوَ لَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾ (آل‌الإسراء: ۳۶)

و باید (بر اوست) که در چیزی که به آن دانشی (آگاهی) ندارد سخن نگوید، و از چیزی که بدان آگاهی نداری پیروی مکن <sup>۰</sup>

جمله و صفتی

وَ عَلَيْهِ أَنْ لَا يَتَدَخَّلَ فِي مَوْضِعٍ يُعَرَّضُ نَفْسَهُ لِلَّهِمْ؛ «اتَّقُوا مَوَاضِعَ التَّهْمَمِ»، رَسُولُ اللَّهِ ﷺ  
و باید (بر اوست) که دخالت نکند در موضوعی که خودش را در معرض تهمت قرار دهد؛ «از جایگاه‌های تهمت بپرهیزید.»

<sup>۰</sup> ترجمه روان: علی + ضمیر یا اسم + فعل منفی = نباید + فعل مضارع التزامی مثبت (علیه آن لایتکلم: او نباید سخن بگوید)

﴿وَ جَيْزِي را که بدان علم نداری دنبال مکن﴾ ترجمه فولادوند

الْمُتَكَلِّمُ يُعْرَفُ بِكَلَامِهِ. « تَكَلَّمُوا تَعْرِفُوا، فَإِنَّ الْمَرْءَ مَحْبُوَةٌ تَحْتَ لِسَانِهِ ». الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ گوینده با سخنی شناخته می‌شود. « سخن بگویید تا شناخته شوید، زیرا [ شخصیت ] انسان زیر زبانش نهان است. »

**حرف جز**  
في بعض الأوقاتِ قدرةُ الكلام أقوى من السلاح. « رُبُّ كلامَ كَالْحُسَامِ ». الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ بعض وقتها قدرت سخن از سلاح، قوی‌تر است. « چه بسا سخنی مانند شمشیر باشد. »

**حرف جز** معادل مضارع التماز  
وَرُبُّ كلامٍ يَجِلِّبُ لَكَ الْمَشَاكِلَ. « قَكْرُ ثُمَّ تَكَلَّمْ تَسْلَمْ مِنَ الرَّزَلِ ». الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ و چه بسا سخنی که برای تو مشکلات بیاورد. « بیندیش سپس سخن بگو تا از لغزش در امان بمانی. »

يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ إِلْجَتِنَابٍ عَنْ ذِكْرِ الْأَقْوَالِ الَّتِي فِيهَا احْتِمَالُ الْكِدْبِ. « لَا تُحَدِّثُ مَا تَحَافُ تَكْذِيَهُ ». الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ انسان باید از بیان سخنانی که در آن احتمال دروغ است دوری کند. « چیزی را نگو که از تکذیب کردنش می‌ترسی. »

**کسی که**  
**جواب شرط**  
طوبی لِمَنْ لَا يَخَافُ النَّاسُ مِنْ لِسَانِهِ. « مَنْ خَافَ النَّاسُ مِنْ لِسَانِهِ فَهُوَ مِنْ أَهْلِ النَّارِ ». رَسُولُ اللَّهِ ﷺ خوشاب حال کسی که مردم از زبانش نمی‌ترسند. « هر کس مردم از زبانش پرسند، از اهل آتش (دوخیان) است. »

وَ مِنْ آدَابِ الْكَلَامِ قِلْتُهُ، « خَيْرُ الْكَلَامِ مَا قَلَّ وَ دَلَّ ». الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ و از آداب سخن گفت، کمی آن است، « بهترین سخن آن است که کم و راهنمبا باشد. »

وَقَفَ رَجُلٌ جَمِيلُ الْمَظَهَرِ، أَمَامُ سُقْرَاطٍ مُرْدِي دَارَى ظَاهِرى زَيْبَا روْبَهْ روْيِ سُقْرَاطٍ اِيْسَتَادَ  
يَقْتَخِرُ مَلَائِسِهِ وَ إِمْظَاهِرِهِ،  
سُقْرَاطٍ بَه او گفت: سخن بگو تا تو را ببینم.  
فَقَالَ لَهُ سُقْرَاطٍ: تَكَلَّمْ حَتَّى أَرَاكَ.



## ✿ النَّعْجَم ✿ برگرد

لَكَيْ يُقْنِعَ : تا قانع کند (أَقْتَعَ، يُقْنِعُ)	عَوْدٌ : عادت داد (مضارع: يَعْوَدُ)	أُدْعُ : فرا بخوان (دعای، يَدْعُونَ)
لَبَنْ : نرم ≠ حَسِين لَبَنْ : نرم ≠ حُشْوَة	قَلْهَةٌ : کمی ≠ كَثْرَةٌ كَلَمٌ : سخن گفت = حَدَثٌ، تَكَلَّمْ (مضارع: يُكَلِّمُ)	أَنْ لا يَتَدَخَّلَ : که دخالت نکند (تَدَخَّلَ، يَتَدَخَّلُ )
مَحْبُوَةٌ : پنهان = خَفِيٌّ يُعَرَضُ : در معرض می‌گذارد (ماضی: عَرَضَ)	لَا تُحَدِّثُ : سخن نگو (حَدَثٌ، يُحَدِّثُ) لَا تَقْفَ : پیروی نکن (قَفَا، يَقْفُو)	تُهَمَ : تهمت‌ها « مفرد: تَهْمَةٌ » زَلَلَ : لغزش سَدِيدَ : درست و استوار طوبی لِ : خوشاب حال

نکته:

وقف: ایستاد - مضارع: یَقِفُ - نهی للمخاطب: لا تَقِفُ  
قف: پیروی کرد - مضارع: يَقْفُو - نهی للمخاطب: لا تَقْفُ

٤٤ ما قَلَ وَ دَلَّ: آنچه کم باشد و راهنمایی کند (سخنی کوتاه که منظور را کامل به شنونده برساند).

٤٥ وَقَفَ رَجُلٌ جَمِيلُ الْمَظَهَرِ: رجل: فاعل - جميل: صفت برای دجل

جمیل المظہر: اضافه لفظی است؛ در این نوع اضافه] در اصل مضاف عامل و مضاف الیه معمول است و هدف کسب تعریف نیست.

## ﴿بیشتر بدانیم﴾

### حکمت و موعظه و مجادله

«الْحِكْمَةُ»: سخنان استوار و بجا. «الْمُؤْعِظَةُ الْخَيْرَةُ»: اندرز نیکو و زیائی که دلچسب و گیرا و قانع‌کننده بوده و در آن ترهیب و تشویق و بیم و امید باشد. «جَادِلُهُمْ»: با مردمان مناظره و مباحثه و گفت و شنود کن. «بِالْتِي»: به طریقه و شیوه‌ای که. واژه (الْتِي) صفت موصوف محدودی چون (الطَّرِيقَةُ، الْمُجَادِلَةُ) است. اذْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَ الْمُؤْعِظَةِ الْخَيْرَةِ وَ جَادِلُهُمْ بِالْتِي هِيَ أَحْسَنُ ... شکی نیست در اینکه از آیه استفاده می‌شود که این سه قید، یعنی «حکمت» و «موعظه» و «مجادله»، همه مربوط به طرز سخن گفتن است، رسول کرامی مامور شده که به یکی از این سه طریق دعوت کند که هر یک برای دعوت، طریقی مخصوص است، هر چند که جدال به معنای اخcess دعوت به شمار نمی‌رود.<sup>۱</sup>

#### \* معنای «حکمت»، «موعظه» و «مجادله»

و اما معنی «حکمت» بطوری که در مفردات آمده به معنای اصابه حق و رسیدن به آن به وسیله علم و عقل است، و اما «موعظه» بطوری که از خلیل حکایت شده به این معنا تفسیر شده که کارهای نیک طوری یادآوری شود که قلب شنونده از شنیدن آن بیان، رقت پیدا کند، و در نتیجه تسلیم گردد، و اما جدال بطوری که در مفردات آمده عبارت از سخن گفتن از طریق نزاع و غلبه جوئی است. دقت در این معانی به دست می‌دهد که مراد از حکمت (و خدا داناتر است) حجتی است که حق را نتیجه دهد آنهم طوری نتیجه دهد که هیچ شک و وهن و ابهامی در آن نماند،

و موعظه عبارت از بیانی است که نفس شنونده را نرم، و قلبش را به دقت در آورد، و آن بیانی خواهد بود که آنچه مایه صلاح حال شنونده است از مطالب عبرت آور که آثار پسندیده و ثنای جمیل دیگر آن را در پی دارد دارا باشد. و جدال عبارت است از: دلیلی که صرفا برای منصرف نمودن خصم از آنچه که بر سر آن نزاع می‌کند بکار برود، بدون اینکه خاصیت روشنگری حق را داشته باشد، بلکه عبارت است اینکه آنچه را که خصم خودش به تهابی و یا او و همه مردم قبول دارند بگیریم و با همان ادعایش را رد کنیم . بنا براین ، این سه طریقی که خدای تعالی برای دعوت بیان کرده با همان سه طریق منطقی ، یعنی برهان و خطابه و جدل منطبق می‌شود.

مراد از موعظه حسن و جدال احسن در آیه: «أَدْعُ السَّبِيلَ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَ الْمُؤْعِظَةِ الْخَيْرَةِ وَ جَادِلُهُمْ بِالْتِي هِيَ أَحْسَنُ» چیزی که هست خدای تعالی موعظه را به قید حسنی مقید ساخته و جدال را هم به قید التی هی احسن مقید نموده است، و این خود دلالت دارد بر اینکه بعضی از موعظه ها حسن نیستند، و بعضی از جدالها حسن (نیکو) و بعضی دیگر احسن (نیکوتر) و بعضی دیگر اصلاً حسن ندارند و گر نه خداوند موعظه را مقید به حسن و جدال را مقید به احسن نمی‌کرد.

امام صادق علیه السلام:

«مَنْ خَافَ النَّاسُ لِسَانَهُ فَهُوَ فِي النَّارِ» (جامع السعادت، ج ۱، ص ۲۷۸)  
کسی که مردم از زبانش بترسند، در آتش جهنم خواهد بود.

<sup>۱</sup> ترجمه تفسیر المیزان جلد ۱۲ صفحه ۵۳۴

<sup>۲</sup> ترجمه تفسیر المیزان جلد ۱۲ صفحه ۵۳۵

### ﴿ از نکات ترجمه متن درس ﴾

\* عليه: او باید، بر اوست / عليه آن لا: اونباید، بر اوست که ن  
وَ عَلَيْهِ أَنْ لَا يَتَدَخُّلَ فِي مَوْضِعٍ يُعَرَّضُ نَفْسَهُ لِلَّهُمَّ؛  
و بر اوست که دخالت نکند در موضوعی که خودش را در معرض تهمت قرار می‌دهد؛  
او باید دخالت نکند یا او باید دخالت کند

\*\* يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ: انسان باید  
وَ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ عَامِلًا إِمَّا يَقُولُ، حَتَّى يُعَيِّنُ سُلُوكَهُمْ،  
و باید به آنچه می‌گوید عمل کند (عمل کننده باشد)، تا رفتارشان را تغییر دهد،

### ﴿ حَوْلَ النَّصِ بِرَكْدٍ ﴾

عَيْنِ الصَّحِيحَ وَ الْخَطَا حَسَبَ نَصُ الدَّرِسِ. ✓ ✗

١- الَّذِي يَتَكَلَّمُ فِي مَا لَا يَعْلَمُ، يَقَعُ فِي خَطَا.  
کسی که درباره آنچه نمی‌داند سخن می‌گوید، به خطا می‌افتد.

٢- مَنْ خَافَ النَّاسُ مِنْ لِسَانِهِ فَهُوَ قَوِيٌّ. ✗  
هرکس که مردم از زبانش برسند پس او نیرومند است.

٣- عَلَيْنَا أَنْ لَا نَجْرِحَ الْأَخْرَيْنَ بِلِسَانِنَا. ✗  
ما نباید دیگران را با زبانمان برنجانیم. (باید زخم زبان بزنیم)

٤- الَّذِي لَا يَتَكَلَّمُ لَا يُعْرِفُ شَائِهً. ✗  
کسی که سخن نمی‌گوید، ارزشش شناخته نمی‌شود.

٥- لَا تُحَدُّثُ إِمَّا تَخَافُ تَكْذِيْبَهُ.  
چیزی را نمی‌گوییم که از تکذیبیش می‌ترسیم.

### ﴿ اعْلَمُوا بِرَكْدٍ ﴾

#### الْجَمْلَةُ بَعْدَ النِّكْرَةِ

معمولًا هنگامی که بعد از اسمی نکره فعلی بباید که درباره اسم نکره توضیح دهد،  
در ترجمه به فارسی بعد از آن اسم حرف ربط «که» می‌آید و فعل مطابق شرایط جمله ترجمه می‌شود؛ مثال:

شاهدنا سنجاباً يَقْفِرُ مِنْ شَجَرَةٍ إِلَى شَجَرَةٍ.

سنجابی را دیدیم که از درختی به درختی می‌پرید.

إِرْضَاءُ النَّاسِ غَايَةٌ لَا تُدْرِكُ.

راضی ساختن مردم، هدفی است که به دست آورده نمی‌شود.

رَأَيْتُ وَلَدًا يَمْشِي بِسُرْعَةٍ.

پسری را دیدم که به سرعت راه می‌رفت.

عبارت (رَأَيْتُ وَلَدًا يَمْشِي بِسْرَعَةٍ). از دو جمله تشکیل شده، و بعد از اسم نکره «ولدًا»، فعل مضارعی آمده است که درباره «ولدًا» توضیح می‌دهد؛ در ترجمه فارسی بین دو جمله، حرف ربط «که» می‌آید و فعل مضارع نیز معمولاً ماضی استمراری ترجمه می‌شود.<sup>۵</sup><sup>۶</sup>

ماضی + اسم نکره + مضارع = ماضی استمراری  
ترجمه

اما اگر فعل اول مضارع باشد، ترجمه فعل دوم چگونه خواهد بود؟ به مثال دققت کنید.

الجملة بعد النكارة  
أَفَتَشَ عَنْ مُعْجَمٍ يُسَاعِدُنِي فِي فَهْمِ النُّصُوصِ.

دنبال فرهنگ لغتی می‌کردم که مرا در فهم متون کمک کند. (کمک می‌کند)

الجملة بعد النكارة  
أَشَاهِدُ طَالِبًا يَكْتُبُ تَمَارِينَ الدَّرْسِ فِي الصَّفِّ.

دانشآموزی را می‌بینم که تمرین‌های درس را در کلاس می‌نویسد.

مضارع + اسم نکره + مضارع = مضارع التزامی یا مضارع اخباری  
ترجمه

اکنون به ترجمه جمله زیر دققت کنید. الجملة بعد النكارة

أَشْرَيْتُ الْيَوْمَ كِتَابًا قَدْ رَأَيْتُهُ مِنْ قَبْلِهِ.

امروز کتابی را خریدم که قبلاً آن را دیده بودم. (دیدم)

ماضی + اسم نکره + مضارع = ماضی بعید یا ماضی ساده  
ترجمه

تذکر: ترجمه هنر است و باید در ترجمه مطالب به مطالب بسیاری مانند موضوع متن، قرائت و قواعد زبان مقصد توجه کرد.

**که اختییر نفسك:** تَرَجِمْ هَذِهِ الْعِبَارَةِ حَسَبَ قَوَاعِدِ الدَّرْسِ؛ ثُمَّ عَيْنْ نَوْعَ الْأَفْعَالِ.

فعل مضارع فعل مضارع منفي فعل مضارع منفي فعل مضارع منفي، مجھول  
اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ نَفْسٍ لَا تَشْعُعُ وَ مِنْ قَلْبٍ لَا يَخْشَعُ وَ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ وَ مِنْ صَلَةٍ لَا تُرْفَعُ<sup>۷</sup> وَ مِنْ دُعَاءٍ لَا يُسْمَعُ  
فعل مضارع منفي، مجھول  
(من تعقیبات صلاة العصر)

خداؤند! همانا من به تو پناه می‌برم از نفسى که سیر نمی‌شود(نشود) و از قلبی که فروتنی نمی‌کند(نکند) و علمی که سود نمی‌رساند(رساند) و نمازی که بالا برده نمی‌شود(نشود) و دعاوی که شنیده نمی‌شود(نشود).

<sup>۵</sup> دققت کنید کفته شده «معمولًا»، چون سیاق جمله و قرائت جمله در ترجمه تاثیر دارد؛ ما سأّلنا الأستاذ سوالاً صعباً لم نقرأه حتى الان . از استاد سوال سختی که تا حالا نخوانده باشیم نپرسیدیم، قرأْتُ كتاباً يُضمُّ معاجم الكتب الدراسية الجديدة أيضاً. کتابی که واژگان کتب درس جدید را هم دربرداشت، خواندم.

<sup>۶</sup> لا تَشْعُعُ: سیر نمی‌شود

<sup>۷</sup> لا يَخْشَعُ: فروتنی نمی‌کند

<sup>۸</sup> لا تُرْفَعُ: بالا برده نمی‌شود

## که التمارین برگرد

**الْتَّمَرِينُ الْأَوَّلُ:** إِمْلَا الْفَرَاغِ فِي آيَاتِ نَصِ الْدِرْسِ وَ أَحَادِيثِ بِكِلَمَاتٍ صَحِيقَةٍ.

عِلْمٌ ، النَّارِ ، عُقُولِهِمْ ، الْحَسَنَةِ ، أَحْسَنُ ، لِسَانِهِ ، تَفَعَّلُونَ

۱- هُوَدُعٌ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَ الْمَوْعِظَةِ ... وَ جَادَهُمْ بِالْتِي هِيَ ... ۱۲۵ كه الحَسَنَةِ - أَحْسَنُ  
با حکمت و اندرز نیکو به راه پروردگارت فرا بخوان ... و با آنان به شیوه‌ای که نیکوتر است مجادله نمای.

كه عِلْمٌ

۲- هُوَ لَا تَقْفُ ما لَيْسَ لَكَ بِهِ ... ۳۶ كه الْإِسْرَاءِ: و از چیزی که بدان علمی نداری پیروی مکن.

كه تَفَعَّلُونَ

۳- هُرَلِمَ تَقُولُونَ مَا لَا ... ۲: الصَّفَّ: چرا چیزی می‌گویید که انجام نمی‌دهید؟!

كه عُقُولِهِمْ

۴- «كَلِمَ النَّاسَ عَلَى قَدْرٍ ... ». رَسُولُ اللَّهِ ﷺ « با مردم به اندازه خردهاشان (خردشان) سخن بگو.»

۵- « تَكَلَّمُوا تُعْرِفُوا فَإِنَّ الْمُرْءَةَ مَخْبُوَةٌ تَحْتَ ... . الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ كه لِسَانِهِ « سخن بگویید تا شناخته شوید زیرا [شخصیت] انسان زیر زبانش نهان است. »

كه النَّارِ

۶- «مَنْ خَافَ النَّاسُ مِنْ لِسَانِهِ فَهُوَ مِنْ أَهْلِ ... ». رَسُولُ اللَّهِ ﷺ « هر کس مردم از زبانش بترسند، از اهل آتش (دوزخیان) است.»

**الْتَّمَرِينُ الثَّانِي:** تَرْجِيمُ الْأَحَادِيثِ، ثُمَّ عَيْنُ الْمَطْلُوبِ مِنْكَ.

۱- إِنْ مِنْ شَرِّ عِبَادِ اللَّهِ مِنْ تُكَرِّهُ مُجَالَسَتُهُ لِفُحْشِهِ . رَسُولُ اللَّهِ ﷺ قطعاً از بدترین بندگان خدا کسی است که به خاطر گفتار و کردار زشتی همنشینی با او ناپسند شمرده می‌شود.  
كه الْفِعلُ الْمَجْهُولُ: تُكَرِّهُ / الْجَارُ وَ الْمَجْرُورُ

۲- أَنْتَى النَّاسُ مَنْ قَالَ الْحَقَّ فِي مَالِهِ وَ عَلَيْهِ. رَسُولُ اللَّهِ ﷺ پرهیزکارترین مردم کسی است که حق را بگوید در آنچه که به سود او یا به زیان اوست.  
كه إِسْمَ التَّفْضِيلِ: أَنْتَى / الْمُضَافُ إِلَيْهِ: النَّاسِ

۳- الْعِلْمُ نُورٌ وَ ضِيَاءٌ يَنْذِرُهُ اللَّهُ فِي قُلُوبِ أَوْلِيَائِهِ. رَسُولُ اللَّهِ ﷺ علم روشنایی و نوری است که خدا آن را در دل‌های دوستانش من اندازد.  
كه الْمُبْتَدَأُ: الْعِلْمُ - ضِيَاءٌ / الْفَاعِلُ: اللَّهُ

( فعل الامر و المفعول )

٤

٤- قُلِ الْحَقُّ وَ إِنْ كَانَ مُرَاً .

حق را بگو اگرچه تلخ باشد.

**کشیده فعل الامر: قُل / المفعول: الحق**

- ٥- لاتَّقُلْ مَا لاتَّعْلُمُ، بَلْ لاتَّقُلْ كُلَّ مَا تَعْلَمُ. أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ (المضارع المنفي و فعل النهي)
- آنچه نمی دانی نگو، البته هر آنچه [هم] نمی دانی نگو.
- کشیده المضارع المنفي: لاتَّعْلُم / فعل النهي: لاتَّقُلْ**

التمرين الثالث: ترجم كلمات الجدول، ثم اكتب رمزه.

يُجَادِلُ / مِتَانٌ / تَعْلِيمٌ / حَفَّلَاتٍ / أَقْلَامٍ / اِمْرَأَةٍ / مُعَمَّرَةٍ / مِزَارِعٍ / تِلْمِيذٌ / رَائِحَةٌ  
حاسوب / أَبْنَاءٍ / أَلْفَانٍ / أَزْهَارٍ / أَسَاوِرٍ / إِغْصَارٍ / تَبْجِيلٌ / ساحاتٍ / كَبَائِرٍ

رمز ↓

ل	ي	ج	ب	ت
ة	ر	م	ع	م
ل	د	ا	ج	ي
م	ي	ل	ع	ت
ع	ر	ا	ز	م
ت	ا	ل	ف	ح
ذ	ي	م	ل	ت
ة	أ	ر	م	إ
ة	ح	ء	ا	ر
ن	ا	ف	ل	أ
ر	ا	ص	ع	إ
ر	ئ	ا	ب	ك
ت	ا	ح	ا	س
ن	ا	ة	ئ	م
م	ا	ل	ف	أ
ب	و	س	ا	ح
ر	و	ا	س	أ
ء	ا	ن	ب	أ
ر	ا	ه	ز	أ

گرامی داشتن : تَبَجِيل	(١)
کهنosal : مُعَمَّرَة	(٢)
ستیز می کند : يُجَادِلُ	(٣)
یاد دادن : تَعْلِيمٌ	(٤)
کشاورز : مِزَارِعٍ	(٥)
جهش ها : حَفَّلَاتٍ	(٦)
دانش آموز : تِلْمِيذٌ	(٧)
زن : اِمْرَأَةٌ	(٨)
بو : رَائِحَةٌ	(٩)
دو هزار : أَلْفَانٍ	(١٠)
کردباد : إِغْصَارٍ	(١١)
گناهان بزرگ : كَبَائِرٍ	(١٢)
میدان ها : ساحاتٍ	(١٣)
دویست : مِتَانٌ	(١٤)
فیلم ها : أَقْلَامٍ	(١٥)
رایانه : حاسوب	(١٦)
دستبندها : أَسَاوِرٍ	(١٧)
فرزندان : أَبْنَاءٍ	(١٨)
شکوفه ها : أَزْهَارٍ	(١٩)

قالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ : « جَمَالُ الْمَرءِ فَصَاحَةُ لِسَانِهِ ». زیبایی انسان، شیوایی زبانش است.

**الْتَّمْرِينُ الرَّابِعُ:** عَيْنٌ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةِ الْكَلِمَةِ الْغَرِيبَةِ.

الْغَازُ (غاز)	النَّوْيُ (هسته)	الْأَلْبُ (معز)	الْقِسْرُ (پوست)
السَّيَاجُ (پرچین)	الْقَدَمُ (پا)	الرَّأْسُ (سر)	الْيَدُ (دست)
الْحِصَّةُ (زنگ، جلسه)	الْحَطِيَّةُ (کناه)	الْدَّنْبُ (کناه)	الْإِلْمُ (کناه)
الْذَّئْبُ (کرک)	اللَّيْلُ (نرم)	الْكَلْبُ (سک)	الشَّعْلُ (روباہ)
الْمَوْظُفُ (کارمند)	الْعَامِلُ (کارکر)	الْمُزَارِعُ (کشاورز)	الرَّيْوَاتُ (روغنها)
السَّمَكُ (ماهی)	الْفَسْتَانُ (پیراهن مردانه)	الْقَمِيصُ (پیراهن زنانه)	السُّرْوَالُ (شلوار)

**الْتَّمْرِينُ الْخَامِسُ:** تَرْجِيمُ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ عَيْنِ الْمَطْلُوبِ مِنَكُ.

(الْمَجْرُورُ بِحَرْفِ جَرٍ وَ الْمَفْعُولُ)

1- سَافَرْتُ إِلَى قَرْيَةٍ شَاهِدْتُ صُورَتَهَا أَيَّامٌ صَغِيرَيِّ.

به روتایی سفر کردم که عکسش را در ایام کودکی ام دیده بودم.  
المَجْرُورُ بِحَرْفِ جَرٍ : قَرْيَةٍ / الْمَفْعُولُ : صورَةً

(الْمَفْعُولُ وَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ)

2- عَصَفَتْ رِياحٌ شَدِيدَةٌ حَرَبَتْ بَيْتَنِي عَنْ جَنْبِ شَاطِئِ الْبَحْرِ.

بادهای شدیدی وزید که خانه‌ای را کنار ساحل دریا ویران کرد.  
الْمَفْعُولُ : بَيْتًا / الْمُضَافُ إِلَيْهِ: شاطِئُ، الْبَحْرِ

(الْمَفْعُولُ وَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ)

3- وَجَدْتُ بَرَنَامِجًا يُسَاعِدُنِي عَلَى تَعْلِمِ الْعَرَبِيَّةِ.

برنامه ای پیدا کردم که مرا در یادگیری عربی کمک می‌کرد.

الْمَفْعُولُ\*: بَرَنَامِجًا، «ی» بعد از نون و قایه ۱۰۰٪ مفعول است. الْمُضَافُ إِلَيْهِ: الْعَرَبِيَّةُ

(الْمُبْتَدَأُ وَ الْخَبَرُ)

4- الْكِتَابُ صَدِيقٌ يُتَقدِّمُ مِنْ مُصَيْبَةِ الْجَهَلِ.

کتاب دوستی است که تو را از گرفتاری جهل و نادانی نجات می‌دهد.

الْمُبْتَدَأُ: الْكِتَابُ / الْخَبَرُ: صَدِيقٌ

(الْجَمْعُ الْمُكَسَّرُ، وَ نُونُ الْوِقَاءِ)

5- يُعْجِبُنِي عَيْدٌ يُقْرَأُ فِيهِ الْفُقَرَاءُ.

از عیدی خوش می‌آید که در آن بینوایان خوشحال شوند.

الْجَمْعُ الْمُكَسَّرُ: الْفُقَرَاءُ / نُونُ الْوِقَاءِ: يُعْجِبُنِي يُعْجِبُ (فعل) + ن (نون وقاية) + ي (ضمیر در نقش مفعول) [ ]

\*\* يُعْجِبُنِي: خوش می‌آید، يُعْجِبُك: خوشت می‌آید

الْتَّمَرِينُ السَّادِسُ: عَيْنُ الْبَيْتِ الْفَارِسِيِّ الَّذِي يَرْتِبُ بِالْأَلْيَةِ أَوِ الْحَدِيثِ فِي الْمَعْنَى.

- ١- هُوَ لَا تَنَابِزُوا بِالْأَلْقَابِ ﴿وَلَا تَنَابِزُوا بِالْأَلْقَابِ﴾ الْجُرْجَات: ١١
- ٢- عَوْدٌ لِسَانَكَ لِيَنَ الْكَلَامُ. الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
- ٣- فَكَرُّ ثُمَّ تَكَلُّمْ تَسْلَمْ مِنَ الرَّزْلِ. الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
- ٤- أَكْبَرُ الْعَيْبِ أَنْ تَعِيبَ مَا فِيكَ مِثْلُهُ. الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
- ٥- تَكَلَّمُوا تُعْرَفُوا؛ فَإِنَّ الْمَرْءَ مَخْبُوءٌ تَحْتَ لِسَانِهِ. الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

عيوب و هنر نهفته باشد (مولوى)

الف) تا مرد سخن نگفته باشد

نوشتند را و گفتن را نشاید (نظمی گنجه ای)

ب) سخن کان از سر اندیشه ناید

توانی که پیلی به مویی کشی (سعدي شيرازی)

ج) به شیرین زبانی و لطف و خوشی

نخواند هر که او نیکو سرشناس است (مهدى الهی قمشه ای)

د) خلائق را به القابی که زشت است

زان است که عیوب خویش نشناخته است (مثال و حکم دهخدا)

ه) آن کس که به عیوب خلق پرداخته است

جواب:

١- هُوَ لَا تَنَابِزُوا بِالْأَلْقَابِ ﴿وَلَا تَنَابِزُوا بِالْأَلْقَابِ﴾ الْجُرْجَات: ١١

د) خلائق را به القابی که زشت است

٢- عَوْدٌ لِسَانَكَ لِيَنَ الْكَلَامُ. الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

ج) به شیرین زبانی و لطف و خوشی

٣- فَكَرُّ ثُمَّ تَكَلُّمْ تَسْلَمْ مِنَ الرَّزْلِ. الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

ب) سخن کان از سر اندیشه ناید

متداول اسماً تفضيل خبر مقدم جمله صله مبتداً مؤخر

٤- أَكْبَرُ الْعَيْبِ أَنْ تَعِيبَ مَا فِيكَ مِثْلُهُ الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

زان است که عیوب خویش نشناخته است (مثال و حکم دهخدا)

٥) آن کس که به عیوب خلق پرداخته است

فعل طلب(فعل امر)

جواب طلب (برای همین اعراب فعل مضارع تغییر کرده است)

٥- تَكَلَّمُوا تُعْرَفُوا؛ فَإِنَّ الْمَرْءَ مَخْبُوءٌ تَحْتَ لِسَانِهِ. الْإِمَامُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

عيوب و هنر نهفته باشد (مولوى)

الف) تا مرد سخن نگفته باشد

الْتَّمَرِينُ السَّابِعُ: أَكْتُبْ مُفَرَّدَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ.

مواضع	أولياء	ساحات	أساور	زُيُوت	رياح
موقع: جا	ولي: دوست	ساحة: ميدان	سوار: دستبند	زيت: روغن	ريح: باد
أقوال	عقول	مخاطبين	آداب	تهم	نصوص
قول: سخن	عقل: خرد	مخاطب: همسخن	أدب: ادب	تهمة: اتهام	تضليل: متن

الْتَّمَرِينُ الثَّامِنُ: ضَعِ الْمُرَادِفَاتِ وَالْمُضَادَاتِ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ. ( ≠ )

إِمْتَلَأً / شَاطِئٍ / مُزَارِعٍ / إِنْمٍ / صِغَرٍ / تَبَجِيلٍ / ضِيَاءً / مَخْبُوءٍ / كَلْمٌ / تُرْفَعُ / سَدِيدٍ / مَوَدَّةً

ساحل = شاطئ	ذنب = إننم	فراغ ≠ إمتلاء	فلاح = مزارع
ساحل	كناه	حالی شد ≠ پر شد	کشاورز
سَكَّتَ ≠ كَلْمٌ	مَسْتُورٌ = مَخْبُوءٍ	كِبَرَ ≠ صِغَرٍ	تَكْرِيمٌ = تَبَجِيلٍ
ساکت شد ≠ سخن گفت	پنهان	كَهْنَسَالِي ≠ كَوْدَكِي	بِزَرْگَدَاشْت
تُنْزَلُ ≠ تُرْفَعُ	صَحِيحٌ = سَدِيدٌ	نور = ضياء	حُبٌ = مَوَدَّةً
پایین آورده می‌شود ≠ بالا آورده می‌شود	درست و راست = درست و استوار	روشنایی	دوستی

### نکات جمله وصفیه

الجملة بعد النكرة = الجملة التي تصف اسم النكرة (جمله وصفیه)

● در جمله وصفیه، صفت یک فعل است که اسم نکره قبل خود را توصیف می‌کند (یا توضیح می‌دهد)

● در ترجمه جمله وصفیه از حرف «که» استفاده می‌کنیم. حرف «که» رابط بین جمله پایه و جمله وصفیه است.

● اصولا هر چیزی که ارتباط بین اسم نکره و جمله وصفیه را قطع کند نباید داشته باشیم. (قطع کننده ممنوع)

اگر جمله با یکی از حروف ربط [مانند: ف، و، تُم، حتی، آن، لکن، حتی] یا کلمات [حينما، عندما، متى] شروع شود، نمی‌تواند جمله وصفیه باشد.

● ممکن است بین موصوف و جمله وصفیه فاصله بیفتند.

وَ لِفِيروزآبادِي مُعْجَمٌ مَشْهُورٌ بِاسْمِ الْقَامُوسِ يَضْمُونُ مُقْرَدَاتٍ كَثِيرَةً بِالْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

و فیروزآبادی لغت‌نامه مشهوری به نام "القاموس" دارد که واژگان بسیاری از زبان عربی را در بردارد. (شامل می‌شود)

● جمله وصفیه می‌تواند یک جمله اسمیه باشد.

شاهدتُ رجلاً قلبُه طاهرٌ. مردی را که دلش پاک بود، دیدم.

● هر جمله‌ای که بلا فاصله بعد از اسم نکره آمد، جمله وصفیه نیست:

مثال: من يَرْحَمُ مُؤْمِنًا يَرْحِمُهُ اللَّهُ : هر کس به مومنی رحم کند، خدا به او رحم می‌کند.

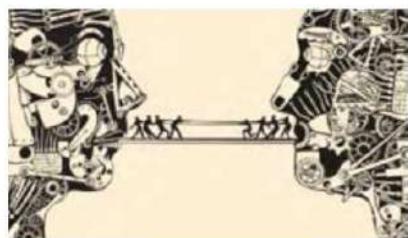
يررحم جمله وصفیه نیست؛ بلکه جواب شرط است.

● جمله وصفیه هم صفت محسوب می‌شود بنابراین اگر در سوالی خواسته شد تعداد صفت‌ها را پیدا کنیم، باید جمله‌های

وصفیه را نیز بشماریم.

## برگرد البحث العلمي

■ بحث عن خمس آيات أو أحاديث حول قواعد الدرس.



﴿... وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْسِي بِهِ فِي النَّاسِ ...﴾ (الأنعام: ۱۲۲)  
نوری برایش قرار دادیم که با آن در میان مردم راه برود. (مکارم شیرازی)

﴿... إِنَّا سَمِعْنَا كِتَابًا أُنزَلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰ ...﴾ (الأحقاف: ۳۰)  
به راستی ما کتابی را شنیدیم که پس از موسی نازل شده است.

﴿... وَجَعَلْنَاهُمْ أَمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا ...﴾ (آل الأنبياء: ۷۳)  
و آنان را پیشوایانی قرار دادیم که به فرمان ما هدایت می کردند... (فولادوند)

۱ - ﴿﴾

۲ - ﴿﴾

۳ - ﴿﴾

-۴

-۵