



نام استان / منطقه / مدرسه:

نام و نام خانوادگی:

نام پدر:

کد دانش آموز:

تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۰۳/۰۸

زمان آزمون: ۶۰ دقیقه

ساعت شروع: ۱۵:۳۰ عصر

نام دبیر:

مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش

مهر آموزشگاه

سؤال‌های آزمون هماهنگ کشوری درس فارسی پایه نهم خرداد ماه ۱۴۰۳ - نوبت عصر

این آزمون دارای ۱۶ سؤال است و در ۳ صفحه طراحی شده است.

عزیزتر از جانم!

تو در هر جای این مرز و بوم که باشی، چشم امید ایران زمینی و آینده را خواهی ساخت.
اینک جهان درونت را با آرامش و لبخند همیشگی‌ات زیباتر کن تا همچون ستاره‌ای بدرخشی.

ردیف	سؤال‌ها	شمارک
الف) معنی و مفهوم (۲/۵ نمره)	۱. معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید.	
	الف) برخیز که عید می‌کشان آمد	۰/۵
	ب) ابلیس زهره ندارد که گرد او گردد.	۰/۵
	ج) نعمتت بارخدا، ز عدد بیرون است / شکر انعام تو هرگز نکند شکرگزار	۰/۷۵
	د) نمی‌بینی کسی را که به دردی دچار شد، خضوع می‌کند و به درگاه خدا روی می‌آورد؟	۰/۷۵
ب) معنای واژه (۱ نمره)	۲. در کدام یک از گزینه‌های زیر، واژگان متضاد دیده نمی‌شود؟ الف) بامدادی که تفاوت نکند لیل و نهار ○ ب) آماده‌امر و نهی و فرمان باش ○ ج) به انعام و لطف تو خو کرده‌ایم ○ د) آنچه در بر و بحر است، همه صنع خدای تعالی است. ○	۰/۲۵
	۳. معنای واژه‌های مشخص شده را بنویسید. الف) نام تو رخصت رویش است و طراوت: ب) خداوند به سیمای ظاهر و گفته‌های بتان نمی‌نگرد: ج) هر که با بدان نشیند، به طریقت ایشان متهم گردد:	۰/۷۵
ج) درک مطلب (۲/۵)	۴. شعر زیر را بخوانید و به سؤال‌ها پاسخ دهید. «بی‌گمان امروز / فصلی از تکرار تاریخ است / گر بماند دشمن، از هر سو / خانه‌ها مان تنگ خواهد شد / ناممان در دفتر تاریخ / کوچک و کمرنگ خواهد شد.» الف) منظور از «خانه» چیست؟ ب) «کوچک و کمرنگ شدن نام» چه مفهومی دارد؟	۰/۲۵ ۰/۵

سؤال‌های آزمون هماهنگ کشوری درس فارسی پایه نهم خرداد ماه ۱۴۰۳ - نوبت عصر - صفحه دوم

۰/۲۵	۵. با توجه به متن زیر به سؤال‌ها پاسخ دهید. «در میان جمع هیچ کس را پند مده. از جای تهمت‌زده پرهیز کن و از یار بداندیش و بدآموز بگریز. به غم مردمان شادی مکن تا مردمان نیز به غم تو شادی نکنند. داد ده تا داد یابی. خوب گوی تا خوب شنوی. اگر طالب علم باشی، پرهیزگار و قانع باش و علم‌دوست و بردبار و کم‌سخن و دوراندیش.»
۰/۲۵	الف) بیت «بنی‌آدم اعضای یک پیکرند / که در آفرینش ز یک گوهرند» با کدام قسمت متن، ارتباط معنایی دارد؟ ب) در متن بالا به کدام یک از مفاهیم زیر، اشاره نشده‌است؟ <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> ○ رعایت انصاف و عدالت ○ (۲) دوری از هم‌نشین بد </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> ○ (۳) نصیحت‌کردن در میان جمع ○ (۴) آینده‌نگری </div>
۰/۲۵	۶. در هر عبارت، مفهوم قسمت مشخص‌شده را بنویسید. الف) «کم‌کم شمع وجودش به خاموشی می‌گرایید.» ب) «الهی! تو می‌دانی که هوای دل من در موافقت فرمان توست.» ج) «ایرانیان همه برای وطن، تن را سپر کرده‌اند.»
۰/۲۵	۷. شعر زیر را بخوانید و به سؤال‌ها پاسخ دهید. «اینک ای خوب! فصل غریبی سرآمد / چون تمام غریبان تو را می‌شناسند» الف) منظور از «خوب» کیست؟ <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> ○ امام رضا (ع) ○ امام خمینی (ره) ○ حضرت مهدی (عج) </div> ب) «سرآمد» چه مفهومی دارد؟ <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> ○ آغاز شدن ○ شکل گرفتن ○ به پایان رسیدن </div>
۰/۵	۸. متن زیر را بخوانید و موارد خواسته‌شده را بنویسید. «رودخانه خرم‌شهر آن روزها هم بی‌وقفه گذشته است و امروز نیز از گذشتن باز نایستاده‌است. یک روز ناگهان از آسمان آتش بارید و حیات معمول شهر متوقف شد. کشتی‌ها به گل نشستند؛ اتومبیل‌ها گریختند و شهر خالی شد. عجب از این عقل بازگونه که ما را در جست‌وجوی شهدا به قبرستان می‌کشاند.» الف) فعل ماضی ساده: ب) فعل مضارع اخباری: ج) واژه مشتق: د) واژه مرکب:
۰/۲۵	۹. در کدام گزینه «قید» وجود دارد؟ الف) وقتی شش‌ساله بودم. ○ ب) و نعمت فراموشی در آدمی، اگر تأمل کنی، عظیم‌تر است. ○

دانش‌زبانی (۵/۱ نمره)

سؤال‌های آزمون هماهنگ کشوری درس فارسی پایه نهم خرداد ماه ۱۴۰۳ - نوبت عصر - صفحه سوم									
۰/۲۵	۱۰. در گروه اسمی «همان قهرمان مسابقات کشوری» واژه «قهرمان»، هسته گروه اسمی است. درست ○ نادرست ○								
۰/۲۵	۱۱. در کدام بیت «تخلص» وجود ندارد؟ الف) سعدیا، راست‌روان گوی سعادت بردند / راستی کن، که به منزل نرسد کج‌رفتار ○ ب) ملکا، ذکر تو گویم که تو پاکی و خدایی / نروم جز به همان ره که توام راه نمایی ○	هـ) دانش ادبی (۱/۵ نمره)							
۰/۲۵	۱۲. کدام گزینه «پرسش انکاری» ندارد؟ الف) چگونه می‌بینی عمل خویش را؟ ○ ب) درختی که تو امروز نشانی، میوه آن کجا توانی خورد؟ ○								
۰/۵	۱۳. «آقای سلیمانی دبیر دبیرستان «نظامی» قافیه و ردیف را این‌گونه آموزش داده‌است: «دوستان عزیزم، کلماتی که معمولاً در پایان مصراع‌ها یا بیت‌ها می‌آیند و در یک یا چند حرف با هم مشترکند، قافیه هستند و گاهی کلماتی با معنای کاملاً یکسان پس از قافیه عیناً تکرار می‌شوند که ردیف نام دارند.» با توجه به این موضوع، ردیف و قافیه را در بیت زیر مشخص کنید. یوسف گم‌گشته بازآید به کنعان، غم مخور / کلبه احزان شود روزی گلستان، غم مخور قافیه: ردیف:								
۰/۵	۱۴. آرایه ادبی هر بیت را از کمانک مقابل، انتخاب نمایید. الف) ریگ‌های بیابان تو را می‌شناسند / موج‌های پریشان تو را می‌شناسند (جان‌بخشی - جناس) ب) همی‌خواهم از کردگار جهان / شناسنده آشکار و نهان (تشبیه - تضاد)								
۰/۲۵	۱۵. «من شاعر و عارف ایرانی در قرن ششم و آغاز قرن هفتم هجری هستم. به حرفه طبابت و داروفروشی مشغول بوده‌ام. درس یازدهم، زن پارسا، برگرفته از یکی از آثار من است» نام یکی از کتاب‌های من را بنویسید.	و) تاریخ ادبیات (۱ نمره)							
۰/۷۵	۱۶. جدول زیر را با آموخته‌هایتان کامل کنید. <table><tr><td>نام شاعر / نویسنده</td><td>نام اثر</td></tr><tr><td>ویکتور هوگو</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>مثنوی معنوی</td></tr><tr><td>مجد خوافی</td><td>.....</td></tr></table>		نام شاعر / نویسنده	نام اثر	ویکتور هوگو	مثنوی معنوی	مجد خوافی
نام شاعر / نویسنده	نام اثر								
ویکتور هوگو								
.....	مثنوی معنوی								
مجد خوافی								
۱۰	جمع نمره‌ها								

لبخندتان همیشگی، دل‌های‌تان پر از آرامش



جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش

نام استان / منطقه / مدرسه:

نام و نام خانوادگی:

نام پدر:

کد دانش آموز:

تاریخ آزمون: ۱۴۰۳/۰۳/۰۸

زمان آزمون: ۶۰ دقیقه

ساعت شروع: ۱۵:۳۰ عصر

نام دبیر:

مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش

مهر آموزشگاه

کلید آزمون هماهنگ کشوری درس فارسی پایه نهم خرداد ماه ۱۴۰۳ - نوبت عصر

این آزمون دارای ۱۶ سوال است.

همکارمهربانم!

صیوری‌ها و فداکاری‌هایت تا همیشه در یادها می‌ماند و لبخند رضایت تو در پس خستگی‌هایت، گرد سالیان دور را از تن می‌تکاند؛ لبخند بزن، ای آرامش کلاس درس! این کلید آزمون، صرفاً جهت هماهنگی خدمتتان تنظیم گردیده است و در فرایند تصحیح، نظر شما بزرگواران، ارجح است.

ردیف	پاسخ‌ها	شمارک
الف) معنی و مفهوم (۲/۵ نمره)	۱. معنی ابیات و عبارات (نظر تفسیری همکاران نیز محترم است):	
	الف) بلند شو که جشن و شادمانی عاشقان و عارفان حضرت مهدی (عج) رسیده است (جشن و شادی کن چون میلاد حضرت مهدی رسیده است). (درس ۱۳ ص ۹۹)	۰/۵
	ب) شیطان جرأت (شهامت) ندارد که به او نزدیک شود. (درس ۱۱ ص ۸۴)	۰/۵
	ج) خداوند، نعمت‌های تو فراوان است (قابل شمارش نیست)؛ هیچ شکرگزاری نمی‌تواند نعمت‌های (لطف / احسان) تو را شکر کند. (درس ۱ ص ۱۳)	۰/۷۵
	د) آیا ندیده‌ای (توجه نداری) کسی که دچار بیماری و دردی شده است؛ فروتنی و افتادگی می‌کند و به درگاه خداوند پناه می‌آورد؟ (درس ۱۴ ص ۱۰۷)	۰/۷۵
ب) معنای واژه (۱ نمره)	۲. گزینه «ج»	۰/۲۵
	الف) درس ۱ ص ۱۳ (لیل # نهار) ب) درس ۱۳ ص ۹۹ (امر # نهی) ج) درس ۱۷ ص ۱۳۸ د) درس ۲ ص ۱۷ (بر # بحر)	۰/۷۵
ج) درک مطلب (۲/۵ نمره)	۴. الف) وطن، کشور، میهن ب) بی‌اعتبار شدن، حقیر شدن، خوار شدن	۰/۲۵
	درس ۱۰ (صص ۷۵-۷۶)	۰/۵
	۵. الف) به غم مردمان شادی مکن تا مردمان نیز به غم تو شادی نکنند. (درس ۶ صص ۴۸-۵۰)	۰/۲۵
	ب) گزینۀ «۳» (درس ۶ ص ۴۸)	۰/۲۵
	۶. الف) کنایه از در حال مرگ بودن - لحظات پایانی عمر را به سر بردن. (درس ۹ ص ۶۹) ب) آرزو و میل باطنی من پیرو دستورات توست - آرزو و میل باطنی من از دستورات تو پیروی می‌کند - با آنچه درباره‌ی من تصمیم گرفته‌ای، موافقم. (درس ۱۱ ص ۸۴) ج) جانفشانی کردن - فداکاری کردن - از خود گذشتن - ایثار. (درس ۸ ص ۵۹)	۰/۲۵

ادامه‌ی کلید آزمون در صفحه‌ی دو

۰/۲۵	ب = به پایان رسیدن (درس ۱۳ ص ۹۸)	۰/۲۵	۷. الف = امام رضا (ع) (درس ۱۳ ص ۹۸)	
۰/۲۵	۸. متن سوال (درس ۱۱ ص ۸۹)	۰/۲۵	الف) ماضی ساده = بارید / شد / نشستند / گریختند (مبحث ماضی ساده : درس ۹ ص ۷۱).	دانش زبانی (۵/۱ نمره)
۰/۲۵	ب) مضارع اخباری = می کشاند (مبحث مضارع اخباری : درس ۶ ص ۵۰).	۰/۲۵	ج) گذشتن (گذشت + ن)، بی وقفه (بی + وقف + ه)، قبرستان (قبر + ستان) (درس ۱۶ ص ۱۲۱).	
۰/۲۵	د) رودخانه (رود + خانه) / خرّم شهر (خرّم + شهر) (درس ۱۶ ص ۱۲۱).	۰/۲۵	۹. گزینه «الف» [قید در گزینه «الف»: «وقتی» است] (درس ۱۴ ص ۱۰۸)	
۰/۲۵	۱۰. درست (مبحث گروه های اسمی و وابسته ها درس ۲ ص ۲۰)	۰/۲۵	۱۱. گزینه «ب» (درس اول ص ۱۳ و درس اول ص ۹ / مبحث تخلص درس ۷ ص ۵۶)	
۰/۲۵	۱۲. گزینه «الف» (درس ۳ ص ۲۹ و درس ۱۰ ص ۸۱ / مبحث پرسش انکاری : درس ۳ ص ۲۷)	۰/۲۵	۱۳. «کنعان و گلستان»: قافیه / «غم مخور»: ردیف (درس ۷ ص ۵۵ / مبحث ردیف و قافیه : درس ۱۳ ص ۱۰۰)	دانش ادبی (۵/۱ نمره)
۰/۵	۱۴. الف) جان بخشی (درس ۱۳ ص ۹۸) / ب) تضاد (درس ۸ ص ۶۰)	۰/۵	۱۵. عطار نیشابوری با آثاری از قبیل: تذکره الاولیا، منطق الطیر، الهی نامه و مصیبت نامه (قسمت اعلام ص ۱۵۱).	
۰/۲۵	۱۶. الف) ویکتور هوگو: بینوایان، گوژپشت نتردام، مردی که می خندد (قسمت اعلام ص ۱۵۴).	۰/۷۵	ب) مولوی: مثنوی معنوی (قسمت آثار ص ۱۵۳).	تاریخ ادبیات (۱ نمره)
۰/۷۵	ج) مجد خوافی: روضه خلد، کنز الحکمه، ترجمه منظوم جواهر اللغه زمخشری (قسمت اعلام صص ۱۴۹ - ۱۵۰).			
۱۰	جمع نمره ها			

لبخندتان آرزوی ماست.