

درس هفتم

لا تَقْنَطُوا

نَامِيدْ نَشَوِيدْ

«مَنْ طَلَبَ شَيْئًا وَ جَدَّ وَجَدَ» رَسُولُ اللَّهِ (ص)

هر کس چیزی را بخواهد و تلاش کند، می‌یابد.

لا مشکلۀ قادرۀ علی هزینۀ الشّخص الّذی یَتَوَكّل عَلی اللّهِ وَ یَعْتَمِد عَلی نَفْسِهِ وَ قُدْرَاتِهِ

هیچ مشکلی قادر به شکست دادن شخصی که به خدا توکل می‌کند و به خودش و توانایی‌هایش تکیه می‌کند، نیست

كثيرون من الناجحين أثاروا إعجاب الآخرين؛ مع أنهم كانوا معوقين أو فقراء أو كانوا يواجهون مشاكل كثيرة في حياتهم،

بسیاری از افراد موفق شگفتی دیگران را برانگیخته‌اند؛ با وجود اینکه معلول یا فقیر بوده‌اند، یا در زندگی‌شان با مشکلات

بسیاری روبه‌رو بودند

و من هولاء: الأستاذ مهدي آذریزدی و هو أشهر كاتب لقصص الأطفال، في السنة العشرين من عمره كان عملاً بسيطاً،

از آن جمله: استاد مهدي آذریزدی و او مشهورترین نویسنده داستان‌های کودکان است، در سن بیست سالگی کارگر ساده‌ای بود

ثم صار بائع الكتب، ولم يذهب إلى المدرسة في حياته

سپس کتاب فروش شد، و در زندگی‌اش به مدرسه نرفته بود

هیلين کیلر عندهما بَلَغَتْ مِنَ الْعُمَرِ تِسْعَةَ عَشَرَ شَهْرًا، أُصْبِيَتْ بِحُمْيَى صَيْرِتُهَا طِفْلَةً عَمِيَّةً صَمَاءَ بَكْمَاءَ؛

هلن کلر وقتی که به نوزده ماهگی رسید، دچار تبی شد که او را کودکی نایینا، ناشنوایی و لال گردانید

فأَرْسَلَهَا والِدَاهَا إِلَى مُؤَسَّسَةِ اجْتِمَاعِيَّةٍ لِلْمُعَوَّقِينَ

پس پدر و مادرش او را به مؤسسه اجتماعی معلولان فرستادند

اسْتَطَاعَتْ مُعَلِّمَةً «هیلين» أَنْ تُعَلِّمَهَا حُرُوفَ الْهِجَاءِ وَ التَّكَلُّمَ عَنْ طَرِيقِ اللَّمْسِ وَ الْشَّمْ؛

معلم هلن توانست که حروف الفبا و صحبت کردن را از طریق لمس و بویایی به او آموخت دهد

وَ لَمَا بَلَغَتِ الْعِشْرِينَ مِنْ عُمْرِهَا، أَصْبَحَتْ مَعْرُوفَةً فِي الْعَالَمِ، وَ حَصَّلَتْ عَلَى عَدَدٍ مِنَ الشَّهَادَاتِ الْجَامِعِيَّةِ وَ هنگامی که به بیست سالگی رسید، در جهان معروف شد، و به تعدادی از مدارک دانشگاهی دست یافت

وَ أَخِيرًا اسْتَطَاعَتْ أَنْ تُسَافِرَ إِلَى الْبُلدَانِ الْمُخْتَلِفَةِ. وَ أَلْقَتْ عِدَّةً مُحَاضَرَاتٍ وَ أَصْبَحَتْ أَعْجُوبَةً عَصْرِهَا و سرانجام توانست که به کشورهای مختلف سفر کند. و چندین سخنرانی ایراد کرد و مایه شگفتی (أَعْجُوبَة) روزگارش شد

أَلْفُتْ «هِيلِين» ثَمَانِيَّةً عَشَرَ كِتابًا تُرْجِمَتْ إِلَى خَمْسِينَ لُغَةً
هلن هجده کتاب تألیف کرد که به پنجاه زبان ترجمه شدند

مَهْتَاب نَبَوِيٌّ بِنْتُ وُلَدَتْ بِدُونِ يَدِيْنِ، وَ رَغْمَ هَذَا فَهِيَ تَكْتُبُ وَ تَرْسُمُ وَ تَسْبِحُ،
مهتاب نبوی دختری است که بدون دست متولد شد، و با وجود این می نویسد، نقاشی می کند، و شنا می کند،

وَ حَصَّلَتْ عَلَى الْحِزَامِ الْأَسْوَدِ فِي التَّكَوَانِدُ وَ أَلْفُتْ كِتابًا
و کمریند مشکی در تکواندو گرفت، و کتابی را تألیف کرد

كَرِيسْتِي بِراون وُلَدَ فِي أُسْرَةٍ فَقِيرَةٍ وَ كَانَ مُصَابًا بِالشَّلَلِ الدَّمَاغِيِّ، وَ لَمْ يَكُنْ قَادِرًا عَلَى السَّيِّرِ وَ الْكَلَامِ فَسَاعَدَتْهُ أُمُّهُ
کریستی براون در خانواده فقیری به دنیا آمد، و دچار فلج مغزی بود، و قادر به حرکت و صحبت کردن نبود. پس مادرش او را
كمک کرد

فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ أَخَذَ كَرِيسْتِي قِطْعَةً طَبَاشِيرَ بِقَدَمِهِ الْيُسْرَى وَ هِيَ الْعُضُوُ الْوَحِيدُ الْمُتَحَرِّكُ مِنْ بَيْنِ أَطْرَافِهِ الْأَرْبَعَةِ وَ رَسَمَ شَيْئًا
در روزی از روزها کریستی تگه گچی را با پای چیش که تنها عضو متحرک از بین دستها و پاهایش بود، برداشت و چیزی را نقاشی کرد

وَ مِنْ هُنَا ابْتَدَأْتُ حَيَاةً الْجَدِيدَةِ. إِجْتَهَدَ كَرِيسْتِي كَثِيرًا، وَ أَصْبَحَ رَسَامًا وَ أَلْفَتْ كِتابًا بِاسْمِ «قَدَمِي الْيُسْرَى»
و از اینجا زندگی جدیدش آغاز شد. کریستی بسیار تلاش کرد، و نقاش و شاعر شد و کتابی به نام «پای چیم» را تألیف کرد

فَأَصْبَحَ الْكِتابُ فِي مَا بَعْدِ فِلْمٍ حَصَّلَ عَلَى جَائِزَةِ أُوسَكَارِ
این کتاب بعدها فیلمی شد که جایزه اسکار را دریافت کرد