

خواص مواد- کنکور 99-امیر علی کریمیان رتبه 63 کنکور 91 طراحی صحنه دانشگاه تهران

241-گزینه 1

کاغذ

از ژلاتین به عنوان پرکننده، جهت پر کردن منافذ ریز کاغذ استفاده می‌شود.

242-گزینه 3

سازشناسی

جنس و مواد به کار رفته در ساختمان تمبیره‌ی نوبان: کاسه: چوب یکپارچه‌ی توت، گردو-پوست: پوست گاو- و ترها: روده‌ی اسب، روده‌ی بز-سیمگیر: میخ و حلقه‌ی فلزی-خرک و اضلاع: چوب-مضراب: شاخ گاو تمبیره‌ی نوبان از خانواده‌ی سازهای زهی مضرابی (زخمه‌ای) است.

243-گزینه 4

صنایع دستی- چاپ سنتی

در رنگ‌های مصرفی چاپ قلمکار، به منظور ایجاد غلظت مناسب و جذب بهتر رنگ از روغن کرچک استفاده می‌شود تا تا نقش‌های ایجاد شده بر روی پارچه پخش نشوند.

244-

245-گزینه 3

چاپ دستی

چاپ با استفاده از کلیشه ساخته شده با روش تکه چسبانی (کولاژ) است.

246-گزینه 3

مواد و مصالح ساختمانی- گچ

سنگ گچ، سولفات کلسیم با دو مولکول آب است که اگر این سنگ آسیاب (پودر) شود میلی به ترکیب شدن با آب ندارد، بنابراین سنگ گچ را حرارت می دهند (می پزند تا بخشی یا همه آب شیمیایی اش تبخیر شده و با آب میل ترکیبی پیدا کند.

247-گزینه 2

چاپ دستی

اسکوئیجی (Squeegee) : از وسایل چاپ سیلک که با آن رنگ را از توری عبور می دهند. نامهای دیگر آن : تیغه، پارو، راکل راکلت و لیسه است.

248-گزینه 4

چاپ

برای چربی زدایی کلیشه های فلزی از پودر مل و آب استفاده می شود.

249-گزینه 3

عکاسی

داروهای متول و هیدرکینون از عوامل اصلی ظهور در فیلم های عکاسی هستند.

250-گزینه 4

الیاف نساجی-پنبه

پنبه در اسید سولفوریک با غلظت 75 درصد حل می شود.

251-گزینه 1

صنایع دستی-چاپ سنتی

در عمل دنداننه کردن، پارچه را در محلول زاج سفید قرار می دهند تا قدرت رنگ پذیری و ثبوت رنگ در آن افزایش یابد.

252-گزینه 4

مواد و مصالح ساختمانی-گچ

چفت شیاری است که اندود گچ را در لبه چارچوب‌ها و قرنیزها گود می‌کند تا در این نواحی ترک خوردگی و نمای نامناسب نازک‌کاری نمایان نشود.

253-گزینه 2

از نظر خواص فیزیکی، نزدیک‌ترین لیف مصنوعی به الیاف پشم، آکرلیک است. از جمله خصوصیات شبیه به پشم در الیاف آکرلیک می‌توان به نرمی و گرمی اشاره کرد که از این رو، در تولید پلیور، ژاکت، شال گردن و... از این الیاف استفاده می‌شود.

254-گزینه 3

چسب

از چسب‌های ترموپلاستیکی برای ضد آب (لامینه) کردن کاغذ استفاده می‌شود.

255-گزینه 4

مواد و مصالح ساختمانی-کاغذ دیواری

کاغذها را رها می‌کنند (استراحت می‌دهند) تا به اصطلاح نرم شوند. این عمل موجب می‌شود تا کاغذها انبساط پیدا کرده و هنگام نصب چروکیده یا حباب دار نشوند.

256-گزینه 4

دباغی

در دباغی به روش معدنی، از انواع فلزات کروم و آلومینیوم استفاده می‌شود.

257-گزینه 2

فلزات

ورشو یا نقره آلمانی آلیاژی است که از فلزاتی همچون مس، نیکل و روی ساخته می‌شود .

258-گزینه 1

سازشناسی

بدنه (قاب) دف از جنس چوب‌های تاک (بهترین چوب)، بید، چنار، نارنج و به ندرت گردو است.

259-گزینه 1

فلز

به جیوه مایع در اصلاح «سیماب» گفته می‌شود.

-260