

به نام خدا

پاسخ تشریحی درس تاریخ کنکور ۹۹ نظام جدید

سؤال ۱۸۶:گزینه ۱

مبدأ گاه شماری اوستایی دوره ساسانی به تخت نشستن هر پادشاه بود.

(تاریخ ۱، تاریخ شناسی، صفحه ۱۵)

سؤال ۱۸۷:گزینه ۲

به طور کلی، باستان شناسی علاوه بر آنکه میراث فرهنگی بشر را کشف و معرفی کرده است، نقش مهم تری در مرمت و نگهداری این میراث گران بها دارد.

(تاریخ ۱، تاریخ شناسی، صفحه ۲۸)

سؤال ۱۸۸:گزینه ۳

مفرغ های لرستان، بهترین نمونه از صنعت و هنر فلزکاری ایران به شمار می روند.

(تاریخ ۱، ایران در عصر باستان، صفحه ۷۴)

سؤال ۱۸۹: گزینه ۲

در دوره ساسانیان سه آتشکده آذر بُرزین مهر در خراسان، مخصوص کشاورزان، آذرگشنسب در آذربایجان، ویژه شاهان و آذر فرنبغ در فارس، خاص موبدان، بزرگ تر و شکوهمندار از دیگر آتشکده ها بود.

(تاریخ ۱، ایران در عصر باستان، صفحه ۱۳۴)

سؤال ۱۹۰: گزینه ۴

یکی از ویژگی های شاخص هنر و معماری دوره هخامنشی، درباری بودن آن بود. به این معنی که شکوه شاهانه و تشریفات و تجملات درباری را به نمایش می گذاشت. (با توجه به قید «دیگر» در ابتدای پاسخ مورد نظر در متن کتاب درسی، این استنباط که گزینه ۱ و ۲ نیز صحیح باشند، تقویت می شود و بنابراین گزینه ۴ تنها از جهت تأکید صرف بر متن حفظی صحیح می باشد.)

(تاریخ ۱، ایران در عصر باستان، صفحه ۱۴۳)

سؤال ۱۹۱: گزینه ۴

یکی از کارهای مورخان در نقد (سنجش اعتبار) روایت کننده، تعیین فاصله زمانی و مکانی بین راوی و خبر است تا معلوم شود، روایت کننده خود مستقیماً شاهد وقوع رویدادی بوده و یا خبر آن را از دیگران نقل کرده است.

(توجه داشته باشید که سایر گزینه ها از معیارهای سنجش اعتبار و نقد یک روایت تاریخی است نه راوی تاریخی)

(تاریخ ۲، تاریخ شناسی، صفحه ۱۴)

سؤال ۱۹۲: گزینه ۱

جریان وکالت که از زمان امام صادق(ع) در جامعه اسلامی آغاز شد، در دوران غیبت نیز تا مدتی ادامه یافت و در پی آن مرجعیت شیعه شکل گرفت.
(تاریخ ۲، ظهور اسلام حرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه ۷۴)

سؤال ۱۹۳: گزینه ۲

شهرها در دوران حکومت های غزنوی، سلجوقی و خوارزمشاهی، مانند دوران پیش از آن، از سه بخش کهندژ(ارگ)، شهرستان(شارستان) و شهر بیرونی(ربض) تشکیل می شد، با این تفاوت که شهر بیرونی(ربض) در دوره سلجوقی بیش از ادوار پیشین گسترش یافت.

(تاریخ ۲، ایران از ورود اسلام تا پایان صفویه، صفحه ۱۰۷)

سؤال ۱۹۴: گزینه ۳

سرف ها در دوره حاکمیت نظام فئودالیسم در اروپای قرون وسطا در پایین مرتبه اجتماعی نظام فئودالی قرار داشتند. سرف اجازه نداشت که ملک ارباب خود را ترک کند، اما در عین حال مانند برده نیز نبود که قابل خرید و فروش باشد.

(تاریخ ۲، اروپا در قرون وسطا و عصر جدید، صفحه ۱۶۵)

سؤال ۱۹۵:گزینه ۱

در دوره صفوی در زمان شاه صفی،قندهار توسط گورکانیان هند از ایران جدا شد.
شاه عباس دوم،پسر و جانشین شاه صفی،قندهار را پس گرفت.
(تاریخ ۲،ایران از ورود اسلام تا پایان صفویه،صفحه ۱۴۲)

سؤال ۱۹۶:گزینه ۳

طبقه متوسط جامعه فرانسه در آستانه انقلاب فرانسه،اغلب تحصیل کرده بودند و
مشاغلی همچون وکالت،نویسندگی،طبابت،روزنامه نگاری و تجارت داشتند.
(تاریخ ۳،تاریخ جهان در قرون جدید و معاصر،صفحه ۲۸)

سؤال ۱۹۷:گزینه ۴

محمدحسن خان اعتمادالسلطنه،از مورخان مشهور عصر قاجار،یکی از چهره های
برجسته فرهنگی دوره ناصری بود که به ریاست دارالترجمه همایونی برگزیده شد.
(تاریخ ۳،تاریخ شناسی،صفحه ۳)

سؤال ۱۹۸: گزینه ۱

بسیاری از معماران عصر قاجار به سفارش دربار و ثروتمندان با استفاده از برخی از عناصر معماری فرنگی و تلفیق آن با معماری ایرانی، سبکی از معماری را به وجود آوردند که در آن عناصر و ویژگی های معماری ایرانی و اروپایی ترکیب شده بود. این بناها که به بناهای «کارت پستالی» معروف شد، بیشتر به تقلید از بناهای اروپایی ساخته می شدند.

(تاریخ ۳، تاریخ ایران در قرون جدید و معاصر، صفحه ۵۹)

سؤال ۱۹۹: گزینه ۳

یکی از دستاوردهای انقلاب مشروطه که خیلی زود به بار نشست، گسترش سریع نشریات و توسعه فعالیت های روزنامه نگاری بود.

(تاریخ ۳، تاریخ ایران در قرون جدید و معاصر، صفحه ۶۸)

سؤال ۲۰۰: گزینه ۴

اشغال کشور مسلمان فلسطین و تأسیس رژیم غاصب اسرائیل یکی از مسائل مهم منطقه خاورمیانه و جهان اسلام در دوره معاصر است.

(به نظر نگارنده، سایر گزینه ها نیز از دیگر مسائل مهم منطقه خاورمیانه و جهان اسلام در دوره معاصر است (!).)

میلا د هوشیار (Milad_houshyar)

مسئول درس تاریخ بنیاد علمی آموزشی قلمچی