

نام و نام خانوادگی:
 مقطع و رشته: یازدهم تجربی و ریاضی
 نام پدر:
 شماره داوطلب:
 تعداد صفحه سؤال: ۳ صفحه

جمهوری اسلامی ایران
 اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۲ تهران
 دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش واحد سعادت آباد
 آزمون پایان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۹۸-۱۳۹۷

نام درس: ادبیات
 نام دبیر: محمدنورانی درآباد
 تاریخ امتحان: ۱۹ / ۱۰ / ۱۳۹۷
 ساعت امتحان: ۰۰ : ۰۸ : صبح / عصر
 مدت امتحان: ۷۵ دقیقه

محل مهر و امضاء مدیر	نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره به عدد:	نمره به حروف:
	نام دبیر:	نورانی	تاریخ و امضاء:	نام دبیر:
نام	سؤالات	نوع	نوع	نوع
۱	الف (قلمرو زبانی ۱- متن زیر را بخوانید و به پرسش ها پاسخ دهید . « گفت بونصر را بگوی که امروز درستم و در این دوسه روز با داده آید که علت و تب تمامی زایل شد . من باز گشتم و این چه رفت ، با بونصر بگفتم . سخت شاد شد و سجده ی شکر کرد خدای را بر سلامت امیر و نامه نبشته آمد . » الف (« را » در جمله ی « سجده ی شکر کرد خدای را بر سلامت امیر... » چه نوع رایبی است ؟ ب (کدام جمله در این نوشته به صورت مجهول به کار رفته است ؟ آن را بیابید و به جمله ی معلوم تبدیل کنید . پ (در این نوشته ، کدام واژه نقش تبعی دارد ؟ نوع نقش تبعی را بنویسید . ت (نقش واژه های مشخص شده را در متن مشخص سازید .	۱	۲	۱
۲	۲- واژه های زیر را از نظر ساختمان بررسی کنید . الف (افسرده : ب (چهارده سالگی : ج (گلابگیر : د (اختران :	۲	۱	۱
۳	معنی واژگان مشخص شده زیر را بنویسید . الف (برو ، اگر به طوع و رغبت نیاید ، به اکراه برگیر و بیاور . ب (دیری نگذشت پرچم روس ها به اهتزاز در آمد پ (به پاس هر وجب خاکی از این ملک خدا داند چه افسر ها که رفته رفت بر این قاعده روزی سه چار ت (در پی اش القصه در آن مرغزار ث (وقتی از خانه خاله ام باز می گشتم قوز می کردم واز فرط هیجان لکه می دویم .	۳	۱.۵	۱.۵
۴	نادرستی املایی را در نمونه های زیر بیابید و درست آن ها را بنویسید . الف (به رود سند می غلطید بر هم ز امواج گران کوه از پی کوه ب (تا خویشتن را ضیعتکی هلال خرنند و فراخ تر بتوانند زیست و ما حق این نعمت تندرستی که باز یافتیم ، لختی گذارده باشیم . پ (چون یاران مولانا به آزار شمس بر خاستند ، شمس ناگزیر دل از قونیه بر کند و عظم کرد که دیگر بدان شهر پر غوغا باز نیاید .	۴	۱	۱
۵	املای درست را از داخل کمانک انتخاب کنید . الف (از لحاظ آشنایی با ادبیات ، سعدی برای من به منزله ی شیر (آقوز - آغوز) بود برای طفل . ب (سپیده ی فردای گنجه با نهیب و (صغیر - سفیر) گلوله های توپ باز شد .	۵	۰.۵	۰.۵

۱	با توجه به سروده ی زیر ، پاسخ دهید . « سر نشتر عشق بر رگ روح زدند یک قطره فرو چکید و نامش دل شد » ترکیب وصفی : هسته : ترکیب اضافی : وابسته	۶
۱	ب (قلمرو ادبی ۷- نوشته ی زیر را بخوانید و به پرسش ها پاسخ دهید . « من در آن اتاق کوچک و تاریک با او آشنا شدم ؛ نظیر همان حجره هایی که خود سعدی در آنها نشست و شعرهایش را گفته بود ، خاله ام می خواند و در حد ادراک خود معنی می کرد ، قصه ها را ساده می نمود . این تنها خصوصیت سعدی است که سخنش به سخن همه شبیه باشد و به هیچ کس شبیه نباشد . » الف (کدام قسمت ویژگی سهل ممتنع بودن سخن سعدی را نشان می دهد ؟ ب (در این نوشته یک تشبیه بیابید و ارکان آن را مشخص سازید .	۷
۱,۲۵	در هر یک از ابیات زیر آرایه های به کاررفته را مشخص سازید (تشخیص - حس آمیزی - استعاره - متناقض نما - مجاز - کنایه - حسن تعلیل) دو آرایه اضافه است ؟ الف (بگیر ای جوان دست درویش پیر نه خود را بیفکن که دستم بگیر ب (کمال عقل آن باشد در این راه که گوید نیستم از هیچ آگاه پ (با بال شکسته پر گشودن هنر است این راهمه ی پرندگان می دانند ت (چون کار به خلقت آدم رسید ، گفت : خانه ی آب و گل آدم من می سازم بی واسطه . ث (بنمای رخ که باغ و گلستانم آرزوست بگشای لب که قند فراوانم آرزوست	۸
۰,۷۵	هر یک از آثار زیر از کیست ؟ الف (بهارستان : ب (اسرار التوحید : پ (تحفه الاحرار :	۹
۲	بیت زیر را بخوانید ؛ سپس دو بیت بعدی آن را بنویسید . گفتی زناز : « بیش مرنجان مرا ، برو » آن گفتنت که « بیش مرنجانم آرزوست زین همهران سست عناصر دلم گرفت شیر خدا و رستم دستانم آرزوست دی شیخ با چراغ همی گشت گرد شهر کز دیو و دد ملولم و انسانم آرزوست	۱۰
۰,۵	ب (قلمرو فکری ۱۱- در نمونه های زیر مقصود از بخش های مشخص شده چیست ؟ الف (در آن دریای خون درقرص خورشید غروب آفتاب خویشتن دید ب (چو لشگر گرد بر گردش گرفتند چو کشتی بادپا در آب انداخت دریای خون : بادپا :	۱۱
۱	مفهوم هر یک از متون زیر را بنویسید . الف (از این سد روان در دیده شاه ز هر موجی هزاران نیش می رفت ب (کرم ورزد آن سر که مغزی در اوست که دون همتانند بی مغز و پوست	۱۲

۱.۵	<p>سروده ی زیر را بخوانید و به پرسش های زیر پاسخ دهید</p> <p>دید یکی عرصه به دامان کوه عرضه ده مخزن پنهان کوه</p> <p>نادره کبکی به جمال تمام شاهد آن روضه ی فیروزه فام</p> <p>هم حرکاتش متناسب به هم هم خطواتش متقارب به هم</p> <p>بر قدم او قدمی می کشید وز قلم او زرقمی می کشید</p> <p>الف (منظور از مخزن پنهان کوه چیست ؟</p> <p>ب (نوع حذف فعل را مشخص سازید .</p> <p>پ (در بیت سوم کدام آرایه باعث زیبایی بیت شده است ؟</p> <p>ت (مفهوم کلی بیت پایانی چیست ؟</p>	۱۳
۰.۲۵	<p>بیت « از شب‌نم عشق خاک آدم گل شد صد فتنه و شور در جهان حاصل شد » به چه موضوعی اشاره دارد ؟</p>	۱۴
۰.۷۵	<p>مفهوم متن « یا عبدالکریم ، حکایت نویس مباش ، چنان باش که از تو حکایت کنند . » را بنویسید .</p>	۱۵
۴	<p>سروده ها و نوشته های زیر را به فارسی روان معنی کنید .</p> <p>الف (نه بیگانه تیمار خوردش نه دوست .</p> <p>ب (از قضای آمده امیر کشتی ها بخواست و ناوی ده بیاوردند .</p> <p>پ (قافله سالار ما فخر جهان مصطفی است</p> <p>ت (در همین کور مال کور مال ادبی آغاز به راه رفتن کردم .</p> <p>ث (و اگر حق تعالی را ، با این قالب سر و کاری خواهد بود . در این موضع تواند بود .</p> <p>ج (گو یارب از این گزاف کاری توفیق دهم به رستگاری</p> <p>چ (در آن سیماب گون امواج لرزان خیال تازه ای در خواب می دید .</p>	۱۶
	موفق باشید	



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۲ تهران
دبیرستان غیر دولتی پسرانه سرای دانش واحد سعادت آباد
کلید سؤالات پایان ترم نوبت اول سال تمصیلی ۹۸-۹۷

نام درس: ادبیات
نام دبیر: محمدنورانی درآباد
تاریخ امتحان: ۱۹ / ۱۰ / ۱۳۹۷
ساعت امتحان: ۰۰ : ۰۸ : صبح / عصر
مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضا: مدیر
۱	الف (مفعول) (۲۵ / .) ب (بار داده آید : امیر اجازه دهد / نامه نبشته آمد : امیر نامه را نوشت) (۷۵ / .) پ (تب ، معطوف (۵ / .) ت (درست: مسند / سخت: قید (۵ / .)	
۲	الف (مشتق ب) مشتق - مرکب (ج) مرکب (د) مشتق (۱)	
۳	الف (طوع : میل و رغبت / اکراه : اجبار ، بی میلی ب) اهتزاز : بر افراشتن ، جنبیدن پ) افسر : تاج ، کلاه پادشاهان ت) مرغزار : سبزه زار ، چمنزار ث (لکه : دولا و خمیده راه رفتن (هر مورد « ۲۵ / . »)	
۴	الف (می غلطید : می غلتید ب) هلال : حلال / گذارده : گزارده پ) عظم : عزم (۱ نمره) هر مورد « ۲۵ / . »	
۵	الف (آغوز (۲۵ / .) ب) صغیر (۲۵ / .)	
۶	ترکیب وصفی : یک قطره هسته : قطره ترکیب اضافی : سر نشتر عشق وابسته : رگ روح (۱)	
۷	الف (این تنها خصوصیت سعدی است که سخنش به سخن همه شبیه باشد و به هیچ کس شبیه نباشد . « (۵ / .) ب (اتاق نظیر همان حجره ها کوچک و تاریک بود اتاق : مشبه نظیر : ادات تشبیه حجره ها : مشبه به کوچک و تاریک : وجه شبه (۵ / .) (مشبه و مشبه به)	
۸	الف (دست کسی را گرفتن : کنایه ب) عقل می گوید : تشخیص پ) با بال شکسته پر گشودن : متناقض نما ت) خانه ی آب و گل آدم : مجاز ث (باغ و گلستان و قند : استعاره (هر مورد « ۲۵ / . »)	
۹	الف (بهارستان : جامی ب) اسرار التوحید : محمد بن منور پ) تحفه الاحرار : جامی (۷۵ / .)	

۱۰	<p>حفظ شعر : (۲)</p> <p>زین همرهان سست عناصر دلم گرفت شیر خدا و رستم دستانم آرزوست</p> <p>دی شیخ با چراغ همی گشت گرد شهر کز دیو و دد ملولم و انسانم آرزوست</p>
۱۱	<p>الف (دریای خون : شفق (/۲۵) ب (بادپا : اسب (/۲۵)</p>
۱۲	<p>الف (جاری بودن رودخانه باعث رنج جلال الدین بود و او گذر از آن را دشوار می دانست . (/۵) ب (سفارش به بخشندگی (/۵)</p>
۱۳	<p>الف (چشمه (/۲۵) ب (قرینه معنایی (بود) (/۵) پ (ترصیع (/۵) ت (تقلید کورکورانه (/۲۵)</p>
۱۴	<p>اشاره به آفرینش (/۲۵)</p>
۱۵	<p>کاری انجام بده که ماندگار باشی (/۷۵)</p>
۱۶	<p>الف (هیچ کس نه غریبه و نه دوست ، به فکرش نبود و با او غمخواری نکرد . (/۵)</p> <p>ب (اتفاقاً ، سلطان مسعود تعدادی کشتی خواست و ده قایق کوچک آوردند . (/۵)</p> <p>پ (افتخار مردم جهان ، پیامبر اکرم (ص) رییس و رهبر ماست . (/۵)</p> <p>ت (بدون داشتن استاد و معلم ادبیات ، با احتیاط به یادگیری ادبیات پرداختم (/۵)</p> <p>ث (و اگر خداوند بلند مرتبه با انسان ارتباطی برقرار کند یا جایگاهی بسازد ، در این مکان خواهد بود . (/۵)</p> <p>ج (ای مجنون بگو خدایا ، رهایی و نجات از این عشق بیهوده را به من عطا کن . (/۷۵)</p> <p>چ (سلطان جلال الدین به موج های سفید و نا آرام سند نگاه می کرد که ناگهان فکر تازه ای به ذهنش رسید . (/۷۵)</p>
<p>جمع بارم : ۲۰ نمره</p> <p>نام و نام خانوادگی مصحح : امضاء:</p>	