



p30konkor.com

عنوان آزمون : جامعه شناسی ۱۱ درس ۱۲

زمان آزمون :

تاریخ برگزاری

نام و نام خانوادگی :

پایه تحصیلی :

نام دبیر :

ردیف	لطفاً پاسخ سوالات را روی همین برگ بنویسید	بارم
۱	دو مورد از پیامدهای اجتماعی رویگردانی از سکولاریسم در جوامع غربی را بنویسید.	سوالات امتحانات نهایی متوسطه-یازدهم-خردادماه ۱۴۰۳
۲	جملات زیر را کامل کنید. الف) پاسخ‌های متفاوت به پرسش‌های اساسی ..... مختلفی را پدید می‌آورد. ب) در پایان قرن بیستم با افول حس‌گرایی، فرهنگ غرب گرفتار ..... شده است. ج) در فرهنگ دینی حقوق انسان براساس ربوبیت پروردگار و ..... انسان شکل می‌گیرد. د) نظریه‌پردازان لیبرال آزادی فعالیت ..... را ضامن پیشرفت جامعه می‌دانستند. ه) در نیمه اول قرن بیستم، با روشن شدن محدودیت‌های علم تجربی، علم از ..... دست برداشت.	سوالات امتحانات نهایی متوسطه-یازدهم-خردادماه ۱۴۰۳
۳	منظور از «فرهنگ عمومی» جامعه چیست؟	سوالات و مطالب تالیفی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱-یازدهم
۴	اجلاس هزاره ادیان در چه زمانی و کجا برگزار شد و به بررسی چه موضوعی پرداخت؟	سوالات و مطالب تالیفی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱-یازدهم
۵	نمونه‌هایی از معنویت‌های دروغین که در جهان غرب رواج یافته را بنویسید.	سوالات و مطالب تالیفی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱-یازدهم
۶	گریز و رویگردانی از سکولاریسم در جوامع غربی، چه پیامدهای اجتماعی داشته است؟	سوالات و مطالب تالیفی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱-یازدهم
۷	فرهنگ غرب با اصالت بخشیدن به انسان دنیوی در قرن بیستم، موجب چه آسیب‌هایی شد؟	سوالات و مطالب تالیفی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱-یازدهم
۸	مهم‌ترین علت تداوم باورهای دینی و معنوی در زندگی انسان، نیاز به چیست؟	سوالات و مطالب تالیفی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱-یازدهم

۹	طی قرن بیستم، چه موجی باعث بحران معنویت در غرب، افول «سکولاریسم» و «پساسکولاریسم» شد؟ سوالات و مطالب تالیفی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱-یازدهم
۱۰	در فرهنگ مدرن، سکولاریسم چگونه مطرح شد و فرهنگ عمومی جامعه غرب چگونه بود؟ سوالات و مطالب تالیفی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱-یازدهم
۱۱	علت ناسازگاری بین ابعاد معرفتی با نیازهای اقتصادی و سیاسی جهان غرب چیست؟ سوالات و مطالب تالیفی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱-یازدهم
۱۲	دانشمندانی که در اصل روشنگری مدرن تردید کرده‌اند، را ..... می‌خوانند. سوالات و مطالب تالیفی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱-یازدهم
۱۳	چه عاملی موجب تردید در روشنگری و افول آن در قرن نوزدهم شد؟ سوالات و مطالب تالیفی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱-یازدهم
۱۴	در نیمه اول قرن بیستم و در نیمه دوم قرن بیستم، علم مدرن تجربی در غرب، به چه دلیل زیر سؤال رفت؟ سوالات و مطالب تالیفی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱-یازدهم
۱۵	غرب در قرن نوزدهم، تنها راه پیشرفت دیگر فرهنگ‌ها را چه می‌دانست؟ سوالات و مطالب تالیفی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱-یازدهم
۱۶	در قرن نوزدهم، جامعه‌شناسان با چه روشی دآوری می‌کردند؟ و حضور استعماری غرب را چگونه توجیه می‌کردند؟ سوالات و مطالب تالیفی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱-یازدهم
۱۷	در دوران رنسانس، جهان غرب برای برون رفت از بحران معرفتی به سوی چه نوع شناختی رفت؟ سوالات و مطالب تالیفی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱-یازدهم
۱۸	در فرهنگ قرون وسطی در غرب، معتبرترین راه شناخت جهان چه بود؟ سوالات و مطالب تالیفی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱-یازدهم
۱۹	چالش‌های جهانی برخاسته از کدام فرهنگ است و علت آن چیست؟ سوالات و مطالب تالیفی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱-یازدهم
۲۰	عمیق‌ترین لایه فرهنگ معاصر غرب که روح و شالوده آن هستند، چیست؟ سوالات و مطالب تالیفی-سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱-یازدهم

۲۱	چالش‌های جهانی ابتدا در چه حوزه‌هایی رخ می‌دهد و بعد چه چالش‌هایی ظاهر می‌شوند؟ سوالات و مطالب تالیفی-سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲-پازدهم						
۲۲	جدول زیر را کامل کنید. <table border="1"> <tr> <td>بحران‌های عمیق فرهنگ غرب</td><td>پیامدها</td></tr> <tr> <td>بحران معرفتی</td><td></td></tr> <tr> <td>بحران معنویت</td><td></td></tr> </table> <p>مسایل، تمرینات، فعالیتها و خودآزمایی های کتابهای درسی-پایه یازدهم-جامعه شناسی(۲)</p>	بحران‌های عمیق فرهنگ غرب	پیامدها	بحران معرفتی		بحران معنویت	
بحران‌های عمیق فرهنگ غرب	پیامدها						
بحران معرفتی							
بحران معنویت							
۲۳	بحران معنویت چه پیامدهایی داشته است؟ مسایل، تمرینات، فعالیتها و خودآزمایی های کتابهای درسی-پایه یازدهم-جامعه شناسی(۲)						
۲۴	جامعه‌شناسان با چه نام‌هایی از بحران معنویت یاد کرده‌اند؟ مسایل، تمرینات، فعالیتها و خودآزمایی های کتابهای درسی-پایه یازدهم-جامعه شناسی(۲)						
۲۵	بحران معنویت چه زمانی و چرا در فرهنگ غرب پدید آمد؟ مسایل، تمرینات، فعالیتها و خودآزمایی های کتابهای درسی-پایه یازدهم-جامعه شناسی(۲)						
۲۶	فرهنگ غرب چه زمانی، چگونه و با چه نتیجه‌ای گرفتار بحران معرفت‌شناختی شده است؟ <p>۱) پایان قرن بیستم - با افول حس‌گرایی - سلب امکان تشخیص درست یا غلط بودن باورها و اندیشه‌ها و خوب یا بد بودن هنجارها و رفتارها از بشر</p> <p>۲) در سده‌های نوزدهم و بیستم - با حس‌گرایی - سلب توان تشخیص درست از غلط باورها و اندیشه‌ها و خوب یا بد بودن هنجارها و رفتارها از بشر</p> <p>۳) ابتدای قرن بیستم - با عقل‌گرایی - در خدمت اهداف دنیوی انسان قرار گرفتن و ناتوانی داورى درباره ارزش‌ها و آرمان‌های انسانی</p> <p>۴) در سده‌های هفدهم و هجدهم - عدم پذیرش وحی - ناتوانی داورى درباره ارزش‌ها و آرمان‌های انسانی</p> <p>سراسری-انسانی-۱۴۰۳ اردیبهشت</p>						
۲۷	به‌ترتیب مصادیق «فرهنگ جدید غرب»، «رنسانس»، «پسامدرن» و «سکولاریسم» کدام است؟ <p>۱) پیدایش فلسفه دکارت - رویگردانی غرب از فرهنگ یونان و رم - جست‌وجوی سنت‌های دینی توسط نخبگان جهان غرب - خواست و اراده انسان به عنوان مبدأ قانون‌گذاری</p> <p>۲) تحول اقتصاد کشاورزی فئودالی به اقتصاد صنعتی سرمایه‌داری - تردید در هویت معرفت‌شناختی جهان مدرن - توجه به ابعاد جسمانی و دنیوی در عرصه هنر - تغییرات اجتماعی مربوط به انقلاب صنعتی</p> <p>۳) اصالت بخشیدن به انسان دنیوی - تردید در هویت معرفت‌شناختی جهان مدرن - طرح گرایش‌های دینی با توجیه دنیوی - پدیدایی حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی</p> <p>۴) شکل‌گیری نخستین انقلاب لیبرال در جهان - پدیدآیی پروتستانتیسم - بحران معنویت در فرهنگ غرب - پیدایش دولت ملت‌های جدید</p> <p>سراسری-انسانی-دی ۱۴۰۱</p>						

به ترتیب هریک از عناوین زیر مربوط به کدام قسمت در جدول است؟

- دانش ابزاری
- عقل‌گرایی، نفی وحی
- بحران معرفتی
- حس‌گرایی، نفی عقل و وحی

۲۸

روشنگری		
دوره‌ی زمانی	ویژگی	پیامد
قرون هفدهم و هجدهم	ج	د
قرون نوزدهم و بیستم	الف	ه
پایان قرن بیستم	ب	و

- ۱) الف - ه - ج - و      ۲) ج - و - ه - الف      ۳) د - ب - الف - ج      ۴) ه - ج - و - الف

کنکورهای خارج از کشور - سراسری - انسانی

کدام روند، منجر به بسنده کردن به شناخت عقلی و تجربی شد؟

- ۱) فرهنگ قرون وسطی — توجه به شناخت از راه عقل و تجربه — نادیده گرفتن جایگاه وحی و شهود در شناخت علمی — ایجاد بحران معرفتی در دوران رنسانس — بسنده کردن به شناخت عقلی و تجربی
- ۲) روش تجربی تنها راه درست شناخت حقایق امور — بحران معرفتی جدید — آشکار شدن محدودیت معرفت‌های غیرحسی و غیرتجربی — نیاز به استدلال عقلی — پرداختن به شناخت عقلی و تجربی
- ۳) نادیده گرفتن شناخت از راه عقل و تجربه — توجه به کتاب مقدس و شهود آباء کلیسا به عنوان معتبرترین راه شناخت — ایجاد بحران معرفتی در دوران رنسانس — روش تجربی به عنوان تنها راه شناخت — استدلال عقلی جدید
- ۴) کتاب مقدس و شهود آباء کلیسا به عنوان معتبرترین راه شناخت جهان در قرون وسطی — نادیده گرفتن شناخت از راه عقل و تجربه — ایجاد بحران معرفتی در دوران رنسانس — نادیده گرفتن جایگاه وحی و شهود در شناخت علمی — بسنده کردن به شناخت عقلی و تجربی

۲۹

سراسری - انسانی - ۱۴۰۰

هریک از مصداق‌های زیر، مربوط به کدام فرهنگ است؟

- پیدایش فلسفه‌ی روسو
- مخالفت آناباپتیست‌ها با جریان‌ات دنیاگرایانه
- جست‌وجوی سنت‌های دینی توسط نخبگان جهان غرب
- تبدیل مسجد ایاصوفیا به موزه توسط آتاتورک

۳۰

- ۱) سکولار - قرون وسطی - مدرن - غرب      ۲) غرب جدید - رنسانس - پسامدرن - سکولار
- ۳) پسامدرن - رنسانس - غرب جدید - مدرن      ۴) مدرن - اساطیری - پساسکولار - دنیاگرایی

کنکورهای خارج از کشور - سراسری - انسانی

	<p>هریک از این موارد، به‌ترتیب، نتیجه‌ی کدام بحران است؟</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- بسنده کردن به شناخت از راه عقل و تجربه</li> <li>- وارد شدن آسیب به مجموعه‌ی نظام اجتماعی</li> <li>- انتقاد به ریشه‌های معرفتی فرهنگ مدرن</li> </ul> <div> <div> <div>۱</div> <div>هویت - معرفتی - عملی</div> </div> <div> <div>۲</div> <div>معنوی - سیاسی - اقتصادی</div> </div> <div> <div>۳</div> <div>معرفتی - اقتصادی - زیست محیطی</div> </div> <div> <div>۴</div> <div>علمی - زیست محیطی - سیاسی</div> </div> </div> <p>کنکوره‌های خارج از کشور-سراسری-انسانی</p>	۳۱
--	---	----

۱ برخی از نخبگان جهان غرب را به جست‌وجوی سنت‌های قدسی و دینی واداشت. / مهاجران ساکن کشورهای غربی را که اغلب مرعوب فرهنگ مدرن شده بودند، به سوی هویت دینی خود فراخواند. / بازار معنویت‌های کاذب و دروغین را رونق بخشید؛ خرافه‌پرستی، شیطان‌پرستی، انواع بازسازی‌شدهٔ ادیان و عرفان‌های شرقی و سرخپوستی، نمونه‌هایی از این معنویت‌های دروغین هستند. (ذکر دو مورد کافی است.)

- ۲ الف) جهان‌های فرهنگی (درس ۱)      ب) بحران معرفت‌شناختی (درس ۵)  
ج) فطرت الهی (درس ۶)      د) صاحبان سرمایه (درس ۹)  
هـ) داوری ارزشی (درس ۱۲)

۳ آن بخش از فرهنگ که همهٔ مردم جامعه در آن اشتراک دارند، فرهنگ عمومی جامعه را تشکیل می‌دهند.

۴ اجلاس هزارهٔ ادیان در آستانهٔ قرن بیست و یکم در نیویورک برگزار شد و در آن سران، متفکران و اندیشمندانی از ادیان گوناگون جهان، گرد هم آمدند و به بررسی نقش دین در استقرار صلح در جهان پرداختند.

۵ خرافه‌پرستی، شیطان‌پرستی، انواع بازسازی‌شدهٔ ادیان و عرفان‌های شرقی و سرخپوستی.

۶ ۱- جست‌وجوی سنت‌های قدسی و دینی توسط برخی از نخبگان جهان غرب.

۲- بازگشت مهاجران ساکن کشورهای غربی به سوی هویت دینی خود.

۳- رونق بخشیدن به بازار معنویت‌های کاذب و دروغین.

۷ پوچ‌گرایی، یأس و ناامیدی و مرگ آرمان‌ها و امیدها.

۸ نیاز فطری آدمی به حقایق قدسی و ماوراءطبیعی است. یک فرهنگ علاوه بر آنکه به نیازهای جسمانی و دنیوی انسان پاسخ می‌دهد، باید به نیازهای معنوی و قدسی او نیز پاسخ دهد. بی‌توجهی به ابعاد دنیوی و معنوی انسان، موجب بحران در زندگی می‌شود.

۹ طی قرن بیستم نه تنها دین از فرهنگ عمومی مردم خارج نشد، بلکه سال‌های پایانی قرن بیستم شاهد بازگشت مجدد نگاه معنوی و دینی به سطوح مختلف زندگی انسان‌ها بود. بعضی از این موج که نشانهٔ بحران معنویت و فرهنگ در غرب است، با عناوین افول «سکولاریسم» و «پساسکولاریسم» یاد کردند.

۱۰ در فرهنگ مدرن، سکولاریسم به صورت آشکار مطرح شد. در این فرهنگ، گرایش‌ها و رفتارهای دینی تنها با توجیه دنیوی امکان مطرح شدن دارند. سکولاریسم در حوزه‌های هنر، اقتصاد، سیاست و علم ظاهر گردید و فرهنگ تخصصی این حوزه‌ها سکولار شد، اما فرهنگ عمومی جامعهٔ غربی، آن هم در محدودهٔ زندگی خصوصی، همچنان دینی باقی ماند.

۱۱ متفکران پسامدرن هنگامی در اصول و مبانی فرهنگ غرب تردید کردند که سیاست و اقتصاد جهان غرب، ابعاد جهانی پیدا کرده و نیازمند علمی بود که حضور جهانی خود را توجیه کند، اما اندیشه‌های پسامدرن این ظرفیت را ندارند. ناتوانی جهان غرب برای توجیه حضور جهانی خود، بُعد دیگری از بحران معرفتی - علمی است، یعنی ناسازگاری بین عملکرد اقتصادی و سیاسی غرب با توانمندی‌های معرفتی و علمی آن.

۱۲ پسامدرن

روشنگری مدرن از قرن نوزدهم صورتی تجربی پیدا کرده بود و براساس آن، شناخت غیرتجربی علمی قلمداد نمی‌شد، ولی پس از اینکه مشخص شد، علم تجربی به معرفت‌های غیرتجربی وابسته است، استقلال معرفت علمی - تجربی مخدوش شد و هویت روشنگرانه آن مورد تردید قرار گرفت. تردید در روشنگری به منزله تردید در هویت معرفت شناختی جهان مدرن بود.

در نیمه اول قرن بیستم با روشن شدن محدودیت‌های علم تجربی، علم از داورهای ارزشی دست شست و روشنگری مدرن به امور طبیعی محدود شد. در نیمه دوم قرن بیستم با روشن شدن اینکه علم تجربی دارای مبانی غیرتجربی است، علم مدرن زیر سؤال رفت.

غرب با ترویج معنای علم مدرن، این مطلب را به نخبگان جوامع غیرغربی القا می‌کرد که پیروی از فرهنگ غرب تنها راه پیشرفت و توسعه دیگر فرهنگ‌هاست.

در قرن نوزدهم، جامعه‌شناسان سعی می‌کردند تا درباره حقایقی که پیامبران از طریق وحی درباره جامعه بشری بیان کرده‌اند یا عالمان با استدلال‌های عقلی، به آن رسیده‌اند، با روش حسی و تجربی دآوری کنند و روش تجربی خود را تنها راه درست برای شناخت جهان هستی می‌دانستند و براساس همین باور حضور استعماری غرب در دیگر جوامع را توجیه می‌کردند.

جهان غرب برای برون رفت از این بحران، به سوی نوعی روشنگری پیش رفت که جایگاه وحی و شهود را در شناخت علمی نادیده می‌انگاشت و به شناخت از راه عقل و تجربه بسنده می‌کرد.

در فرهنگ قرون وسطی، کتاب مقدس و شهود آباء کلیسا معتبرترین راه شناخت جهان بود و به موازات آن، شناخت از راه عقل و تجربه نادیده گرفته می‌شد.

این چالش‌ها در مواجهه با سایر فرهنگ‌ها به وجود نمی‌آیند و همگی از عمق فرهنگ غرب برمی‌خیزند. علت این چالش‌ها درونی است، نه بیرونی که فرهنگ غرب بتواند آن را به دیگران نسبت دهند.

سکولاریسم، اومانیسم، روشنگری.

چالش‌های جهانی به تدریج و یکی پس از دیگری آشکار می‌شوند. ابتدا چالش‌های اقتصادی، سیاسی و نظامی رخ می‌دهند و سپس چالش‌های معرفتی، معنوی، اخلاقی و عاطفی ظاهر می‌شوند.

بحران‌های عمیق فرهنگ غرب	پیامدها
بحران معرفتی	شکل‌گیری جریان‌های پست مدرن
بحران معنویت	رونق بازار معنویت‌های کاذب و دروغین

۲۳ برخی نخبگان غرب در جست‌وجوی سنت‌های دینی برآمدند.

مهاجران غرب به هویت دینی خود بازگشتند.

بازار معنویت‌های کاذب رونق گرفت.

پساسکولاریسم، افول سکولاریسم

در سال‌های پایانی قرن ۲۰، با وجود حوزه‌های هنر، اقتصاد، سیاست و علم، فرهنگ تخصصی هریک از این حوزه‌ها سکولار و دنیوی شد ولی فرهنگ عمومی همچنان دینی باقی ماند.

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. از پایان قرن بیستم با افول حس‌گرایی، فرهنگ فرب گرفتار بحران معرفت‌شناختی شده است. در بحران معرفت‌شناختی امکان تشخیص درست یا غلط بودن باورها و اندیشه‌ها و خوب یا بد بودن هنجارها و رفتارها از بشر سلب می‌شود.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.  
فرهنگ جدید غرب: شکل‌گیری نخستین انقلاب لیبرال (انقلاب فرانسه)  
رنسانس: شکل‌گیری پروتستانتیسم (حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی)  
پسامدرن: ایجاد بحران معنویت  
سکولاریسم: پیدایش دولت ملت‌های جدید

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

روشنگری		
دوره‌ی زمانی	ویژگی	پیامد
قرون هفدهم و هجدهم	عقل‌گرایی، نفی وحی	دئیسم
قرون نوزدهم و بیستم	حس‌گرایی، نفی عقل و وحی	دانش‌ابزاری (سکولار)
پایان قرن بیستم	افول تجربه‌گرایی، نفی تجربه، نفی عقل و وحی	بحران معرفتی

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. در فرهنگ قرون وسطی کتاب مقدس و شهود آباء کلیسا معتبرترین راه شناخت جهان بود و شناخت از راه عقل و تجربه نادیده گرفته می‌شد. در دوران رنسانس این روش معرفتی مورد تردید قرار گرفت و به تدریج به بحران معرفتی انجامید. جهان غرب برای برون‌رفت از این بحران، وحی و شهود را در شناخت علمی نادیده گرفت و به شناخت عقلی و تجربی بسنده کرد.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. بسنده کردن به شناخت از راه عقل و تجربه، مربوط به رویکرد معرفتی - علمی فرهنگ غرب در عصر روشنگری (عقل‌گرایانه و حس‌گرایانه) است.  
نکته: توجه داشته باشید که هرگاه از روش‌های شناخت (حسی، عقلی، شهودی) یا ابزار شناخت نام برده می‌شود، منظور همان رویکرد معرفتی یا بُعد معرفت‌شناسانه‌ی فرهنگ است.  
آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی، تمامی جامعه (مجموعه‌ی نظام اجتماعی) را دربر می‌گیرد.  
برخی اندیشمندان، بحران‌های محیط زیست را ناشی از رویکرد انسان مدرن و فرهنگ معاصر غرب به طبیعت می‌دانند. انسان مدرن به دلیل نگاه دنیوی، تصرف در طبیعت را تنها با فنون و روش‌های تجربی انجام می‌دهد. (رویکرد معرفتی فرهنگ غرب) از این‌رو گسترش سریع صنعت و فناوری مدرن، با وجود این‌که توانمندی و آسایش بیش‌تری برای بشر فراهم آورده، زیان‌های جبران‌ناپذیری به او و طبیعت وارد کرده است.



۲۶	۱	۲	۳	۴
۲۷	۱	۲	۳	۴
۲۸	۱	۲	۳	۴
۲۹	۱	۲	۳	۴
۳۰	۱	۲	۳	۴
۳۱	۱	۲	۳	۴

